

alaplana.  
CERÁMICA

GENERAL CATALOGUE 2025

STONES  
CONCRETES  
RUSTICS  
COLOURS

VOLUME

1



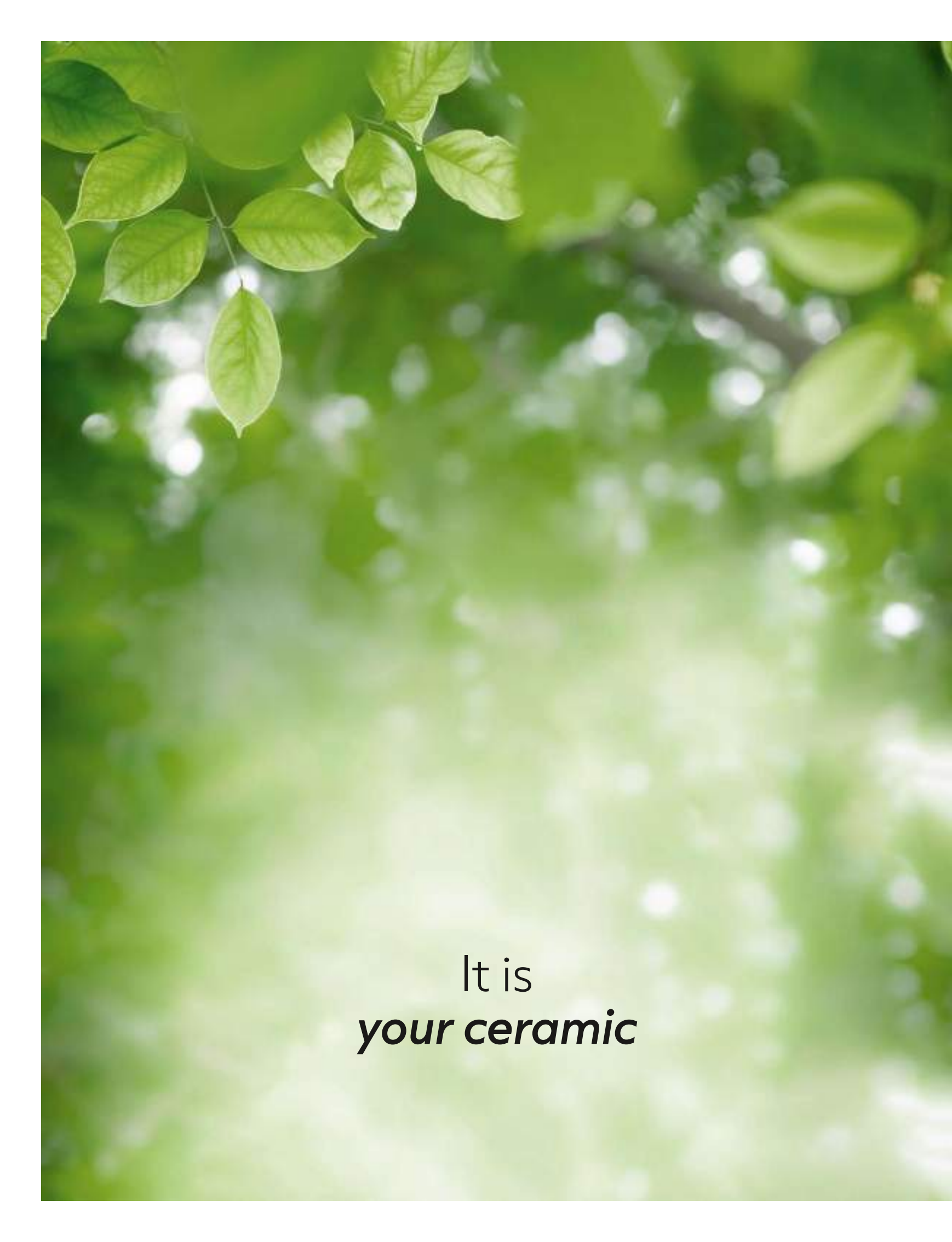
alaplana.  
CERÁMICA

GENERAL CATALOGUE 2025

STONES  
CONCRETES  
RUSTICS  
COLOURS

**VOLUME**

**1**



It is  
***your ceramic***

En Alaplana, tenemos la mirada puesta en el futuro apostando por la calidad, el diseño y la innovación, teniendo siempre presente nuestra responsabilidad social.

Trabajando continuamente con el objetivo de adecuar nuestros productos a la demanda del mercado, mediante procesos de fabricación eficaces y sostenibles que nos permiten mantener nuestro compromiso con la defensa del medio ambiente.

Es por ello que centramos nuestra inversión en las tecnologías más novedosas, con el fin de ofrecer siempre productos de alta gama, actuales y versátiles capaces de dar respuesta a todas las necesidades, usos y espacios.

Con nuestra amplia gama de formatos y acabados, en todas las tipologías de producto logramos convertir la cerámica, un elemento constructivo, en un objeto de diseño con infinitas posibilidades proyectivas.

*In Alaplana, we are looking towards the future by investing on quality, design and innovation but prioritizing our social responsibility.*

*Our main objective is to adapt our product to the current market demand through efficient and sustainable manufacturing processes which let us keep our commitment with the environmental protection.*

*That is why we focus our investment on the latest technologies, to always offer high-end, current, and versatile products capable of responding to all needs, uses and spaces.*

*With our wide range of formats and finishes, in all product typologies we manage to turn ceramic, a constructive element, into a design object with infinite projective possibilities.*

# SYMBOLOLOGY



PAVIMENTO  
FLOOR TILES



REVESTIMIENTO  
WALL TILES



PORCELÁNICO  
PORCELAIN TILES



PAVIMENTO PASTA ROJA  
RED BODY FLOOR TILES



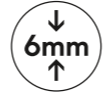
REVESTIMIENTO PASTA BLANCA  
WHITE BODY WALL TILES



REVESTIMIENTO PASTA ROJA  
RED BODY WALL TILES



PORCELÁNICO MASA COLOR  
COLOR BODY



ESPESOR MAXITECH  
MAXITECH THICKNESS



PULIDO  
POLISHED



MATE  
MATT



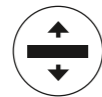
BRILLO  
GLOSS



SATINADO  
SATIN



ANTI-SLIP



ESPESORADO  
THICKENED



ANTIHIELO  
FROSTPROOF



RELIEVE  
RELIEF



RELIEVE DIGITAL  
DIGITAL RELIEF



DIFERENTES GRÁFICAS  
DIFFERENT PRINTING



VARIACIÓN GRÁFICA  
SHADE VARIATION



SIN VARIACIÓN  
NO VARIATION



VARIACIÓN LEVE  
MINOR VARIATION



VARIACIÓN BAJA  
LOW VARIATION



VARIACIÓN MEDIA  
MEDIUM VARIATION



VARIACIÓN ALTA  
MAJOR VARIATION

**20thick**

PORCELÁNICO EXTERIOR  
OUTDOOR PORCELAIN

**STARLIGHT**

PORCELÁNICO PULIDO  
POLISHED PORCELAIN



SLIPSTOP

**STRUCTECH**

PORCELÁNICO GRAN FORMATO  
BIG SIZE PORCELAIN

**MAXITECH**

# INDEX

## PIEDRAS STONES

ABERDEEN	10
AMALFI	12
BAYAZ	20
BLADE	22
BODO	30
BOWLAND	38
CASTLEFORD	42
CUMBRIA	46
DAGOBAH	48
DICOT	50
EIRAS	52
EREBOR	56
GRAVITY	60
HALTON	64
JOHNSTONE	70
LOMMA	74
MAGNA	82
MILLS	84
MOREDA	86
PORTLAND	88
RODAS	96
SAINT ANDREWS	98
SINTRA	102
SURAT	106
TENBY	108
VALAIS	112
VALAR	116
VALPARAISO	118
VERBIER	120
VEYMONT	124
ZARCI	128

## CEMENTOS CONCRETES

AMUR	134
ANDUIN	136
ARTEC	138
ASSEN	140
BALANCE	146
BONN	152
BRERA	154
CASTLETON	160
CIRON	162
CROISETTE	164
DEVAN	166
HARAD	168
HORTON	170
ILLUSION	174
LECCO	180
LEEDS	184
MYSORE	186
REIMS	188
ROHE	190
ROSLYN	200
RUANO	202
TANIS	204
TENNIC	206
UPPER	208
VANGUARD	212

## RÚSTICOS RUSTICS

BERA	222
CARTUJA	223
CASTELO	224
CEDEIRA	225
DAUCO	226
FINLAY	227
FLANDES	228
JAVALAMBRE	229
LANGREO	230
MAER	231
MAROMA	232
MONTEGO	233
PADUL	234
SENDA	235
SEUL	236
ST AUS	237
VELETA	238

## COLORES COLOURS

ASPEN	242
BASIC	246
LIQUID	248
NEVICA	248



# **Stones**



<b>Aberdeen</b>	<b>Lomma</b>
<b>Amalfi</b>	<b>Magna</b>
<b>Bayaz</b>	<b>Mills</b>
<b>Blade</b>	<b>Moreda</b>
<b>Bodo</b>	<b>Portland</b>
<b>Bowland</b>	<b>Rodas</b>
<b>Castleford</b>	<b>Saint Andrews</b>
<b>Cumbria</b>	<b>Sintra</b>
<b>Dagobah</b>	<b>Surat</b>
<b>Dicot</b>	<b>Tenby</b>
<b>Eiras</b>	<b>Valais</b>
<b>Erebor</b>	<b>Valar</b>
<b>Gravity</b>	<b>Valparaiso</b>
<b>Halton</b>	<b>Verbier</b>
<b>Johnstone</b>	<b>Veymont</b>
	<b>Zarci</b>

# Aberdeen

# Aberdeen

Porcelánico · Porcelain



Snow



60x60cm · 24"x24"

PP0701

Urban



60x60cm · 24"x24"

PP0701

Earth



60x60cm · 24"x24"

PP0701

FLOOR:  
Aberdeen Urban 60x60



Gris



60x90cm RC · 24"x36" RC PPR701

Antracita



60x90cm RC · 24"x36" RC PPR702

Beige



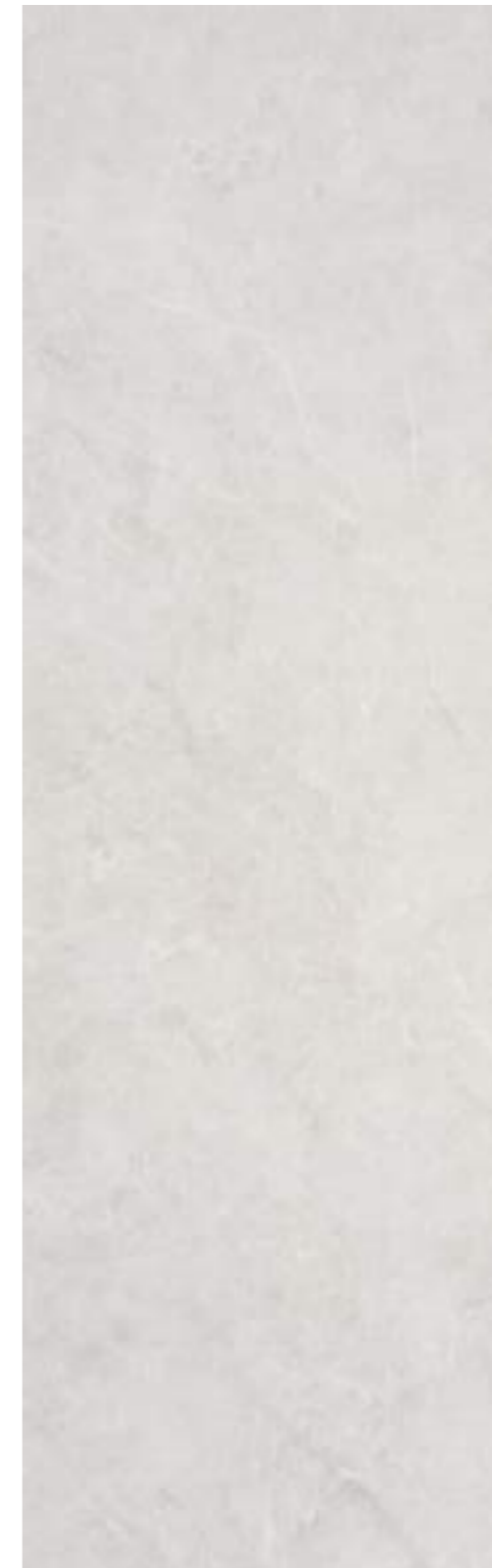
60x90cm RC · 24"x36" RC PPR701

FLOOR:  
Amalfi Antracita 60x90 RC 20mm



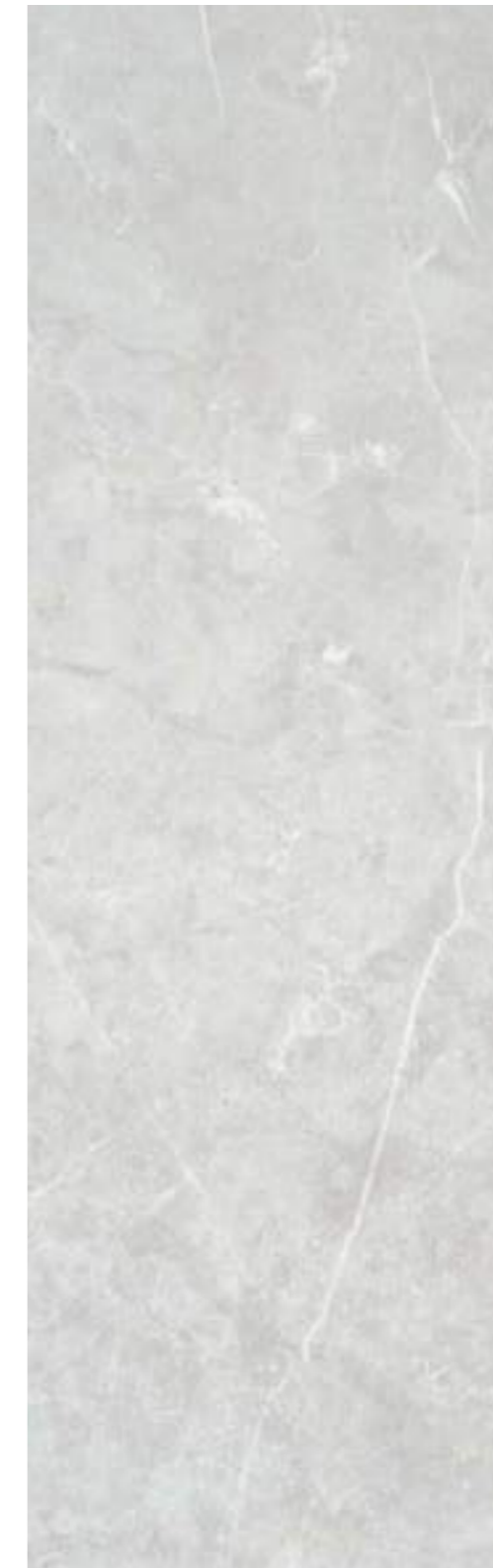
FLOOR:  
Amalfi Beige 60x120 RC STARLIGHT

Blanco



120x120cm · 48"x48" RC PUL001  
60x120cm · 24"x48" RC PUL021

Gris



120x120cm · 48"x48" RC PUL001  
60x120cm · 24"x48" RC PUL021

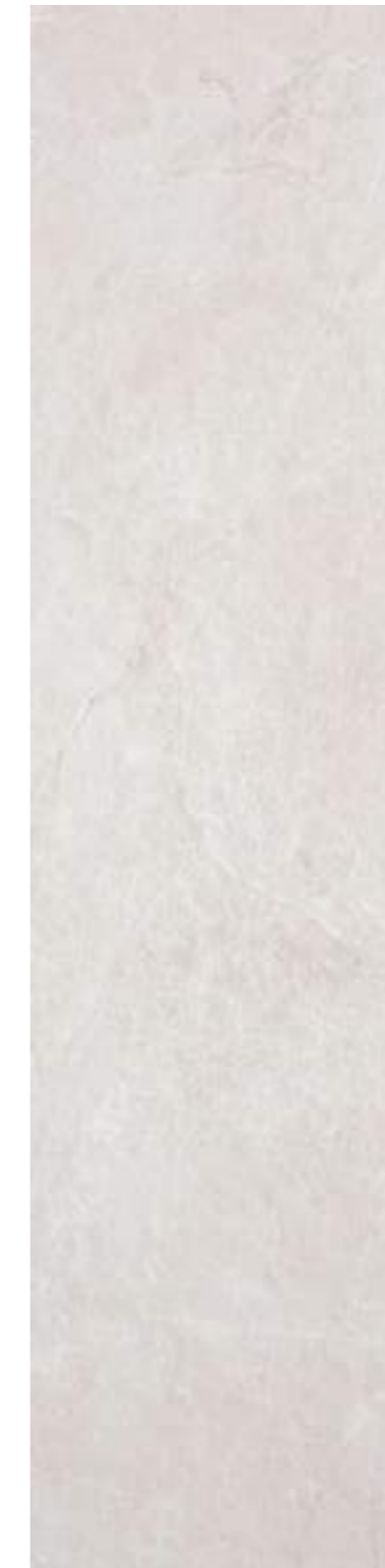
Beige



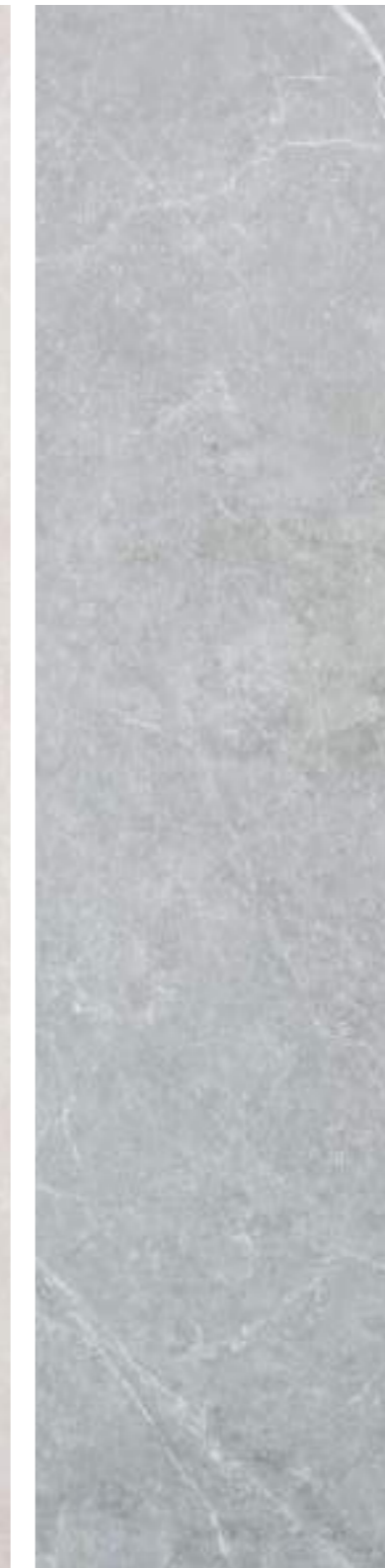
120x120cm · 48"x48" RC PUL001  
60x120cm · 24"x48" RC PUL021



Blanco



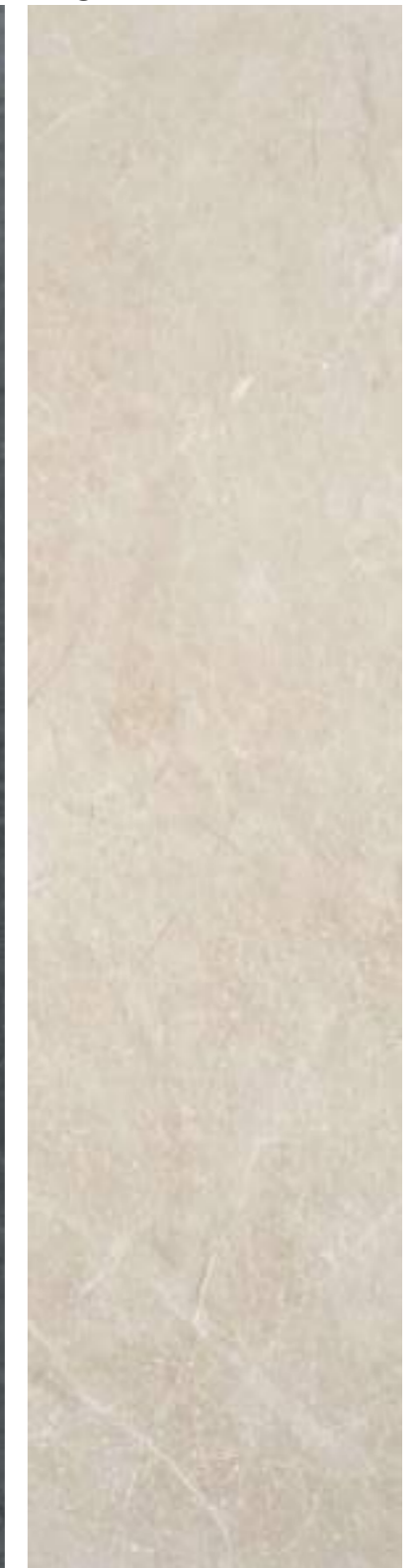
Gris



Antracita



Beige



**WALL:**  
Amalfi Blanco 60x120 RC

**FLOOR:**  
Amalfi Blanco 60x120 RC

100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2302	100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2302	100x100cm RC · 40"x40" RC	Not available	100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2302
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402	60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402	60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2403	60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2602	60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2602	60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2603	60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2602
37x75cm RC · 15"x30" RC	PPR302	37x75cm RC · 15"x30" RC	PPR302	37x75cm RC · 15"x30" RC	PPR303	37x75cm RC · 15"x30" RC	PPR302



Revestimiento pasta blanca · White body wall tiles



**WALL:**  
Amalfi Beige 33.3x90 RC

**FLOOR:**  
Amalfi Beige 60x120 RC



Blanco | 33.3x90cm RC · 13"x36" RC

RB1113



Decorado Amalfi Cold | 33.3x90cm RC · 13"x36" RC



Beige | 33.3x90cm RC · 13"x36" RC

RB1113



Decorado Amalfi Warm | 33.3x90cm RC · 13"x36" RC



WALL:  
Bayaz Beige Mosaic 25x50 | Bayaz Beige 25x50



Revestimiento pasta roja · Red body wall tile



**Blanco** | 25x50cm · 10"x20" RR0215



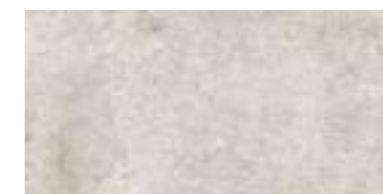
**Beige** | 25x50cm · 10"x20" RR0215



**Gris Mosaic** | 25x50cm · 10"x20" RR0203



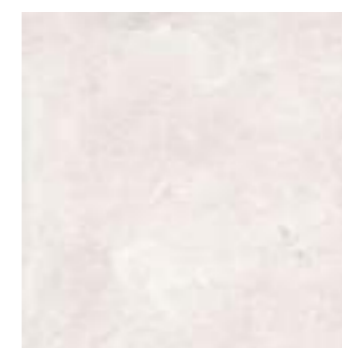
**Beige Mosaic** | 25x50cm · 10"x20" RR0203



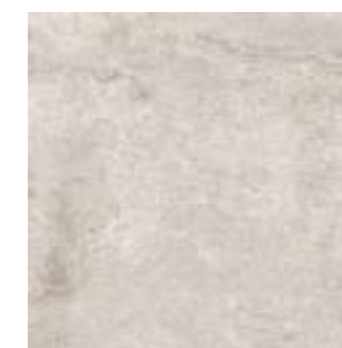
**Gris** | 25x50cm · 10"x20" RR0215



Gres · Floor tile



**Blanco** | 45x45cm · 18"x18" PR0502



**Gris** | 45x45cm · 18"x18" PR0502



**Beige** | 45x45cm · 18"x18" PR0502

# Blade

STARLIGHT

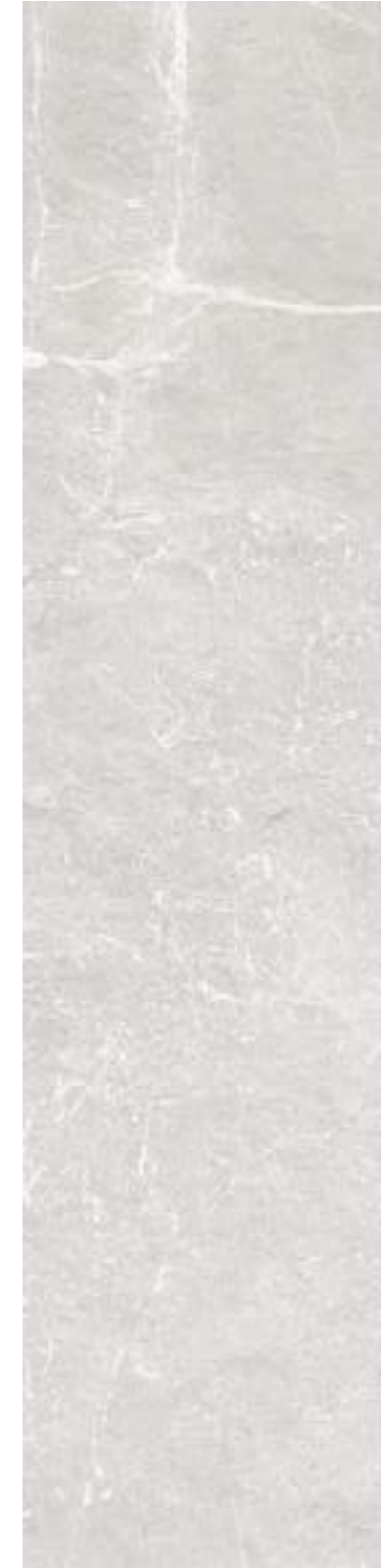
# Blade

Porcelánico pulido · Polished porcelain



FLOOR:  
Blade Grafito 120x120 RC STARLIGHT

Perla



120x120cm RC · 48"x48" RC PUL001  
60x120cm RC · 24"x48" RC PUL021  
100x100cm RC · 40"x40" RC PUL031

Gris



120x120cm RC · 48"x48" RC PUL003  
60x120cm RC · 24"x48" RC PUL023  
100x100cm RC · 40"x40" RC Not available

Grafito



120x120cm RC · 48"x48" RC PUL005  
60x120cm RC · 24"x48" RC PUL025  
100x100cm RC · 40"x40" RC PUL035

Beige



120x120cm RC · 48"x48" RC PUL001  
60x120cm RC · 24"x48" RC PUL021  
100x100cm RC · 40"x40" RC PUL031

# Blade

# Blade

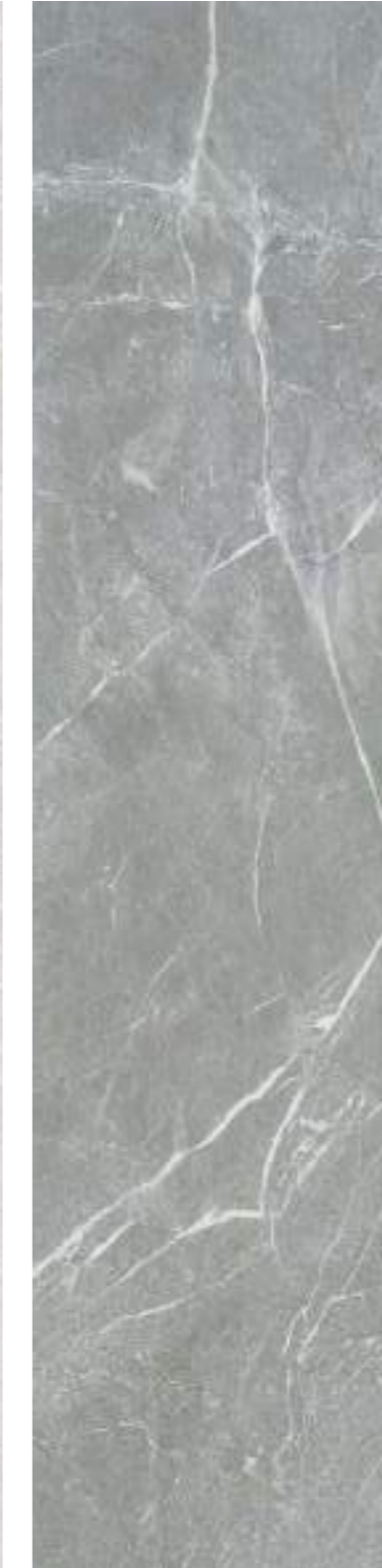
Porcelánico satinado · *Satin porcelain*



Perla



Gris



Grafito



Beige



100x100cm RC · 40"x40" RC PP2305  
60x120cm RC · 24"x48" RC PP2403

100x100cm RC · 40"x40" RC PP2305  
60x120cm RC · 24"x48" RC PP2403

100x100cm RC · 40"x40" RC PP2306  
60x120cm RC · 24"x48" RC PP2404

100x100cm RC · 40"x40" RC PP2305  
60x120cm RC · 24"x48" RC PP2403

FLOOR:  
Blade Gris 60x120 RC Satin

# Blade

# Blade

Porcelánico mate · *Matt porcelain*



Perla



Gris



Grafito



Beige



FLOOR:  
Blade Beige 75x150 RC Matt

75x150cm RC · 30"x60" RC	PPR404	75x150cm RC · 30"x60" RC	Not available	75x150cm RC · 30"x60" RC	Not available	75x150cm RC · 30"x60" RC	PPR405
100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2304	100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2305	100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2306	100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2305
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2404	60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2405	60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2406	60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2405
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2604	60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2605	60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2606	60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2605
30x60cm RC · 12"x24" RC	PPR604	30x60cm RC · 12"x24" RC	PPR605	30x60cm RC · 12"x24" RC	PPR606	30x60cm RC · 12"x24" RC	PPR605

**Stones**

# Blade

# Blade

Revestimiento pasta roja · Red body wall tile



Perla | 30x60cm · 12"x24" RR1902



Beige | 30x60cm · 12"x24" RR1902



Mosaic Perla | 30x60cm · 12"x24" RR1904



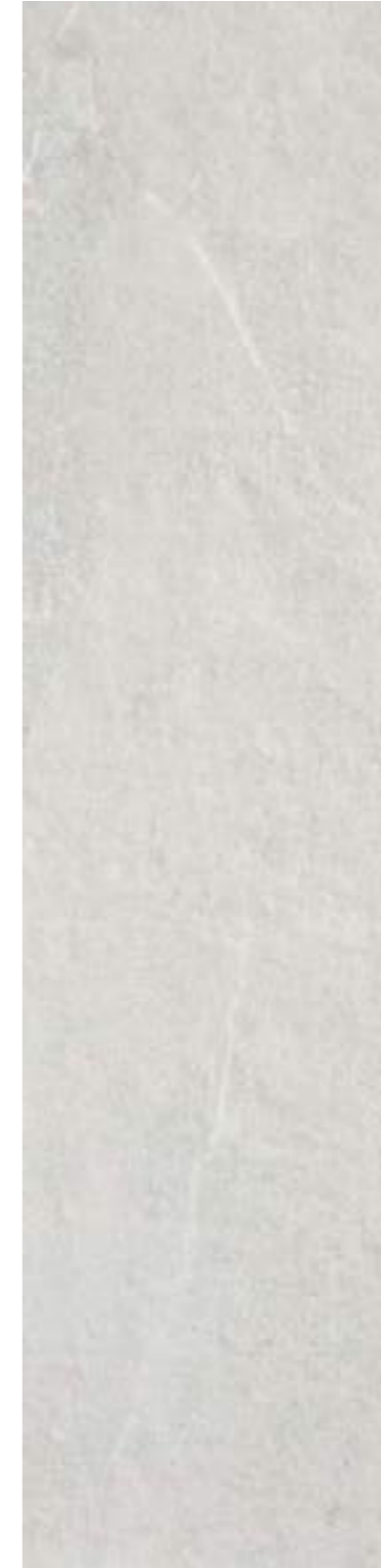
Mosaic Beige | 30x60cm · 12"x24" RR1904

**WALL:**  
Blade Perla 30x60 | Blade Mosaic Perla 30x60

**FLOOR:**  
Blade Perla 60x60 RC | Colton Natural 15x90



White



Grey



Anthracite



Beige



60x90cm RC · 24"x36" RC PPR702  
60x60cm RC · 24"x36" RC PP2702

60x90cm RC · 24"x36" RC PPR702  
60x60cm RC · 24"x36" RC PP2702

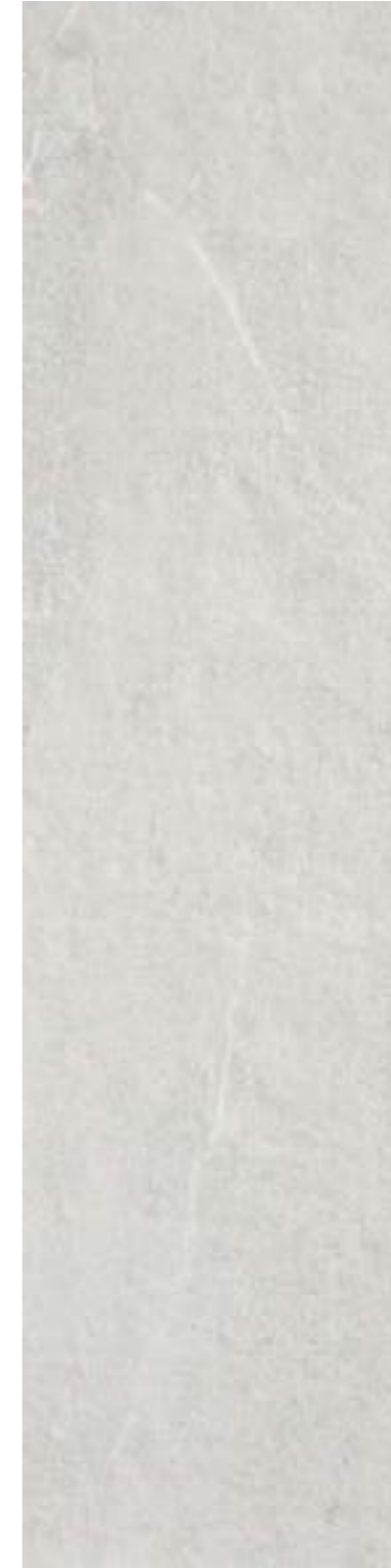
60x90cm RC · 24"x36" RC PPR702  
60x60cm RC · 24"x36" RC Not available

60x90cm RC · 24"x36" RC PPR702  
60x60cm RC · 24"x36" RC PP2702

FLOOR:  
Bodo Anthracite 60x90 RC 20mm



White



Grey



Beige



Mocca



FLOOR:  
Bodo Beige 100x100 RC

100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2302	100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2302	100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2302	100x100cm RC · 40"x40" RC	Not available
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402	60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402	60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402	60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2403
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2602	60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2602	60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2602	60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2603
45x45cm · 18"x18"	PP0802	45x45cm · 18"x18"	PP0802	45x45cm · 18"x18"	PP0802	45x45cm · 18"x18"	PP0803
30x60cm · 12"x24"	PP0602	30x60cm · 12"x24"	PP0602	30x60cm · 12"x24"	PP0602	30x60cm · 12"x24"	PP0603

# Bodo

Revestimiento pasta blanca · White body wall tile



WALL:  
Bodo Snow 33.3x90 RC | Tapiso Natural 33.3x90 RC  
FLOOR:  
Bodo Grey 60x120 RC



Snow | 33.3x90cm · 13"x36" RC

RB1113



Grey | 33.3x90cm · 13"x36" RC

RB1114



Beige | 33.3x90cm · 13"x36" RC

RB1113

# Bodo

Revestimiento pasta roja · Red body wall tile



WALL:  
Bodo Snow 33.3x100 | Bodo Snow Mosaic 33.3x100 | Bodo Grey 33.3x100  
FLOOR:  
Bodo Grey 100x100 RC



Snow | 33.3x100cm · 13"x40"

RR1112



Snow Mosaic | 33.3x100cm · 13"x40"

RR1114



Grey | 33.3x100cm · 13"x40"

RR1112



Grey Mosaic | 33.3x100cm · 13"x40"

RR1114



Beige | 33.3x100cm · 13"x40"

RR1112



Beige Mosaic | 33.3x100cm · 13"x40"

RR1114

**Stones**

# Bodo

Revestimiento pasta roja · Red body wall tile



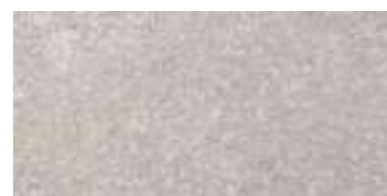
WALL:  
Bodo White 25x50 | Bodo Mosaic White 25x50



**White** | 25x50cm · 10"x20" RR0202



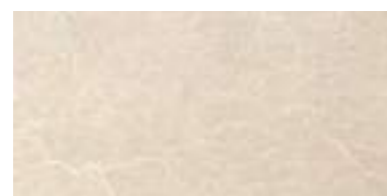
**Mosaic White** | 25x50cm · 10"x20" RR0204



**Grey** | 25x50cm · 10"x20" RR0202



**Mosaic Grey** | 25x50cm · 10"x20" RR0204



**Beige** | 25x50cm · 10"x20" RR0202



**Mosaic Beige** | 25x50cm · 10"x20" RR0204

# Bodo

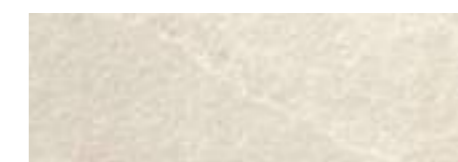
Revestimiento pasta roja · Red body wall tile



WALL:  
Bodo Beige 20x60 | Bodo Warm Mosaic 20x60



**Snow** | 20x60cm · 8"x24" RR2001



**Beige** | 20x60cm · 8"x24" RR2002



**Mosaic Cold** | 20x60cm · 8"x24" RR2003



**Mosaic Warm** | 20x60cm · 8"x24" RR2003



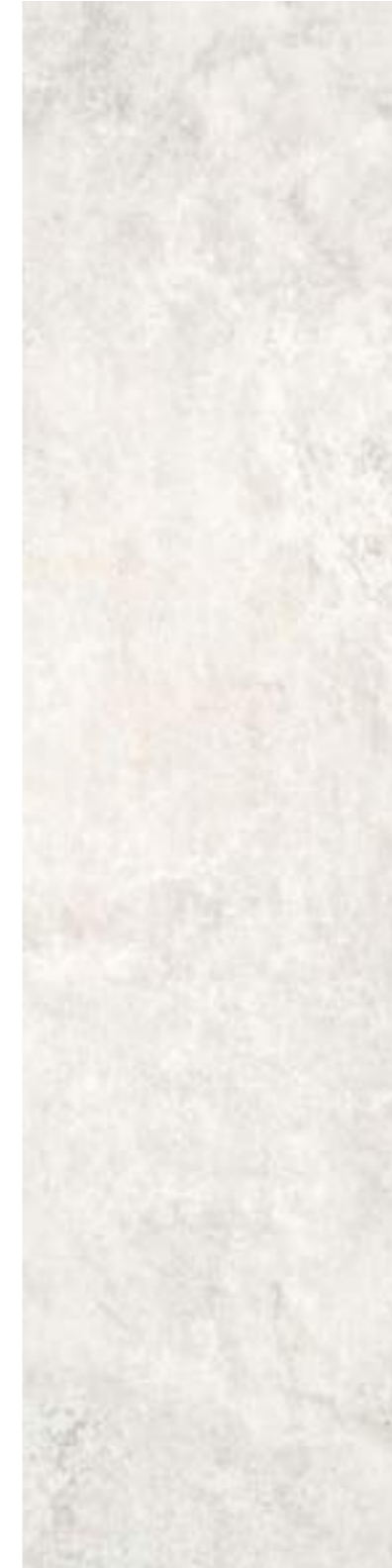
**Grey** | 20x60cm · 8"x24" RR2002



**Mocca** | 20x60cm · 8"x24" RR2003



White



Grey



Bone



Beige



**WALL:**  
Bowland White 37x75 RC

**FLOOR:**  
Bowland Grey 45x45

45x45cm · 18"x18"	PP0802	45x45cm · 18"x18"	PP0802	45x45cm · 18"x18"	PP0802	45x45cm · 18"x18"	PP0803
37x75cm RC · 15"x30" RC	PPR302	37x75cm RC · 15"x30" RC	PPR302	37x75cm RC · 15"x30" RC	PPR302	37x75cm RC · 15"x30" RC	PPR303

# Bowland

# Bowland



Revestimiento pasta roja · Red body wall tile



White | 20x60cm · 8"x24" RR2002



Bone | 20x60cm · 8"x24" RR2002



Mosaic Grey | 20x60cm · 8"x24" RR2003



Grey | 20x60cm · 8"x24" RR2002

WALL:  
Bowland White 20x60 | Bowland Mosaic Grey 20x60

FLOOR:  
Bowland Grey 45x45

# Castleford

20<sup>thick</sup>



# Castleford

Porcelánico espesado · Thickened porcelain



Gris



60x60cm RC · 24"x24" RC

PP2703

Natural



60x60cm RC · 24"x24" RC

PP2704

FLOOR:  
Castleford Natural 60x60 RC 20mm

# Castleford

# Castleford

Porcelánico · Porcelain



Blanco



60x60cm · 24"x24"

PP0702

30x60cm · 12"x24"

PP0602

Gris



60x60cm · 24"x24"

PP0702

30x60cm · 12"x24"

PP0602

Natural



60x60cm · 24"x24"

PP0703

30x60cm · 12"x24"

PP0603

WALL:  
Castleford Blanco 30x60

FLOOR:  
Castleford Blanco 60x60



Gris



60x90cm RC · 24"x36" RC PPR702

Antracita



60x90cm RC · 24"x36" RC PPR702

Beige



60x90cm RC · 24"x36" RC PPR701

FLOOR:  
Cumbria Beige 60x90 RC 20mm

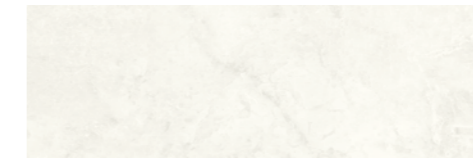


**WALL:**  
Dagobah Blanco 20x60 | Dagobah Blanco Mosaic 20X60

**FLOOR:**  
Dagobah Gris 45x45



Revestimiento pasta roja · *Red body wall tile*



**Blanco** | 20x60cm · 8"x24" RR2002



**Decorado Dagobah Blanco**  
20x60cm · 8"x24"



**Blanco Mosaic** | 20x60cm · 8"x24" RR2003



**Gris** | 20x60cm · 8"x24" RR2002



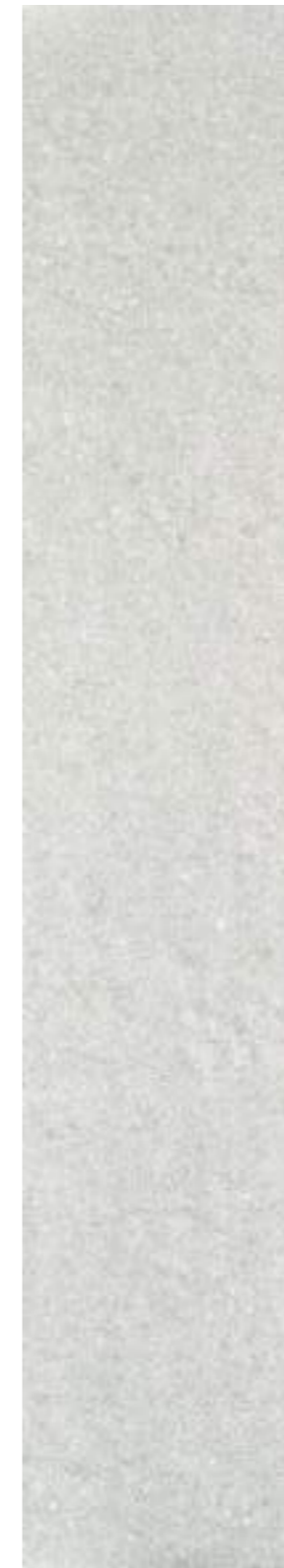
Gres · *Floor tiles*



**Gris** | 45x45cm · 18"x18"  
PR0502



Blanco



60x60cm · 24"x24"  
PP0702

Perla



60x60cm · 24"x24"  
PP0702

Gris



60x60cm · 24"x24"  
PP0702

Antracita



60x60cm · 24"x24"  
PP0704

Beige



60x60cm · 24"x24"  
PP0702

FLOOR:  
Dicot Perla 60x60



WALL:  
Eiras Grey 60x120 RC

FLOOR:  
Eiras Grey 60x120 RC



**WALL:**  
Eiras Bone 60x120 RC

**FLOOR:**  
Eiras Bone 100x100 RC

Grey



100x100cm RC · 40"x40" RC  
60x120cm RC · 12"x24" RC

PPG501  
PPG101

Bone



100x100cm RC · 40"x40" RC  
60x120cm RC · 12"x24" RC

PPG501  
PPG101



Gris



Beige



60x90cm RC · 24"x36" RC

PPR702

60x60cm RC · 24"x24" RC

PP2702

60x90cm RC · 24"x36" RC

PPR703

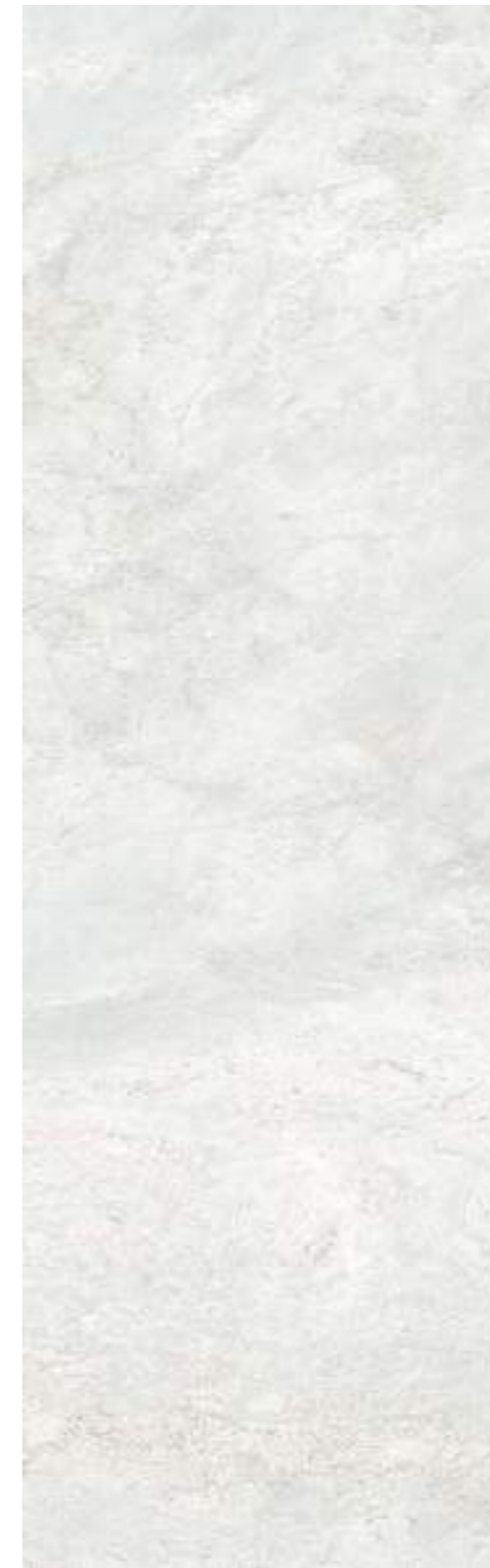
60x60 RC · 24"x24" RC

PP2703

FLOOR:  
Erebor Gris 60x90 RC 20mm | 60x60 RC 20mm



Blanco



60x120cm RC · 24"x48" RC

PP2401

Antracita



60x120cm RC · 24"x48" RC

PP2402

Beige



60x120cm RC · 24"x48" RC

PP2401

FLOOR:  
Erebor Antracita 60x120 RC



White



Noce



FLOOR:  
Gravity Noce 100x100 RC

100x100cm RC · 40"x40" RC  
60x120cm RC · 24"x48" RC

PP2302  
PP2402

100x100cm RC · 40"x40" RC  
60x120cm RC · 24"x48" RC

PP2303  
PP2403



FLOOR:  
Gravity White 60x120 RC

## Graphics

Gravity White 100x100 RC



# Halton



GENERAL CATALOGUE 2025

**WALL:**  
MAXITECH Halton Grey 120x280 RC

**FLOOR:**  
Halton Grey 60x120 RC



White



120x280cm RC · 48"x110" RC PPR001

Grey



120x280cm RC · 48"x110" RC PPR001

Cream



120x280cm RC · 48"x110" RC PPR001

**WALL:**  
MAXITECH Halton White 120x280 RC Matt  
**FLOOR:**  
Halton White 120x120 RC Matt



White



Grey



Cream



**WALL:**  
MAXITECH Otway Natural 120x280 RC

**FLOOR:**  
Halton Cream 60x120 RC C3

120x120cm RC · 12"x24" RC PPR503

60x120cm RC · 24"x48" RC PP2403

60x120cm RC C3 · 24"x48" RC C3 PP2404

120x120cm RC · 12"x24" RC PPR503

60x120cm RC · 24"x48" RC PP2403

60x120cm RC C3 · 24"x48" RC C3 PP2404

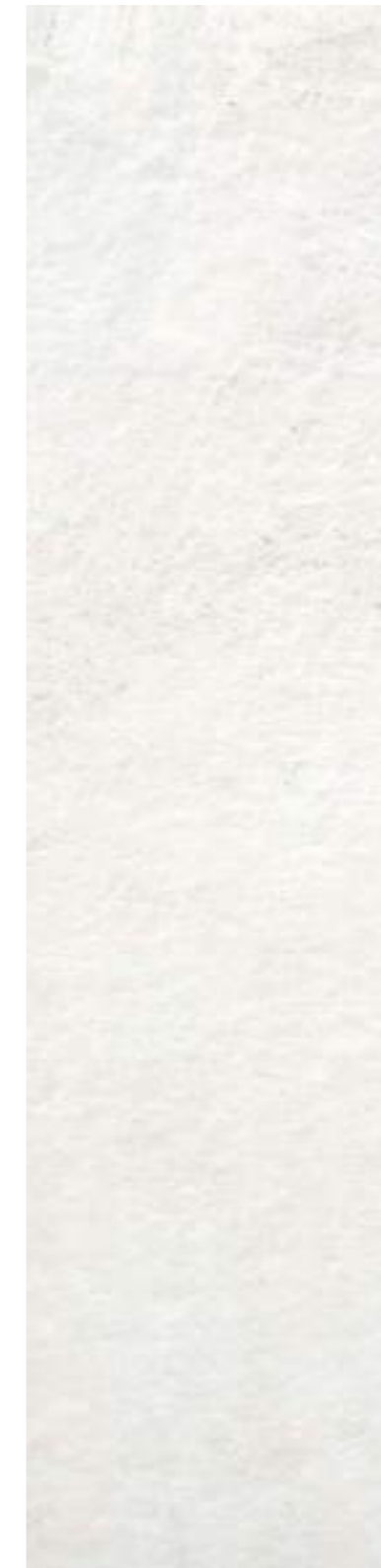
120x120cm RC · 12"x24" RC PPR503

60x120cm RC · 24"x48" RC PP2403

60x120cm RC C3 · 24"x48" RC C3 PP2404



White



Grey



Beige



Taupe



**WALL:**  
Johnstone White 60x120 RC

**FLOOR:**  
Johnstone Grey 60x120 RC

100x100cm RC · 40"x40" RC PP2301  
60x120cm RC · 24"x48" RC PP2401

100x100cm RC · 40"x40" RC PP2301  
60x120cm RC · 24"x48" RC PP2401

100x100cm RC · 40"x40" RC PP2301  
60x120cm RC · 24"x48" RC PP2401

100x100cm RC · 40"x40" RC Not available  
60x120cm RC · 24"x48" RC PP2402



**WALL:**  
Johnstone Beige 30x60 | Johnstone Beige Mosaic 30x60

**FLOOR:**  
Johnstone Beige 100x100 RC



Revestimiento pasta roja · Red body wall tile



**White** | 30x60cm · 12"x24" RR1902



**Mosaic White** | 30x60cm · 12"x24" RR1904



**Grey** | 30x60cm · 12"x24" RR1902



**Grey Mosaic** | 30x60cm · 12"x24" RR1904



**Beige** | 30x60cm · 12"x24" RR1902



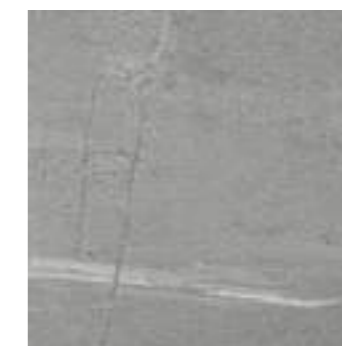
**Beige Mosaic** | 30x60cm · 12"x24" RR1904



Gres · Floor tiles



**White** | 45x45cm · 18"x18" PR0502



**Grey** | 45x45cm · 18"x18" PR0502



**Beige** | 45x45cm · 18"x18" PR0502

# Lomma



**WALL:**  
Lomma Beige 60x120 RC | Lomma Mosaic Beige 60x120 RC

**FLOOR:**  
Lomma Beige 100x100 RC



Grey



120x280cm RC · 48"x110" RC

PPR001

Bone



120x280cm RC · 48"x110" RC

PPR001

**WALL:**  
MAXITECH Lomma Grey 120x280 RC Matt  
MAXITECH Saint Lauren 120x280 RC Matt  
**FLOOR:**  
Lomma Grey 120x120 RC Matt

## Grey



75x150cm RC · 30"x60" RC	Not available
120x120cm RC · 48"x48" RC	PPR502
100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2302
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2602
30x60cm RC · 12"x24" RC	PPR602
100x100cm RC C3 · 40"x40" RC C3	PP2303
60x120cm RC C3 · 24"x48" RC C3	PP2403
60x60cm RC C3 · 24"x24" RC C3	PP2603

## Bone



75x150cm RC · 30"x60" RC	PPR402
120x120cm RC · 48"x48" RC	PPR502
100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2302
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2602
30x60cm RC · 12"x24" RC	PPR602
100x100cm RC C3 · 40"x40" RC C3	PP2303
60x120cm RC C3 · 24"x48" RC C3	PP2403
60x60cm RC C3 · 24"x24" RC C3	Not available

## Beige



75x150cm RC · 30"x60" RC	Not available
120x120cm RC · 48"x48" RC	Not available
100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2303
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2403
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2603
30x60cm RC · 12"x24" RC	PPR603
100x100cm RC C3 · 40"x40" RC C3	PP2303
60x120cm RC C3 · 24"x48" RC C3	PP2404
60x60cm RC C3 · 24"x24" RC C3	PP2604

## Mosaic Grey



60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2405
--------------------------	--------

## Mosaic Bone



60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2404
--------------------------	--------

## Mosaic Beige



60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2405
--------------------------	--------



Revestimiento pasta roja · Red body wall tile



**WALL:**  
Lomma Bone 30x60 | Lomma Mosaic Warm 30x60

**FLOOR:**  
Lomma Bone 60x60 RC



Mosaic Cold | 30x60cm · 12"x24" RR1905



Grey | 30x60cm · 12"x24" RR1903



Bone | 30x60cm · 12"x24" RR1903



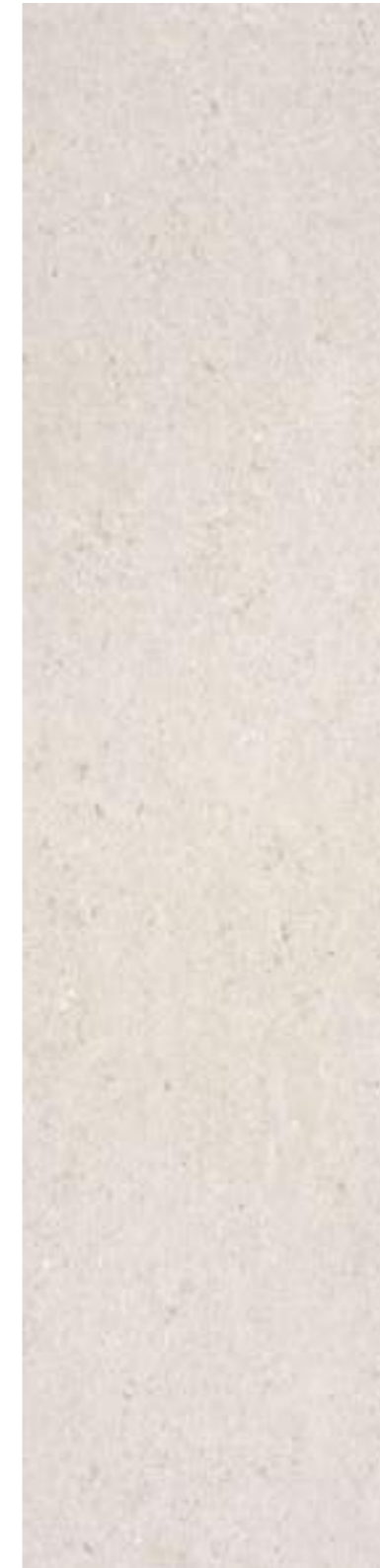
Mosaic Warm | 30x60cm · 12"x24" RR1905



Beige | 30x60cm · 12"x24" RR1903



Blanco



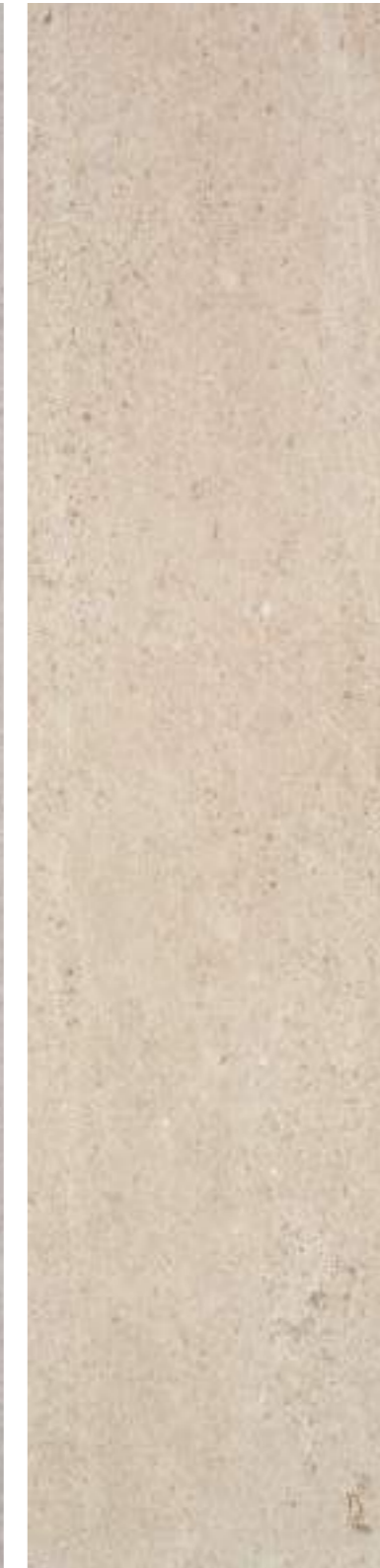
100x100cm RC · 40°x40° RC PP2304

Gris



100x100cm RC · 40°x40° RC PP2304

Crema



100x100cm RC · 40°x40° RC PP2304

Natural



100x100cm RC · 40°x40° RC PP2304

FLOOR:  
Magna Natural 100x100 RC



Grey



60x60cm RC · 24"x24" RC

PP2701

Beige



60x60cm RC · 24"x24" RC

PP2701

FLOOR:  
Mills Grey 60x60 RC 20mm



Gris



60x60cm RC · 24"x24" RC

PP2702

Beige



60x60cm · 24"x24" RC

PP2703

FLOOR:  
Moreda Beige 60x60 RC 20mm

# Portland



**WALL:**  
Portland Dark Grey 60x120 RC  
Portland Decor Cold 60x120 RC

**FLOOR:**  
Portland Dark Grey 60x120 RC



Grey



Dark Grey



Bone



Sand



FLOOR:  
Portland Grey 60x120 RC

100x100cm RC · 40"x40" RC PPG501  
60x120cm RC · 24"x48" RC PPG101  
60x60cm RC · 24"x24" RC PPG201

100x100cm RC · 40"x40" RC PPG501  
60x120cm RC · 24"x48" RC PPG101  
60x60cm RC · 24"x24" RC PPG201

100x100cm RC · 40"x40" RC PPG501  
60x120cm RC · 24"x48" RC PPG101  
60x60cm RC · 24"x24" RC PPG201

100x100cm RC · 40"x40" RC PPG501  
60x120cm RC · 24"x48" RC PPG101  
60x60cm RC · 24"x24" RC PPG201



**WALL:**  
Portland Decor Warm 60x120 RC | Portland Bone 60x120 RC

**FLOOR:**  
Portland Sand 60x120 RC

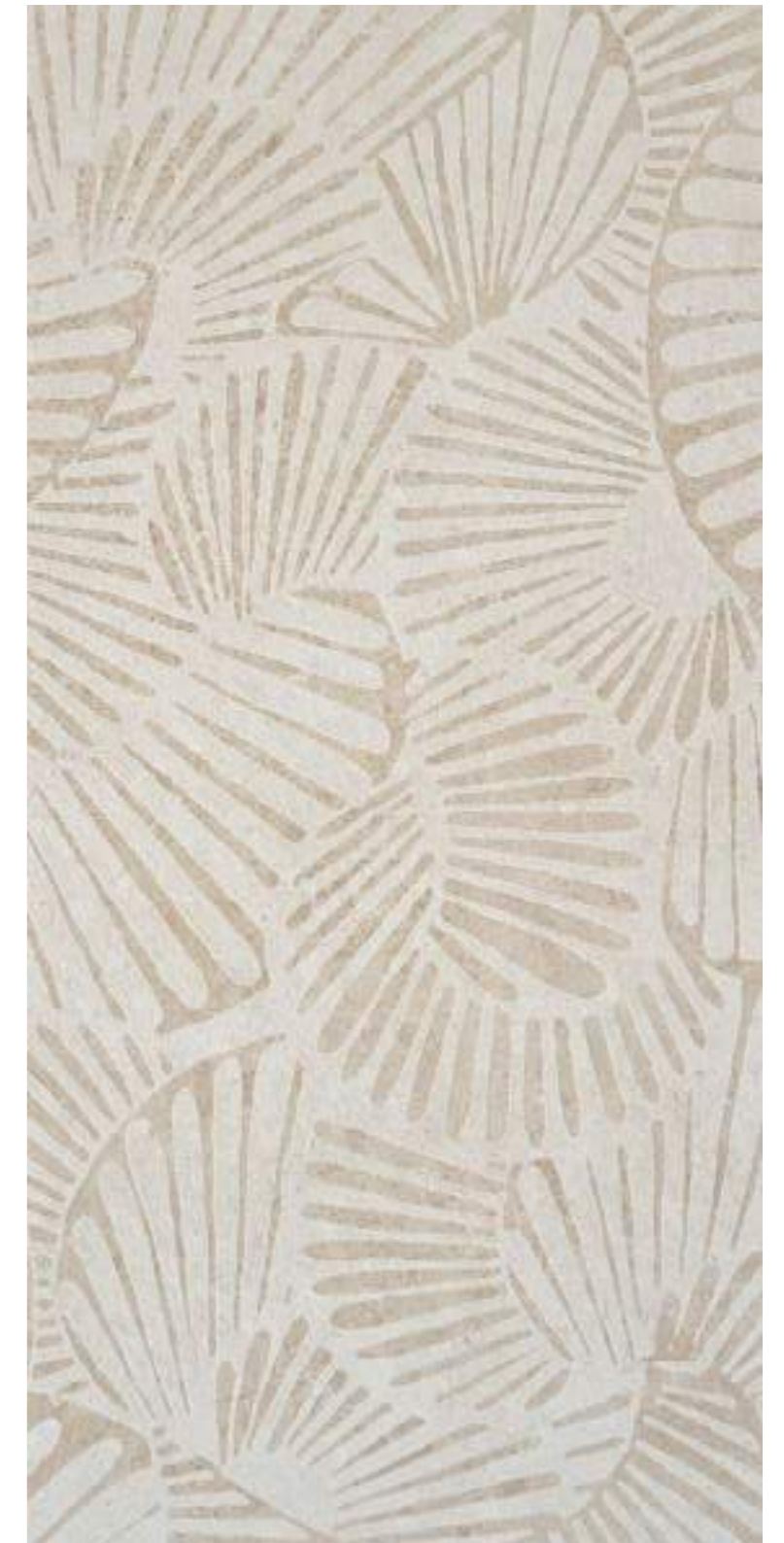
Decor Cold



60x120cm RC · 24"x48" RC

PPG103

Decor Warm



60x120cm RC · 24"x48" RC

PPG103

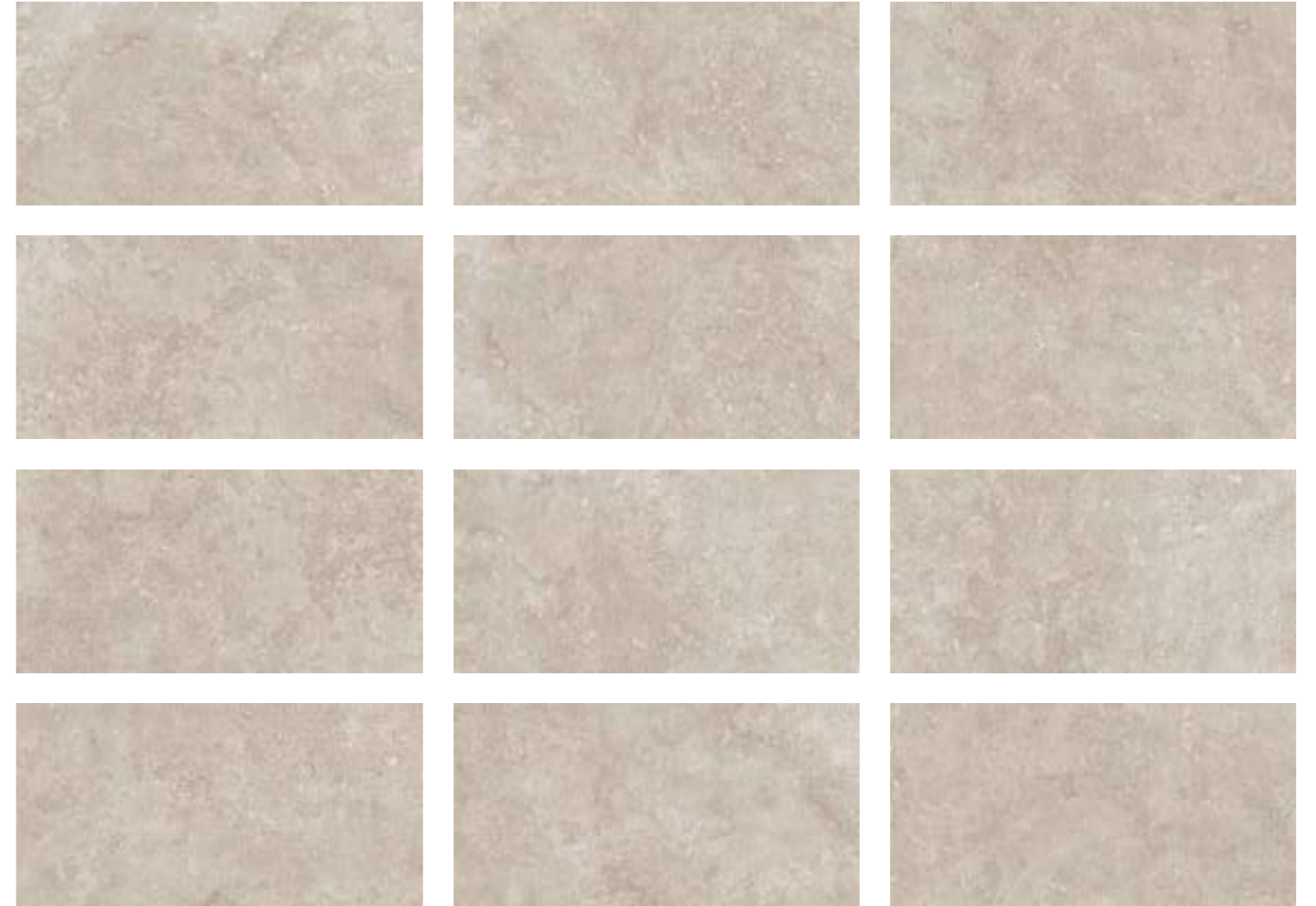


WALL:  
Portland Bone 60x120 RC

FLOOR:  
Portland Bone 60x120 RC

## Graphics

Portland Sand 60x120 RC

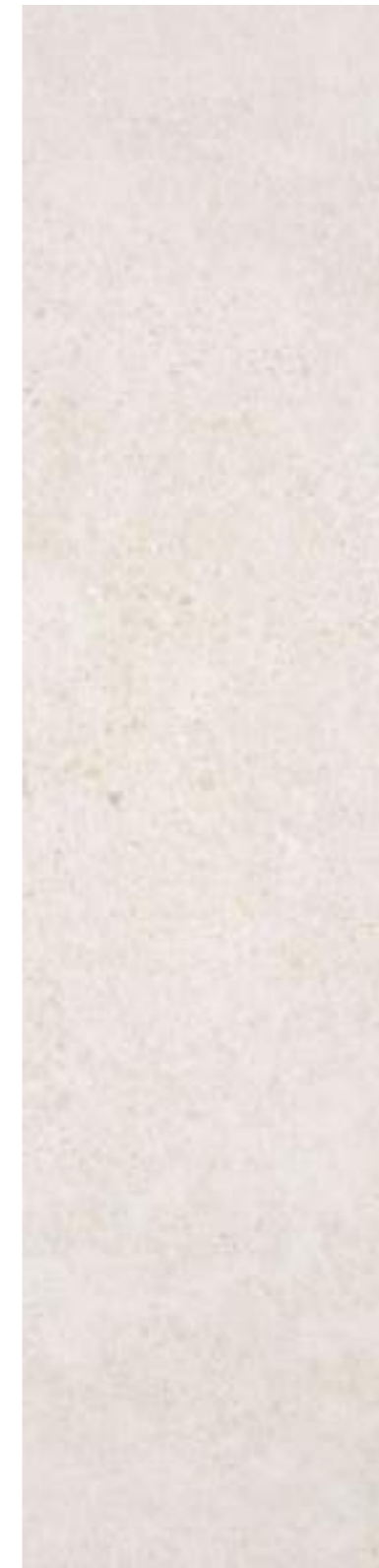




**WALL:**  
Rodas Gris Claro 60x120 RC

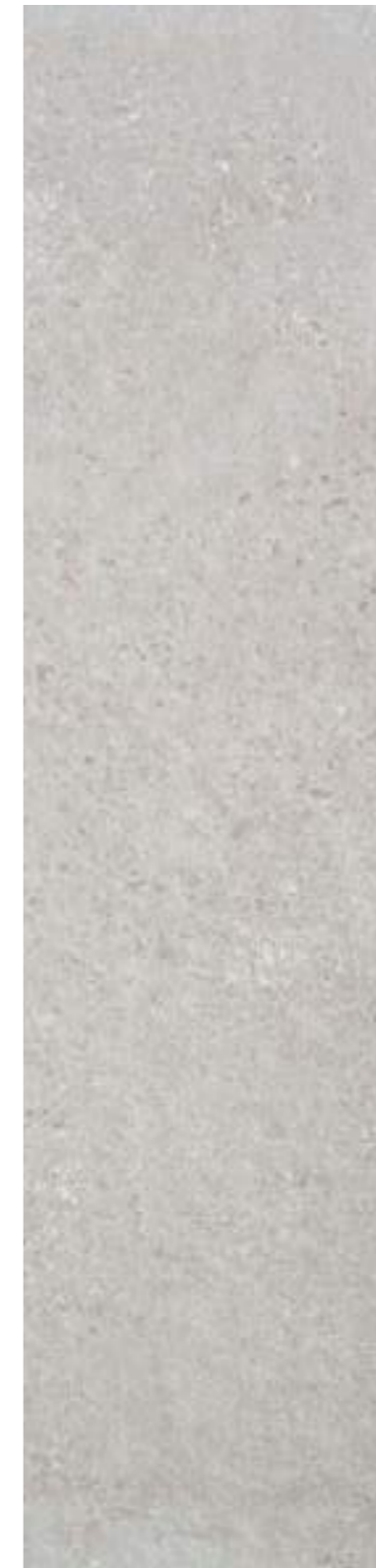
**FLOOR:**  
Rodas Gris Claro 100x100 RC

Blanco



100x100cm RC · 40"x40" RC PP2301  
60x120cm RC · 24"x48" RC PP2401

Gris claro



100x100cm RC · 40"x40" RC PP2301  
60x120cm RC · 24"x48" RC PP2401

Gris



100x100cm RC · 40"x40" RC PP2301  
60x120cm RC · 24"x48" RC PP2401

Beige



100x100cm RC · 40"x40" RC PP2301  
60x120cm RC · 24"x48" RC PP2401

# Saint Andrews

# Saint Andrews

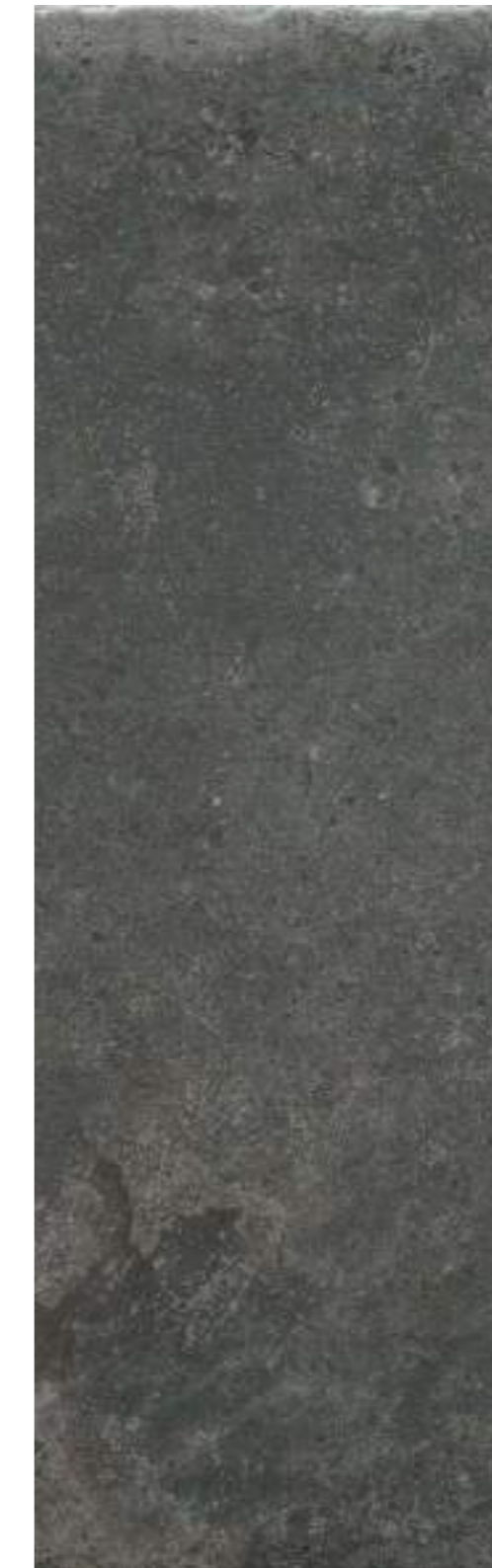
Porcelánico · Porcelain



Gris



Antracita



Natural



FLOOR:  
Saint Andrews Natural 30x60

60x60cm · 24"x24" PP0702  
45x45cm · 18"x18" PP0802  
30x60cm · 12"x24" PP0602

60x60cm · 24"x24" PP0704  
45x45cm · 18"x18" PP0804  
30x60cm · 12"x24" PP0604

60x60cm · 24"x24" PP0703  
45x45cm · 18"x18" PP0803  
30x60cm · 12"x24" PP0603

# Saint Andrews



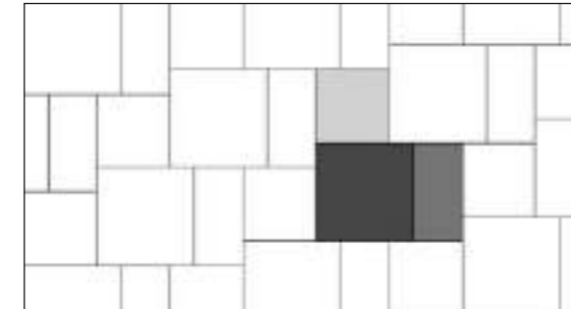
WALL:  
Saint Andrews Gris 30x60

FLOOR:  
Saint Andrews Natural 60x60

# Saint Andrews

## Laying Solutions

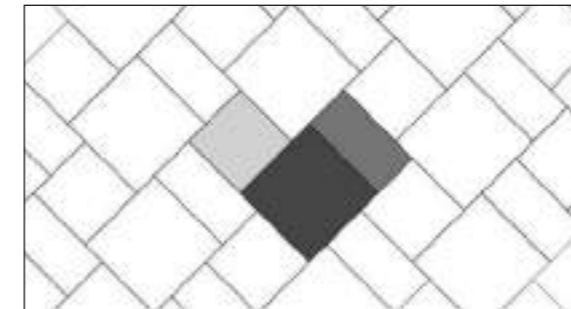
Junta recomendada: 5 - 8 mm  
Recommended grout joint: 1/8" - 5/16"



60x60cm · 24"x24" 49%

45x45cm · 18"x18" 27%

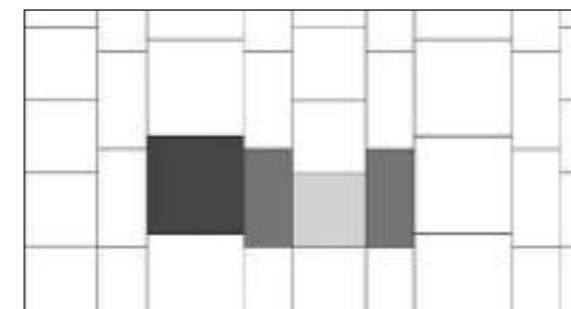
30x60cm · 12"x24" 24%



60x60cm · 24"x24" 49%

45x45cm · 18"x18" 27%

30x60cm · 12"x24" 24%



60x60cm · 24"x24" 39%

45x45cm · 18"x18" 22%

30x60cm · 12"x24" 39%





**WALL:**  
Sintra Bone 120x280 RC

**FLOOR:**  
Sintra Bone 120x280 RC



WALL:  
MAXITECH Sintra Pearl 120x280 RC Matt  
FLOOR:  
MAXITECH Sintra Pearl 120x280 RC Matt

Pearl



120x280cm RC · 48"x110" RC

PPR001

Bone



120x280cm RC · 48"x110" RC

PPR001



Gris



60x90cm RC · 24"x36" RC

PPR703

Natural



60x90cm RC · 24"x36" RC

PPR704

FLOOR:  
Surat Natural 60x90 RC 20mm



Grey



Anthracite



Beige



60x120cm RC · 24"x48" RC      PPR902  
 60x60cm RC · 24"x24" RC      PP2702

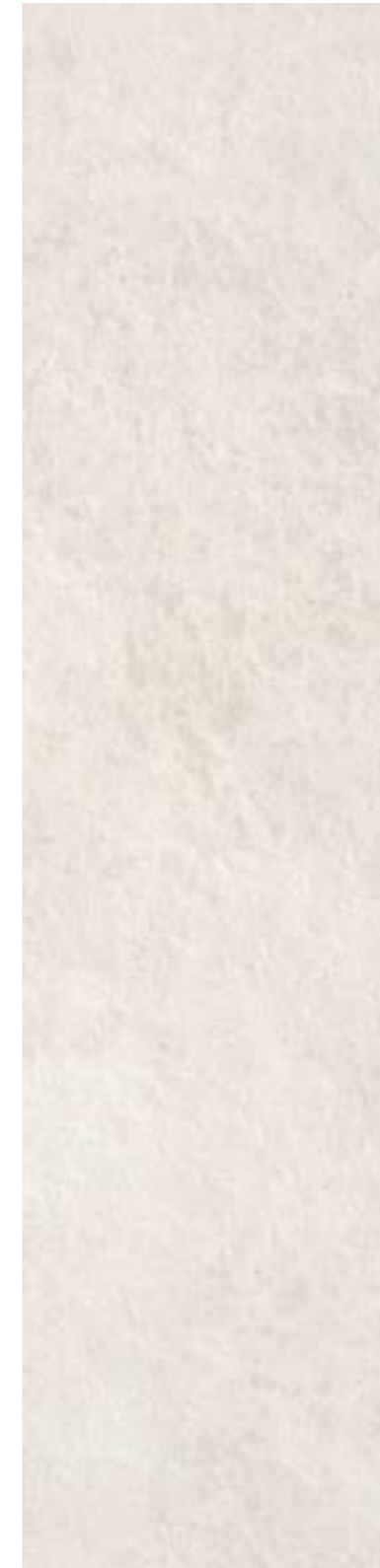
60x120cm RC · 24"x48" RC      PPR902  
 60x60cm RC · 24"x24" RC      Not available

60x120cm RC · 24"x48" RC      PPR902  
 60x60cm RC · 24"x24" RC      PP2702

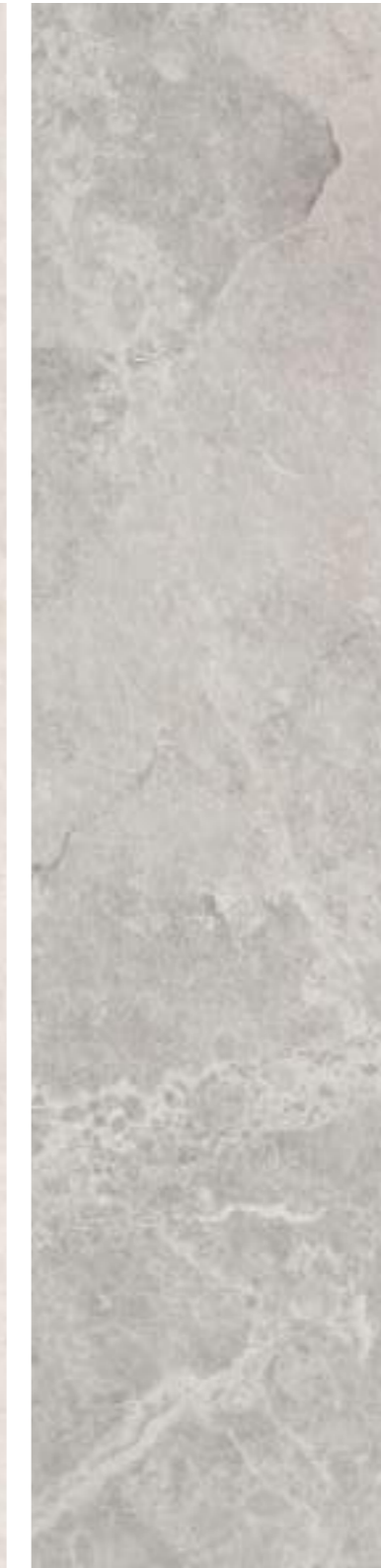
FLOOR:  
 Tenby Grey 60x60 RC 20mm



White



Grey



Anthracite



Beige



FLOOR:  
Tenby White 120x120 RC

120x120cm RC · 48"x48" RC	PPR502	120x120cm RC · 48"x48" RC	PPR502	120x120cm RC · 48"x48" RC	Not available	120x120cm RC · 48"x48" RC	PPR502
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402	60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402	60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2403	60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2602	60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2602	60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2603	60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2602



Antracita



60x60cm RC · 24"x24" RC

PP2704

Beige



60x60cm RC · 24"x24" RC

PP2703

FLOOR:  
Valais Beige 60x60 RC 20mm



Gris



60x60cm · 24"x24" RC PP2602

Antracita



60x60cm · 24"x24" RC PP2604

Beige



60x60cm · 24"x24" RC PP2603

FLOOR:  
Valais Gris 60x60 RC



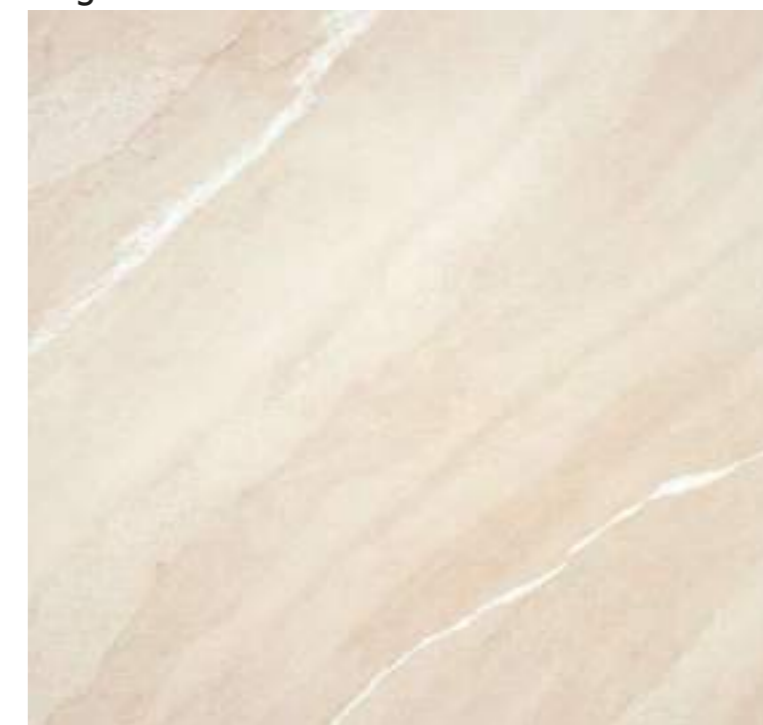
White



60x60cm RC · 24"x24" RC

PP2702

Beige



60x60cm RC · 24"x24" RC

PP2702



Grey



60x120cm RC · 24"x36" RC

PPR902

Grafito



60x120cm RC · 24"x36" RC

PPR903

Beige



60x120cm RC · 24"x36" RC

PPR902

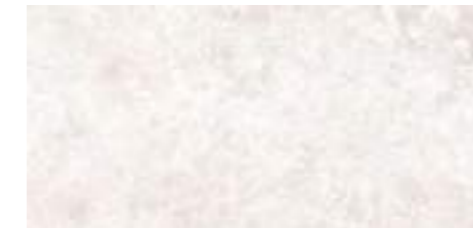


FLOOR:  
Valar White 60x60 RC 20mm

# Valparaíso

# Valparaíso

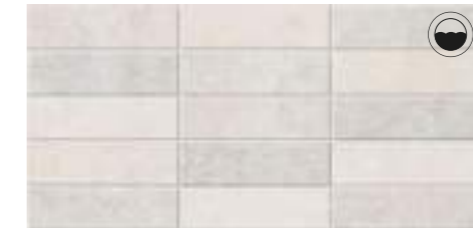
Revestimiento pasta roja · Red body wall tile



White | 30x60cm · 12"x24" RR1902



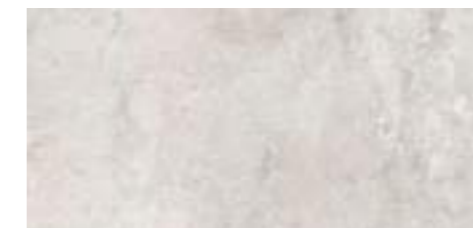
Sand | 30x60cm · 12"x24" RR1902



Grey Mosaic | 30x60cm · 12"x24" RR1902



Beige Mosaic | 30x60cm · 12"x24" RR1903



Grey | 30x60cm · 12"x24" RR1902



Beige | 30x60cm · 12"x24" RR1902

WALL:  
Valparaíso Sand 30x60 | Valparaíso Beige Mosaic 30x60



**WALL:**  
Verbier Beige 60x120 RC

**FLOOR:**  
Verbier Beige 60x120 RC | Verbier Beige 60x60 20mm

Pearl



60x60cm RC · 24"x24" RC

PP2701

Black



60x60cm RC · 24"x24" RC

PP2705

Beige



60x60cm RC · 24"x24" RC

PP2702



Pearl



Black



Beige



**WALL:**  
Verbier Pearl 60x120 RC

**FLOOR:**  
Verbier Pearl 60x120 RC

60x120cm RC · 24"x48" RC PP2404

60x60cm RC · 24"x24" RC PP2604

30x60cm RC · 12"x24" RC PPR604

60x120cm RC · 24"x48" RC PP2408

60x60cm RC · 24"x24" RC PP2608

30x60cm RC · 12"x24" RC PPR608

60x120cm RC · 24"x48" RC PP2405

60x60cm RC · 24"x24" RC PP2605

30x60cm RC · 12"x24" RC PPR605



Gris



60x60cm RC · 24°x24° RC PP2701

Antracita



60x60cm RC · 24°x24° RC PP2702

Natural



60x60cm RC · 24°x24° RC PP2703

Beige



60x60cm RC · 24°x24° RC PP2702

FLOOR:  
Veymont Gris 60x60 RC 20mm



Gris



60x120cm RC · 24"x48" RC PP2405

Antracita



60x120cm RC · 24"x48" RC PP2406

Natural



60x120cm RC · 24"x48" RC PP2406

Beige



60x120cm RC · 24"x48" RC PP2405

**FLOOR:**  
Veymont Beige 60x120 RC  
Veymont Beige 60x60 RC 20mm



Natural



FLOOR:  
Zarci Natural 60x60 RC 20mm

60x60cm RC · 24"x24" RC

PP2702



## Natural



**FLOOR:**  
Zarci Natural 60x60 RC  
Zarci Natural 60x60 RC 20mm

100x100cm RC · 40"x40" RC

PP2302

60x60cm RC · 24"x24" RC

PP2602

# Concretes

**Amur**  
**Anduin**  
**Artec**  
**Assen**  
**Balance**  
**Bonn**  
**Brera**  
**Castleton**  
**Ciron**  
**Croisette**  
**Devan**  
**Harad**  
**Horton**  
**Illusion**  
**Lecco**  
**Leeds**  
**Mysore**  
**Reims**  
**Rohe**  
**Roslyn**  
**Ruano**  
**Tanis**  
**Tennic**  
**Upper**  
**Vanguard**



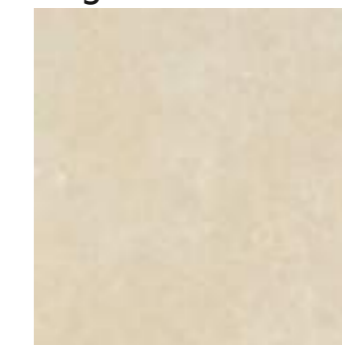
Snow



45x45cm · 18"x18"

PR0501

Beige



45x45cm · 18"x18"

PR0501

FLOOR:  
Amur Snow 45x45

Revestimiento pasta roja · Red body wall tile



Blanco | 25x75cm · 10"x30" RR0304



Mosaic | 25x75cm · 10"x30" RR0304



Gris | 25x75cm · 10"x30" RR0304



Decorado Anduin | 25x75cm · 10"x30"



Cenefa Anduin | 4,5x75cm · 2"x30"



Gres · Floor tiles



Blanco | 45x45cm · 18"x18" PR0502

WALL:  
Anduin White 25x75 | Anduin Mosaic 25x75 | Anduin Gris 25x75



Snow



60x60cm · 24"x24"

PP0701

Grey



60x60cm · 24"x24"

PP0701

Beige



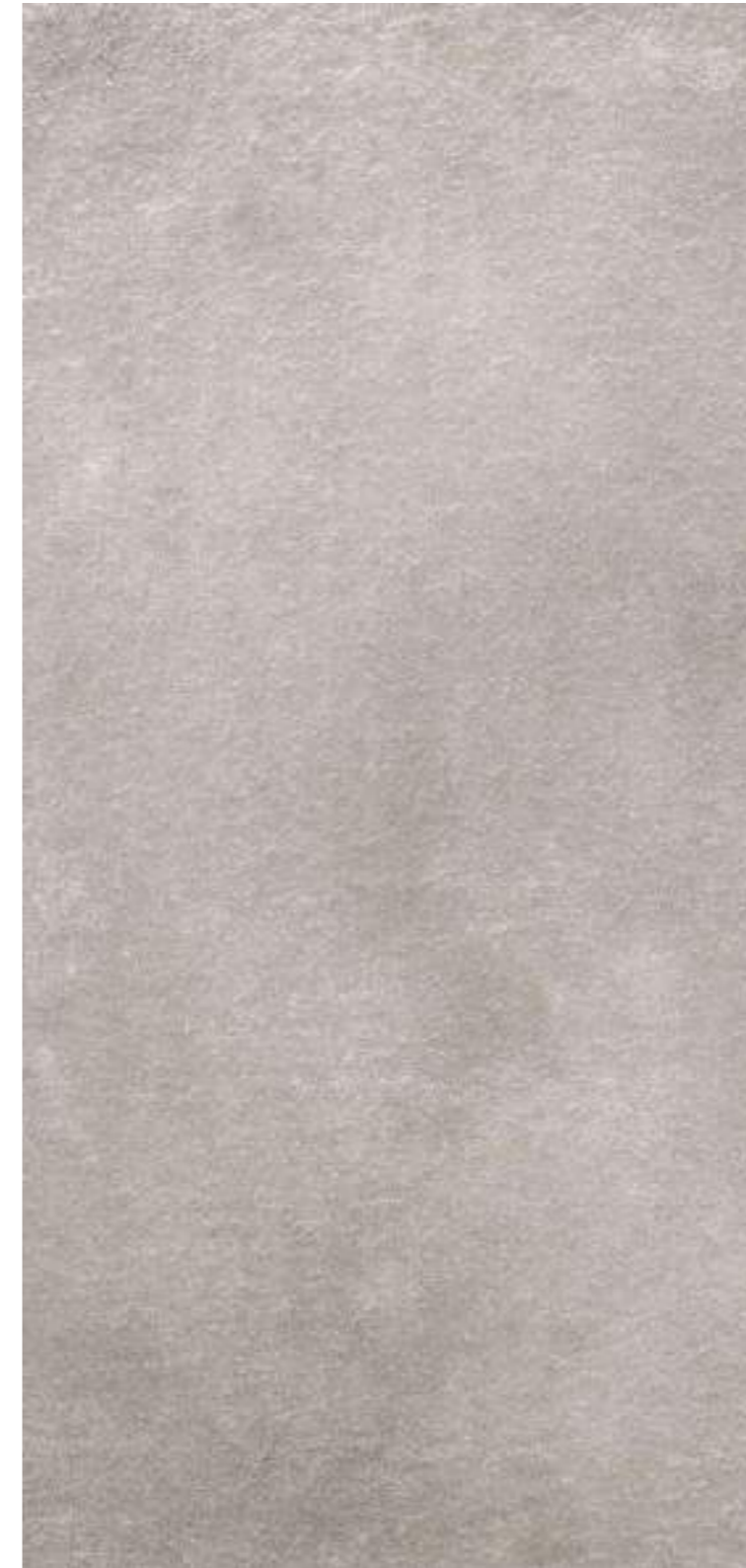
60x60cm · 24"x24"

PP0701

FLOOR:  
Artec Grey 60x60



Grey



60x60cm RC · 24"x24" RC

PP2701

Graphite



60x60cm RC · 24"x24" RC

PP2702

FLOOR:  
Asсен Grey 60x60 RC 20mm



Grey



Graphite



FLOOR:  
Assen Graphite 100x100 RC

- 100x100cm RC · 40"x40" RC PP2301
- 60x60cm RC · 24"x24" RC PP2601
- 60x60cm · 24"x24" PP0701
- 45x45cm · 18"x18" PP0802

- 100x100cm RC · 40"x40" RC PP2301
- 60x60cm RC · 24"x24" RC PP2601
- 60x60cm · 24"x24" PP0701
- 45x45cm · 18"x18" PP0802



Revestimiento pasta roja · Red body wall tile



White | 25x40cm · 10"x16"

RR0102



Grey | 25x40cm · 10"x16"

RR0102



Graphite | 25x40cm · 10"x16"

RR0103



Mosaic | 25x40cm · 10"x16"

RR0103

**WALL:**  
Asсен White 25x40 | Asсен Mosaic 25x40

**FLOOR:**  
Asсен Grey 60x60

# Balance



WALL:  
MAXITECH Balance White 120x280 RC

FLOOR:  
Balance White 120x120 RC

# Balance

MAXITECH



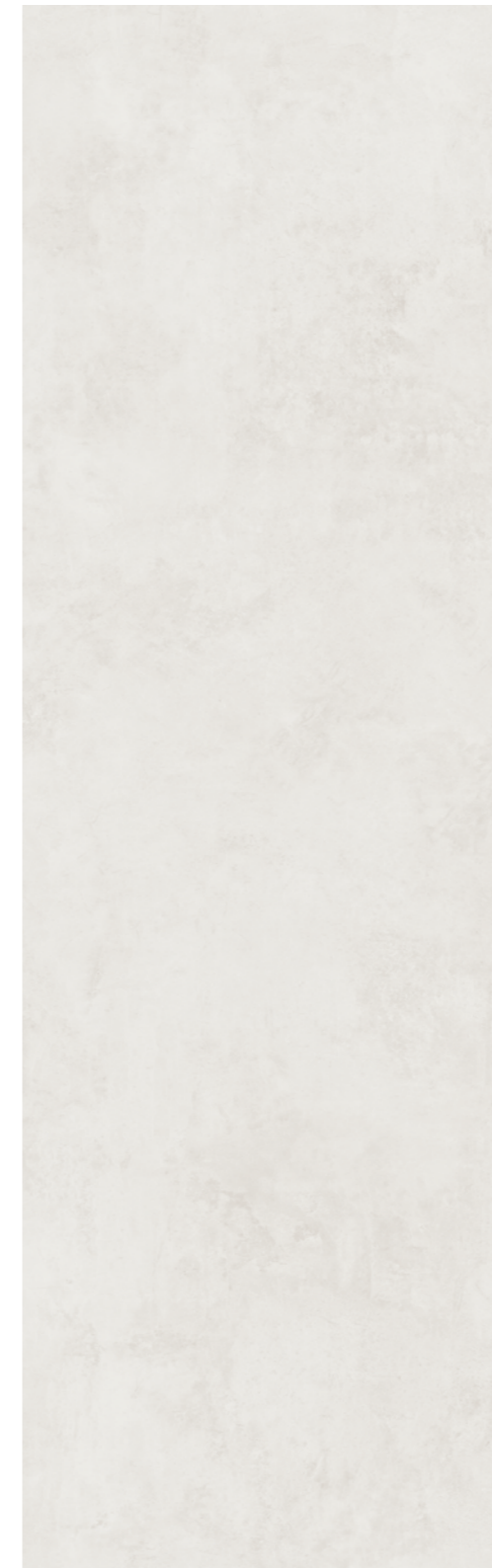
# Balance

Porcelánico Gran Formato · Big Size Porcelain



**WALL:**  
MAXITECH Balance Grey 120x280 RC Matt  
**FLOOR:**  
Vielha Haya 23x120 RC Matt

White



120x280cm RC · 48"x110" RC PPR001

Grey



120x280cm RC · 48"x110" RC PPR001

Cream



120x280cm RC · 48"x110" RC PPR001

Concretes

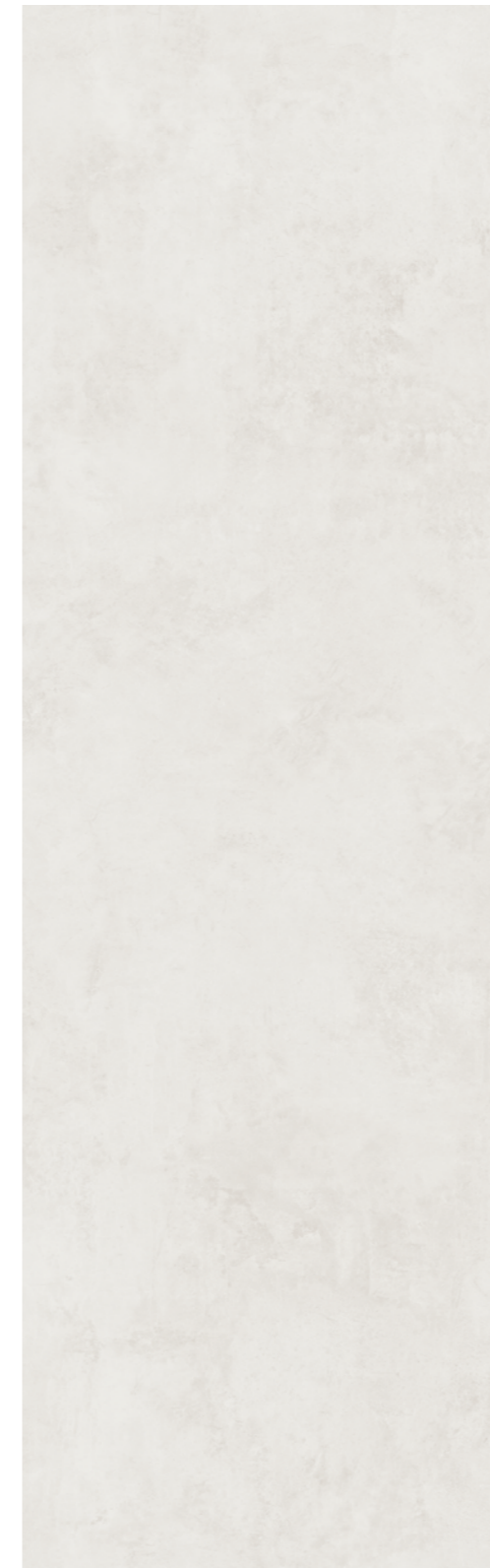
# Balance

# Balance

Porcelánico · Porcelain



White



120cmx120cm RC · 48"x48" RC PPR502

Grey



120cmx120cm RC · 48"x48" RC PPR502

Cream



120cmx120cm RC · 48"x48" RC PPR502

**WALL:**  
MAXITECH Balance Cream 120x280 RC

**FLOOR:**  
Balance Cream 120x120 RC

# Bonn

# Bonn

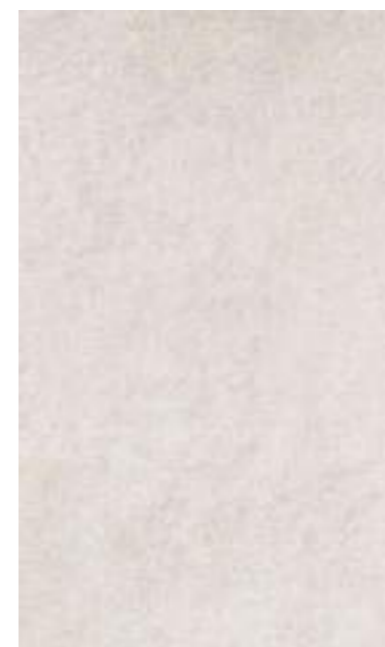
Porcelánico · Porcelain



**WALL:**  
Bonn Mosaic White 60x120 RC | Bone White 60x120 RC

**FLOOR:**  
Bonn White 60x120 RC

## White



100x100cm RC · 40"x40" RC PP2305  
60x120cm RC · 12"x24" RC PP2405  
60x60cm RC · 24"x24" RC PP2605  
30x60cm RC · 12"x24" RC PPR605  
100x100cm RC · 40"x40" RC C3 PP2302

## Grey



100x100cm RC · 40"x40" RC PP2305  
60x120cm RC · 12"x24" RC PP2405  
60x60cm RC · 24"x24" RC PP2605  
30x60cm RC · 12"x24" RC PPR605  
100x100cm RC · 40"x40" RC C3 Not available

## Anthracite



100x100cm RC · 40"x40" RC PP2307  
60x120cm RC · 12"x24" RC PP2407  
60x60cm RC · 24"x24" RC PP2607  
30x60cm RC · 12"x24" RC PPR607  
100x100cm RC · 40"x40" RC C3 Not available

## Taupe



100x100cm RC · 40"x40" RC PP2305  
60x120cm RC · 12"x24" RC PP2405  
60x60cm RC · 24"x24" RC PP2605  
30x60cm RC · 12"x24" RC PPR605  
100x100cm RC · 40"x40" RC C3 PP2303

## Mosaic White



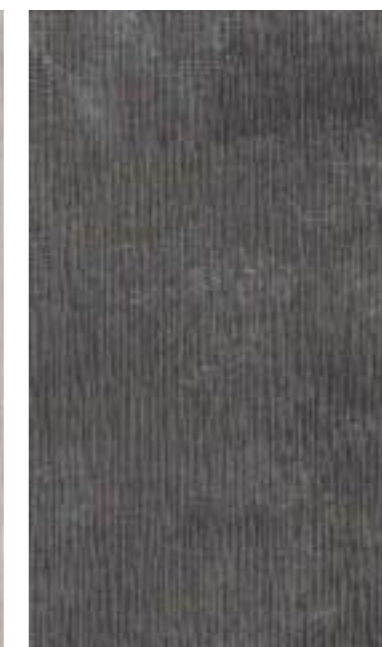
60x120cm RC · 12"x24" RC PP2407

## Mosaic Grey



60x120cm RC · 12"x24" RC PP2407

## Mosaic Anthracite



60x120cm RC · 12"x24" RC PP2409

## Mosaic Taupe



60x120cm RC · 12"x24" RC PP2407

Concretes

# Brera



WALL:  
MAXITECH Brera Oxyd 120x280 RC

FLOOR:  
Brera Oxyd 60x120 RC



**WALL:**  
MAXITECH Brera White 120x280 RC Matt  
**FLOOR:**  
Westlake Natural 23x120 RC Matt

White



120x280cm RC · 48"x110" RC PPR001

Grey



120x280cm RC · 48"x110" RC PPR001

Oxyd



120x280cm RC · 48"x110" RC PPR001

Concretes



White



60x120cm RC · 24"x48" RC PP2403

Grey



60x120cm RC · 24"x48" RC PP2403

Oxyd



60x120cm RC · 24"x48" RC PP2404

FLOOR:  
Brera Grey 60x120 RC



**WALL:**  
Castleton Blanco 120x120 RC

**FLOOR:**  
Castleton Antracita 120x120 RC

Blanco



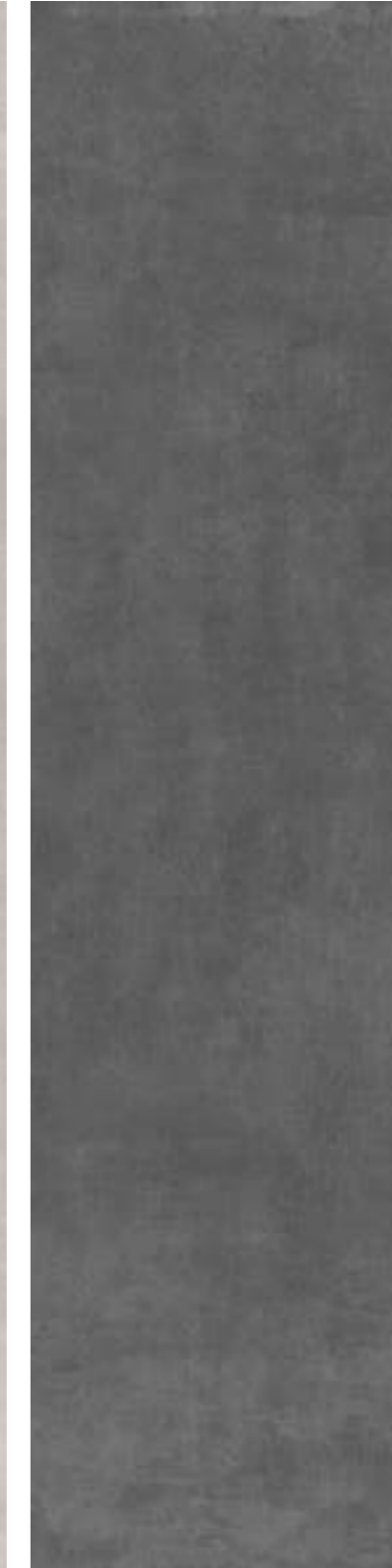
120x120 RC · 48°x48° RC PPR502

Gris



120x120 RC · 48°x48° RC PPR503

Antracita



120x120 RC · 48°x48° RC PPR505

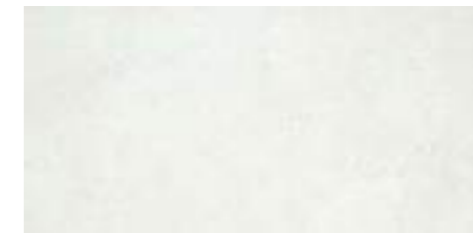
Crema



120x120 RC · 48°x48° RC PPR503



Bone | 30x60cm · 12"x24" RR1902



White | 30x60cm · 12"x24" RR1902



Mosaic Warm | 30x60cm · 12"x24" RR1903



Mosaic Cold | 30x60cm · 12"x24" RR1903



Beige | 30x60cm · 12"x24" RR1902



Grey | 30x60cm · 12"x24" RR1902

**WALL:**  
Ciron Beige 30x60 | Ciron Mosaic Warm 30x60

**FLOOR:**  
Meriadoc Caoba 23x120 RC



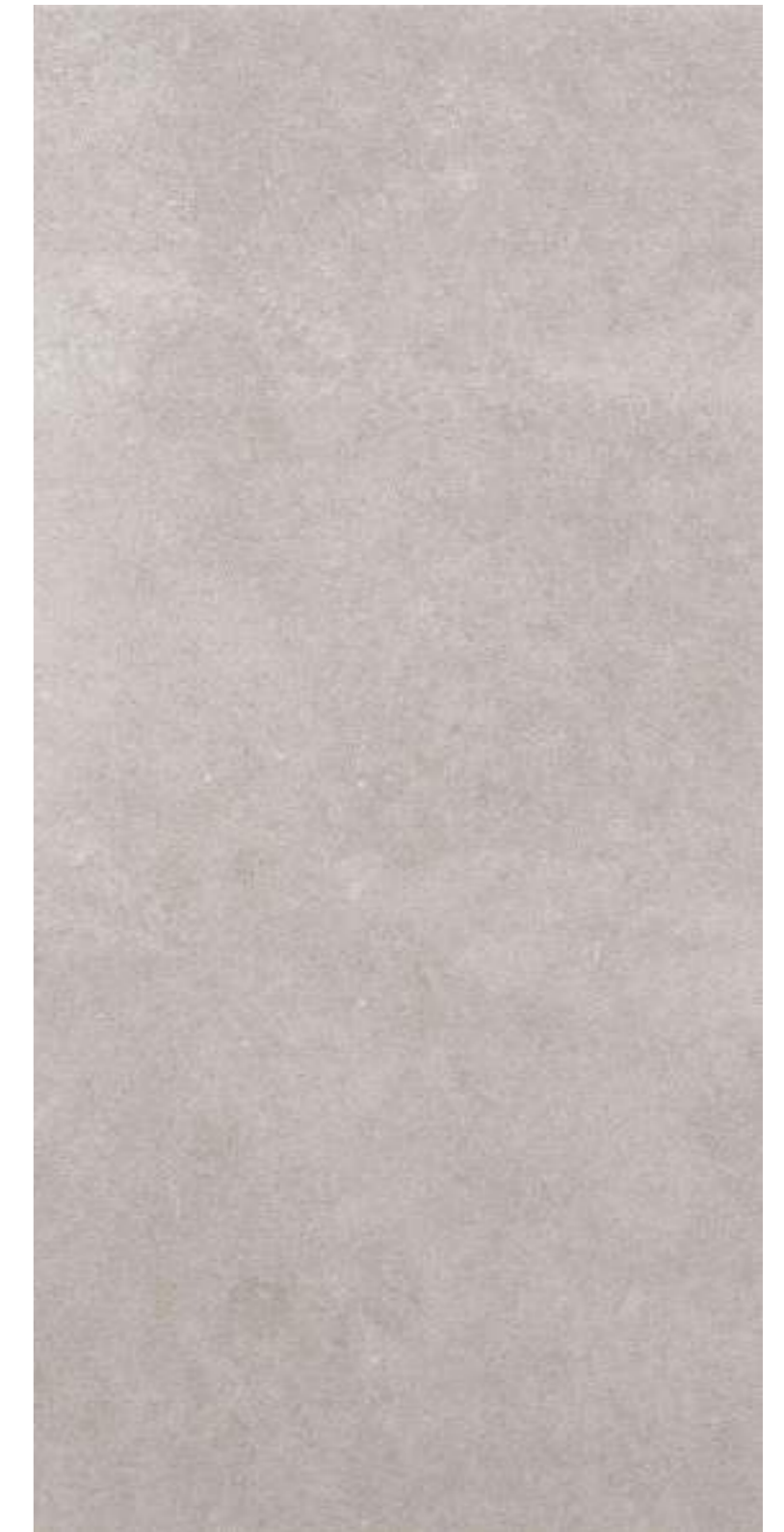
Brume



60x60cm · 24"x24"

PP0701

Dawn



60x60cm · 24"x24"

PP0701

FLOOR:  
Croisette Dawn 60x60

Revestimiento pasta roja · Red body wall tile



Neutro | 33.3x100cm · 13"x40"

RR1114



Hidraulico Mosaic | 33.3x100cm · 13"x40"

RR1114



Gris | 33.3x100cm · 13"x40"

RR1114



Celdas Mosaic | 33.3x100cm · 13"x40"

RR1115



Beige | 33.3x100cm · 13"x40"

RR1114



Gres · Floor tiles



Gris | 45x45cm · 18"x18"

PR0502



Beige | 45x45cm · 18"x18"

PR0502

**WALL:**  
Devan Neutro 33.3x100 | Devan Mosaic Hidráulico 33.3x100

**FLOOR:**  
Devan Gris 45x45

# Harad

# Harad

Porcelánico · Porcelain tiles



Grey



Cotto



FLOOR:  
Harad Grey 45x45

45x45cm · 18"x18"

PP0801

30x60cm · 12"x24"

PP0601

45x45cm · 18"x18"

PP0802

30x60cm · 12"x24"

PP0602



Grey



60x60cm RC · 24"x24" RC

PMC141

Beige



60x60cm RC · 24"x24" RC

PMC041

FLOOR:  
Horton Grey 60x60 RC 20mm



**WALL:**  
Horton White 60x120 RC

**FLOOR:**  
Horton Grey 100x100 RC

## White



100x100cm RC · 40"x40" RC ●  
PMC011

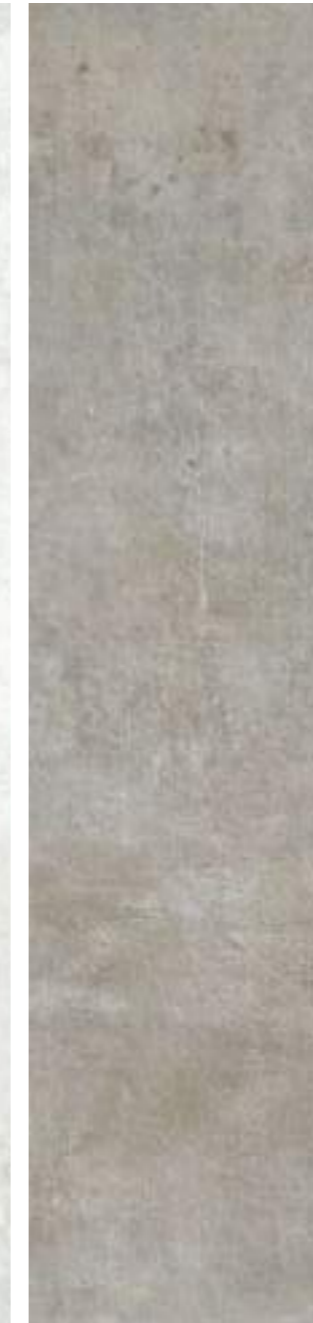
60x120cm RC · 24"x48" RC ●  
PMC021

60x60cm RC · 24"x24" RC  
PP2602

45x45cm · 18"x18"  
Not available

30x60cm · 12"x24"  
Not available

## Grey



100x100cm RC · 40"x40" RC ●  
PMC111

60x120cm RC · 24"x48" RC ●  
PMC121

60x60cm RC · 24"x24" RC  
PP2602

45x45cm · 18"x18"  
PP0802

30x60cm · 12"x24"  
PP0602

## Anthracite



100x100cm RC · 40"x40" RC  
Not available

60x120cm RC · 24"x48" RC ●  
PMC224

60x60cm RC · 24"x24" RC  
PP2603

45x45cm · 18"x18"  
PP0803

30x60cm · 12"x24"  
Not available

## Beige



100x100cm RC · 40"x40" RC  
Not available

60x120cm RC · 24"x48" RC ●  
PMC021

60x60cm RC · 24"x24" RC  
PP2602

45x45cm · 18"x18"  
Not available

30x60cm · 12"x24"  
PP0602

## Moss



100x100cm RC · 40"x40" RC  
Not available

60x120cm RC · 24"x48" RC ●  
PMC121

60x60cm RC · 24"x24" RC  
PP2603

45x45cm · 18"x18"  
Not available

30x60cm · 12"x24"  
Not available

# Illusion



**WALL:**  
Illusion Gris 60x120 RC

**FLOOR:**  
Illusion Gris 100x100 RC



Gris



60x120cm RC · 24"x48" RC

PUL021

Crema



60x120cm RC · 24"x48" RC

PUL021

FLOOR:  
Illusion Crema 60x120 RC STARLIGHT



Gris



Crema



**WALL:**  
Illusion Crema 60x120 RC

**FLOOR:**  
Illusion Crema 60x120 RC

100x100cm RC · 40"x40" RC

PP2302

60x120cm RC · 24"x48" RC

PP2402

100x100cm RC · 40"x40" RC

PP2303

60x120cm RC · 24"x48" RC

PP2403



**WALL:**  
Lecco Crema 30X60

**FLOOR:**  
Lecco Mocca 100x100 RC

Blanco



100x100cm RC · 40"x40" RC  
PP2302

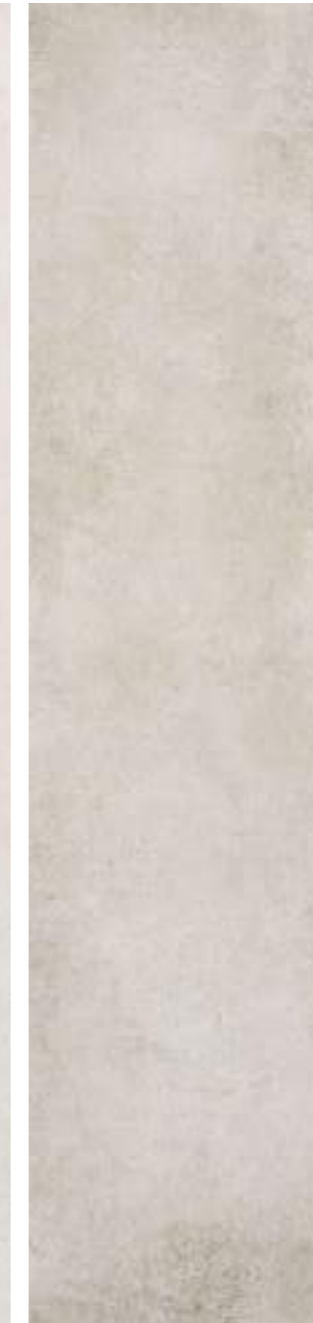
60x120cm RC · 24"x48" RC  
PP2402

60x60cm RC · 24"x24" RC  
PP2602

45x45cm · 18"x18"  
PP0802

30x60cm · 12"x24"  
PP0602

Gris



100x100cm RC · 40"x40" RC  
PP2302

60x120cm RC · 24"x48" RC  
PP2402

60x60cm RC · 24"x24" RC  
PP2602

45x45cm · 18"x18"  
PP0802

30x60cm · 12"x24"  
PP0602

Grafito



100x100cm RC · 40"x40" RC  
PP2302

60x120cm RC · 24"x48" RC  
PP2402

60x60cm RC · 24"x24" RC  
PP2602

45x45cm · 18"x18"  
PP0802

30x60cm · 12"x24"  
PP0602

Crema



100x100cm RC · 40"x40" RC  
PP2302

60x120cm RC · 24"x48" RC  
PP2402

60x60cm RC · 24"x24" RC  
PP2602

45x45cm · 18"x18"  
PP0802

30x60cm · 12"x24"  
PP0602

Mocca



100x100cm RC · 40"x40" RC  
PP2303

60x120cm RC · 24"x48" RC  
PP2403

60x60cm RC · 24"x24" RC  
PP2603

45x45cm · 18"x18"  
PP0803

30x60cm · 12"x24"  
PP0603



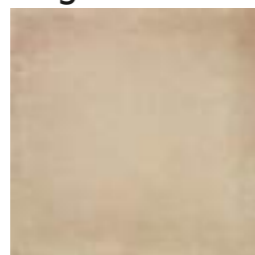
FLOOR:  
Lecco Beige 33.3x33.3

**Gris**



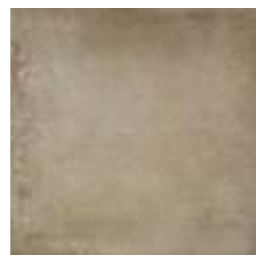
33.3x33.3cm · 13"x13"  
PR2201

**Beige**



33.3x33.3cm · 13"x13"  
PR2201

**Mocca**



33.3x33.3cm · 13"x13"  
PR2201



FLOOR:  
Lecco Crema 33.3x90 RC



**Blanco** | 33.3x90cm RC · 13"x36" RC

RB1113



**Crema** | 33.3x90cm RC · 13"x36" RC

RB1113



**Decorado Lecco Cold** | 33.3x90cm RC · 13"x36" RC  
(set 2 piezas / pieces)



**Decorado Lecco Warm** | 33.3x90cm RC · 13"x36" RC  
(set 2 piezas / pieces)



Revestimiento pasta roja · Red body wall tile



Sand | 30x60cm · 12"x24" RR1902



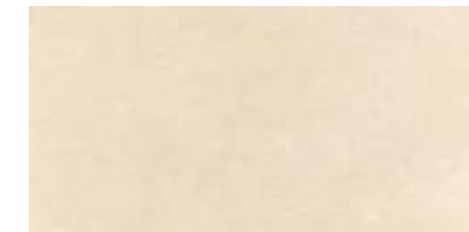
White | 30x60cm · 12"x24" RR1902



Mosaic Beige | 30x60cm · 12"x24" RR1903



Mosaic Grey | 30x60cm · 12"x24" RR1903



Beige | 30x60cm · 12"x24" RR1902



Grey | 30x60cm · 12"x24" RR1902

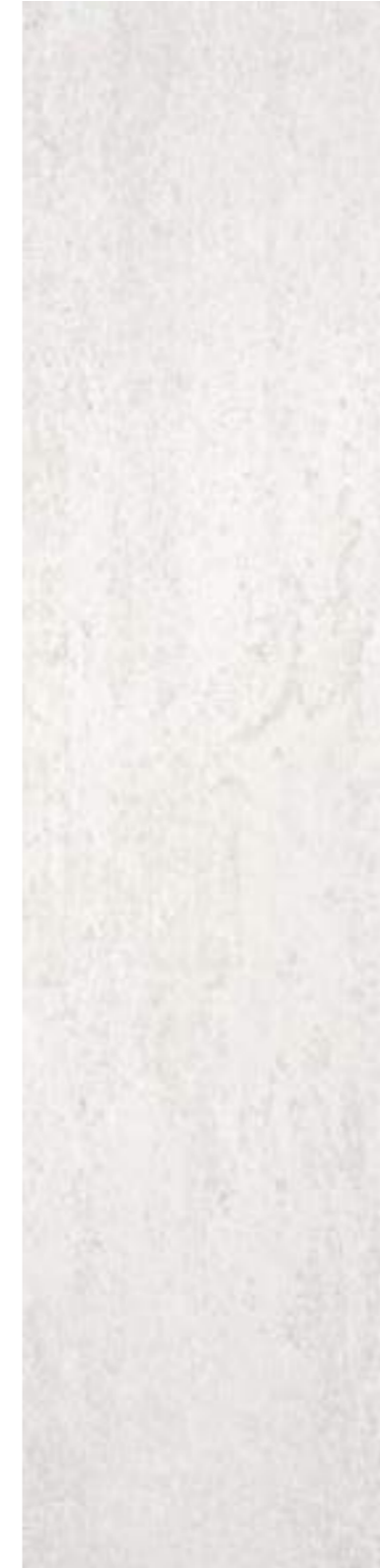
WALL:  
Leeds Mosaic Grey 30x60 | Leeds White 30x60



**WALL:**  
Mysore White 60x120 RC | Mosaico Exa Mysore White 21x60

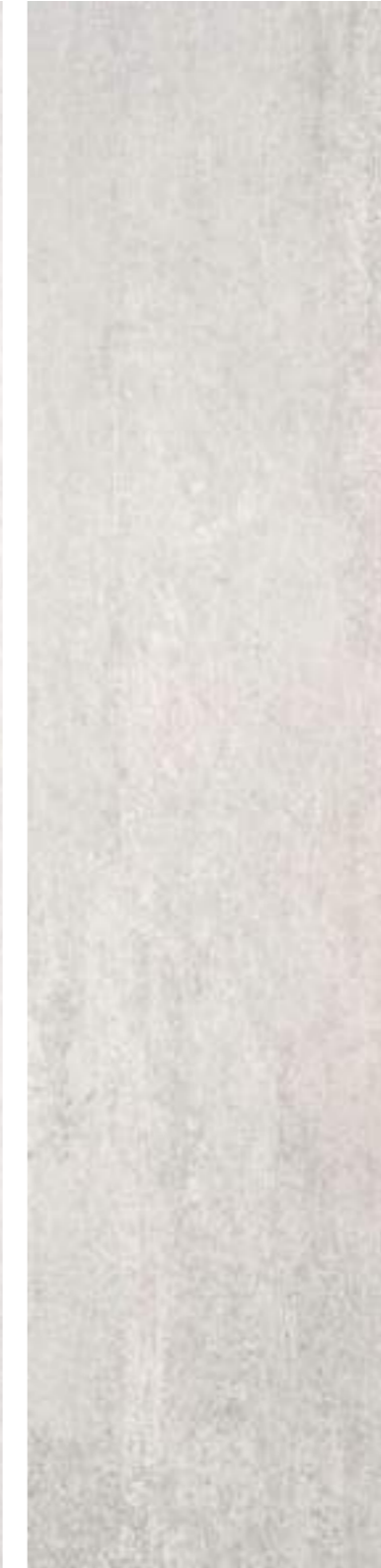
**FLOOR:**  
Mysore White 60x120 RC

White



60x120 RC · 24"x48" RC PP2402

Grey



60x120 RC · 24"x48" RC PP2402

Grafito



60x120 RC · 24"x48" RC PP2404

Beige



60x120 RC · 24"x48" RC PP2403



Gris



Marengo



Vison



FLOOR:  
Reims Marengo 60x60

60x60cm · 24"x24"	PP0701
45x45cm · 18"x18"	PP0801
45x45cm C3 · 18"x18" C3	PP0802

60x60cm · 24"x24"	PP0701
45x45cm · 18"x18"	PP0801
45x45cm C3 · 18"x18" C3	PP0802

60x60cm · 24"x24"	PP0701
45x45cm · 18"x18"	PP0801
45x45cm C3 · 18"x18" C3	Not available



Silver



60x60cm RC · 24"x24" RC PP2702

Grey



60x60cm RC · 24"x24" RC PP2702

Anthracite



60x60cm RC · 24"x24" RC PP2703

Beige



60x60cm RC · 24"x24" RC PP2702

FLOOR:  
Rohe Grey 60x60 RC 20mm



Snow



60x120cm RC · 24"x48" RC PUL021

Pearl



60x120cm RC · 24"x48" RC PUL021

Cream



60x120cm RC · 24"x48" RC PUL021

FLOOR:  
Rohe Cream 60x120 RC STARLIGHT



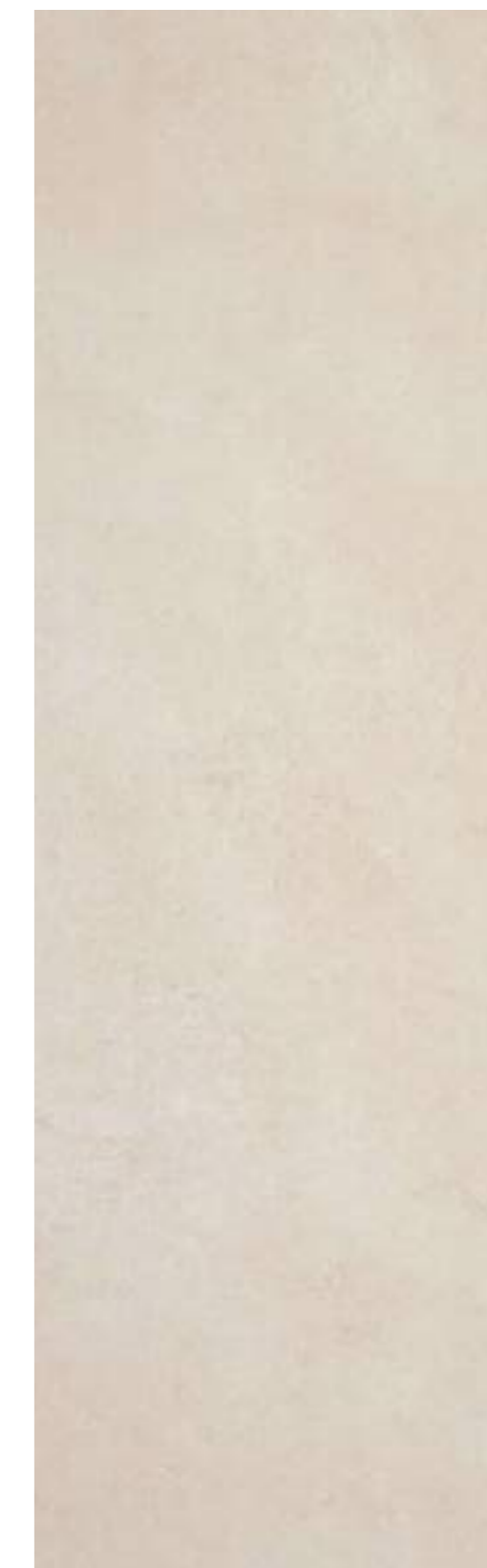
Snow



Pearl



Cream



FLOOR:  
Rohe Pearl 60x120 RC

100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2302
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2602
60x120cm RC · 24"x48" RC C3	PP2403

100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2303
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2403
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2603
60x120cm RC · 24"x48" RC C3	PP2404

100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2302
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2602
60x120cm RC · 24"x48" RC C3	PP2403



Snow



Pearl



Cream



60x60cm · 24"x24" PP0702  
 30x60cm · 12"x24" PP0602

60x60cm · 24"x24" PP0702  
 30x60cm · 12"x24" PP0602

60x60cm · 24"x24" PP0702  
 30x60cm · 12"x24" PP0602

FLOOR:  
 Rohe Snow 30x60 | Rohe Snow 60x60



Revestimiento pasta blanca · *White body wall tile*



**Snow** | 33.3x90cm RC · 13"x40" RC RB1111



**Woodline Cold** | 33.3x90cm RC · 13"x36" RC RB1118

**WALL:**  
Rohe Snow 33.3x90 RC

**FLOOR:**  
Rohe Pearl 60x120 RC



Gris



45x45cm · 18"x18"

PR0501

Crema



45x45cm · 18"x18"

PR0501

FLOOR:  
Roslyn Gris 45x45

# Ruano

# Ruano

Porcelánico · Porcelain



Perla



Gris



Antracita



**WALL:**  
Ruano Perla 60x120 RC

**FLOOR:**  
Ruano Antracita 60x120 RC

60x120cm RC · 24"x48" RC      PMC021  
100x100cm RC · 40"x40" RC      PMC011

60x120cm RC · 24"x48" RC      PMC121  
100x100cm RC · 40"x40" RC      Not available

60x120cm RC · 24"x48" RC      PMC221  
100x100cm RC · 40"x40" RC      Not available



**WALL:**  
Tanis Beige 20x60 | Tanis Beige Mosaic 20x60

**FLOOR:**  
Tanis Beige 45x45



Revestimiento pasta roja · Red body wall tile



**Blanco** | 20x60cm · 8"x24" RR2002



**Beige** | 20x60cm · 8"x24" RR2002



**Gris Mosaic** | 20x60cm · 8"x24" RR2003



**Beige Mosaic** | 20x60cm · 8"x24" RR2003



CENEFA TANIS BLANCO | 6x60cm · 2"x24"



CENEFA TANIS BEIGE | 6x60cm · 2"x24"



Gres · Floor tiles



**Gris** | 45x45cm · 18"x18" PR0502



**Beige** | 45x45cm · 18"x18" PR0502



Gris



45x45cm · 18"x18"

PR0501

Grafito



45x45cm · 18"x18"

PR0502

Beige



45x45cm · 18"x18"

PR0501

FLOOR:  
Tennic Gris 45x45

# Upper



FLOOR:  
Upper Beige 100x100 RC



White



Graphite



Beige



FLOOR:  
Upper Graphite 60x120 RC

100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2302
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2602

100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2303
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2403
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2603

100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2302
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2602

# Vanguard



**WALL:**  
Vanguard Gris 60x120 RC

**FLOOR:**  
Vanguard Gris 60x120 RC



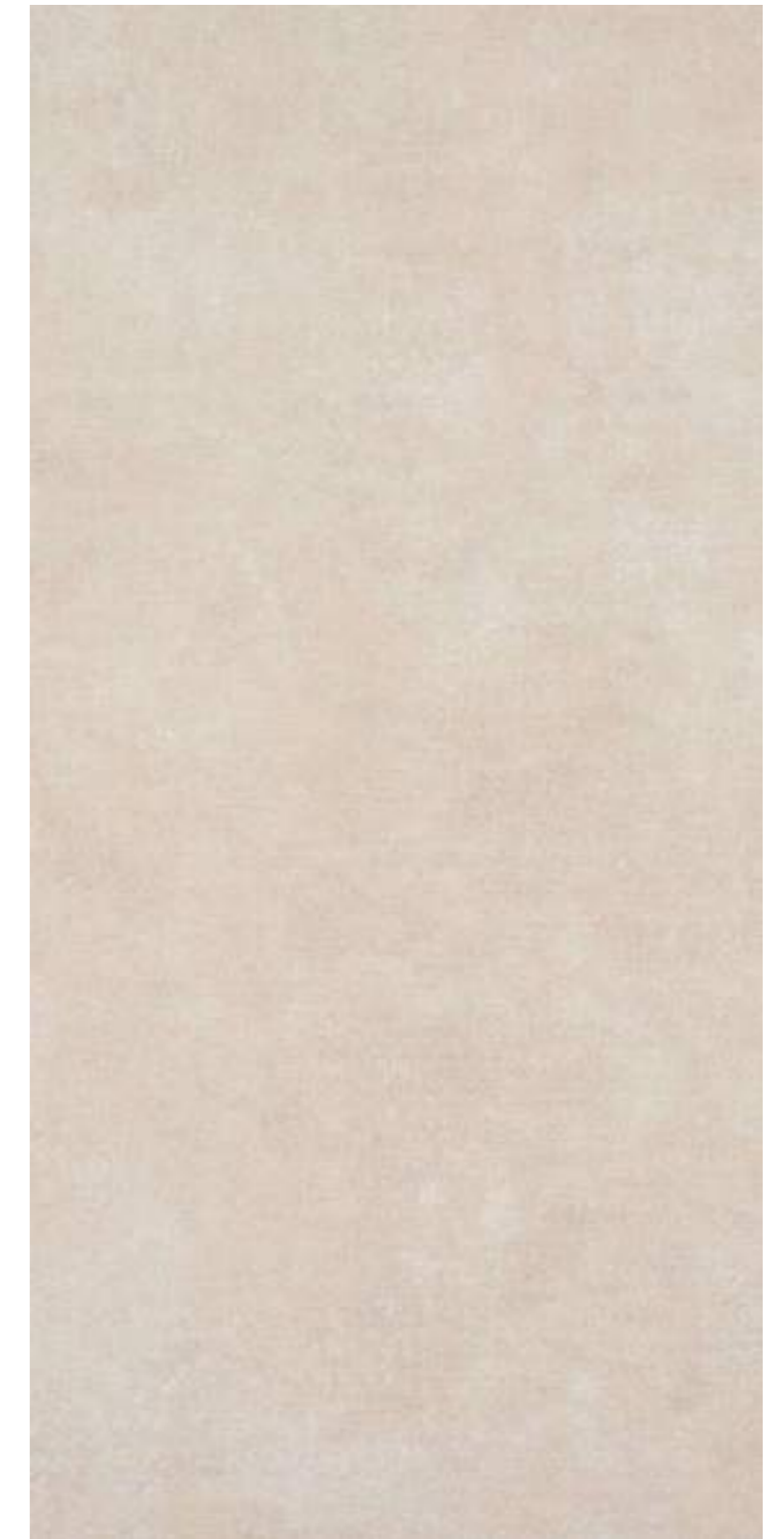
Perla



100x100cm RC · 40"x40" RC

PUL031

Crema



100x100cm RC · 40"x40" RC

PUL031

**WALL:**  
Vanguard Crema 75x150 RC

**FLOOR:**  
Vanguard Crema 100x100 RC Starlight



Perla



Gris



Crema



FLOOR:  
Vanguard Crema 75x75 RC | Vanguard Crema 75x75 RC C3

75x150cm RC · 30"x60" RC	PPR402
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402
75x75cm RC · 30"x30" RC	PPR802
75x75cm RC C3 · 30"x30" RC C3	PPR803

75x150cm RC · 30"x60" RC	Not available
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2403
75x75cm RC · 30"x30" RC	PPR803
75x75cm RC C3 · 30"x30" RC C3	PPR804

75x150cm RC · 30"x60" RC	PPR402
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402
75x75cm RC · 30"x30" RC	PPR802
75x75cm RC C3 · 30"x30" RC C3	PPR803



Revestimiento pasta blanca · White body wall tile



**WALL:**  
Woodline Cold 33.3x90 RC | Vanguard Perla 33.3x90 RC



**Perla** | 33.3x90cm RC · 13"x36" RC

RB1114



**Woodline Cold** | 33.3x90cm RC · 13"x36" RC

RB1118



**Crema** | 33.3x90cm RC · 13"x36" RC

RB1114



**Woodline Warm** | 33.3x90cm RC · 13"x36" RC

RB1117

# Rustics

**Bera**  
**Cartuja**  
**Castelo**  
**Cedeira**  
**Dauco**  
**Finlay**  
**Flandes**  
**Javalambre**  
**Langreo**  
**Maer**  
**Maroma**  
**Montego**  
**Padul**  
**Senda**  
**Seul**  
**Staus**  
**Veleta**

# Bera

Revestimiento pasta roja · Red body wall tile



**WALL:**  
Bera Caliza 25x50

**FLOOR:**  
Ruano Antracita 60x120 RC



Blanco | 25x50cm · 10"x20" RR0203



Gris | 25x50cm · 10"x20" RR0203



Beige | 25x50cm · 10"x20" RR0203



Caliza | 25x50cm · 10"x20" RR0204



**FLOOR:**  
Cartuja 33.3x33.3

# Cartuja

Gres · Floor tiles



33.3x33.3cm · 13"x13"  
PR1311

# Castelo

Gres · Floor tiles



Cinza



33.3x33.3cm · 13"x13"

PR1310

Beige



33.3x33.3cm · 13"x13"

PR1310

33.3x33.3cm C3 · 13"x13" C3

PR1311

Telha



33.3x33.3cm · 13"x13"

PR1310

33.3x33.3cm C3 · 13"x13" C3

PR1311

FLOOR:  
Castelo Telha 33.3x33.3 C3

# Cedeira

Gres · Floor tiles



Blanco



33.3x33.3cm · 13"x13"

PR2202

Negro



33.3x33.3cm · 13"x13"

PR2202

FLOOR:  
Cedeira Blanco 33.3x33.3 | Cedeira Negro 33.3x33.3

# Dauco

Revestimiento pasta roja · Red body wall tile



WALL:  
Dauco Pizarra 25x50



Pizarra | 25x50cm · 10"x20"

RR0202



Madera | 25x50cm · 10"x20"

RR0202

# Finlay

Revestimiento pasta roja · Red body wall tile



WALL:  
Finlay Gris 25x50



Gris | 25x50cm · 10"x20"

RR0203



Perla | 25x50cm · 10"x20"

RR0203



Beige | 25x50cm · 10"x20"

RR0203

# Flandes

Revestimiento pasta roja · Red body wall tile



WALL:  
Flandes Blanco 25x50 | Flandes Antracita 25x50



Blanco | 25x50cm · 10"x20" RR0203



Antracita | 25x50cm · 10"x20" RR0203



Caliza | 25x50cm · 10"x20" RR0204



Beige | 25x50cm · 10"x20" RR0203



Caldera | 25x50cm · 10"x20" RR0204

# Javalambre

Gres · Floor tiles



WALL:  
Javalambre Caldera 33.3x33.3

Gris



33.3x33.3cm · 13"x13"  
PR2201

Beige



33.3x33.3cm · 13"x13"  
PR2202

Caldera



33.3x33.3cm · 13"x13"  
PR2203

# Langreo

Gres · Floor tiles



FLOOR:  
Langreo Gris 33.3x33.3

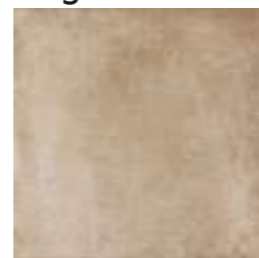
## Gris



33.3x33.3cm · 13"x13"

PR1310

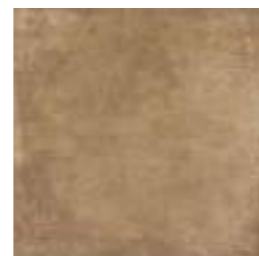
## Beige



33.3x33.3cm · 13"x13"

PR1310

## Caldera



33.3x33.3cm · 13"x13"

PR1310



FLOOR:  
Maer Gris 45x45

# Maer

Gres · Floor tiles

## Gris



45x45cm · 18"x18"

PR0502

## Natural



45x45cm · 18"x18"

PR0502

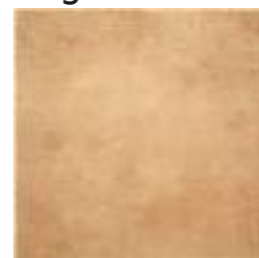
Rustics

# Maroma

Gres · Floor tiles



Beige



33.3x33.3cm · 13"x13"

PR1310

Cotto



33.3x33.3cm · 13"x13"

PR1311

FLOOR:  
Maroma Beige 33.3x33.3

# Montego

Gres · Floor tiles



Natural



33.3x33.3cm · 13"x13"

PR2201

FLOOR:  
Montego Natural 33.3x33.3

Rustics

# Padul

Gres · Floor tiles



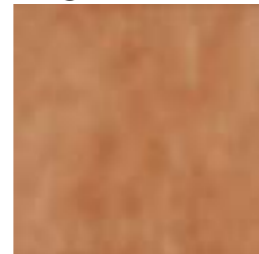
FLOOR:  
Padul Beige 33.3x33.3

## Gris



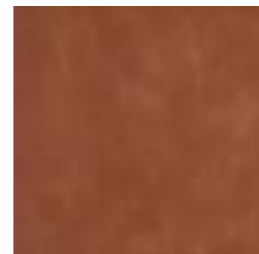
33.3x33.3cm · 13"x13"  
PR2203

## Beige



33.3x33.3cm · 13"x13"  
PR2202

## Cotto



33.3x33.3cm · 13"x13"  
PR2202

# Senda

Revestimiento pasta roja · Red body wall tile



WALL:  
Senda Azul Mate 25x50



Azul | 25x50cm · 10"x20" RR0203



Verde | 25x50cm · 10"x20" RR0204

GENERAL CATALOGUE 2025

# Seul

Gres · Floor tiles



FLOOR:  
Seul Gris 33.3x33.3

## Gris



33.3x33.3cm · 13"x13"

PR1311

# Staus

Revestimiento pasta roja · Red body wall tile



WALL:  
Staus White 20.5x61.5

FLOOR:  
Dicot Perla 60x60



White | 20.5x61.5cm · 8"x24" PR0902



Grey | 20.5x61.5cm · 8"x24" PR0902



Black | 20.5x61.5cm · 8"x24" PR0902



Beige | 20.5x61.5cm · 8"x24" PR0902

GENERAL CATALOGUE 2025



Gris



45x45cm · 18"x18"

PR0503

Caldera



45x45cm · 18"x18"

PR0503

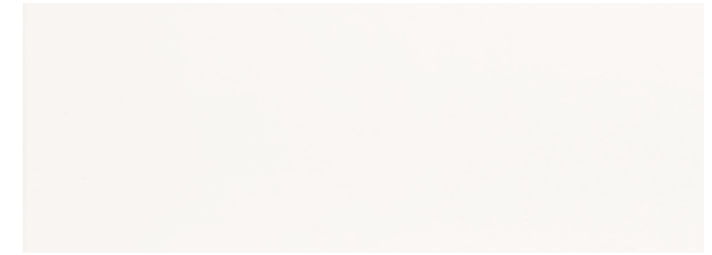
FLOOR:  
Veleta Caldera 33.3x33.3

# Colours

**Aspen**  
**Basic**  
**Liquid**  
**Neveca**



Revestimiento pasta blanca · *White body wall tile*



**Blanco Mate** | 33.3x90cm RC · 13"x40" RC RB1113

**Blanco Brillo** | 33.3x90cm RC · 13"x40" RC RBB116

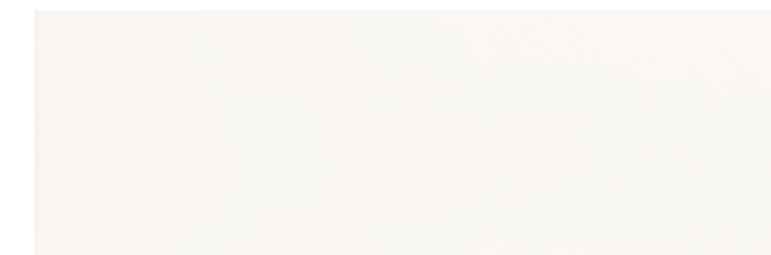
**WALL:**  
Aspen Blanco Brillo 33.3x90 RC



Revestimiento pasta roja · Red body wall tile

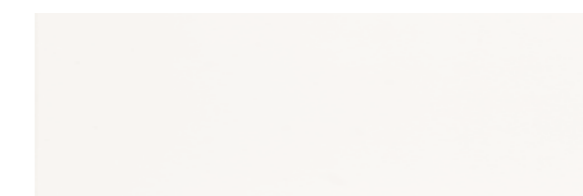


**WALL:**  
Aspen Blanco Brillo 33.3x100



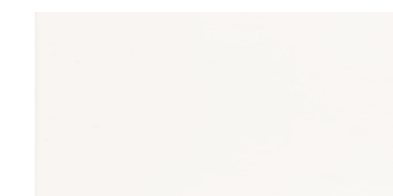
**Blanco Mate** | 33.3x100cm · 13"x40" RR1112

**Blanco Brillo** | 33.3x100cm · 13"x40" RR1114



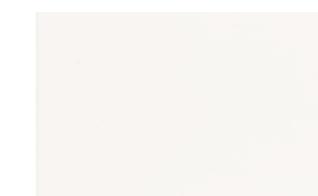
**Blanco Mate** | 25x75cm · 10"x30" RR0301

**Blanco Brillo** | 25x75cm · 10"x30" RR0301



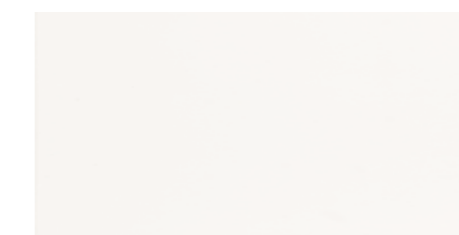
**Blanco Mate** | 25x50cm · 10"x20" RR0201

**Blanco Brillo** | 25x50cm · 10"x20" RR0201



**Blanco Mate** | 25x40cm · 10"x16" RR0101

**Blanco Brillo** | 25x40cm · 10"x16" RR0101

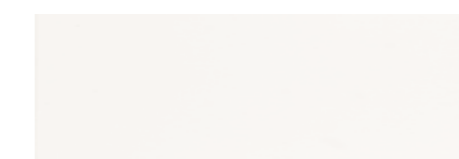


**Blanco Mate** | 30x60cm · 12"x24" RR1901

**Blanco Brillo** | 30x60cm · 12"x24" RR1902



**Waves Blanco Brillo** | 30x60cm · 12"x24" RR1903



**Blanco Mate** | 20x60cm · 8"x24" RR2002

**Blanco Brillo** | 20x60cm · 8"x24" RR2003



Blanco



33.3x33.3cm · 13"x13"

PR1311



FLOOR:  
Basic Blanco 33.3x33.3

# Liquid · Nevica



WALL:  
Liquid Brown Lines 25x50



# Liquid · Nevica

Revestimiento pasta roja · Red body wall tile



Brown Lines | 25x50cm · 10"x20"

RR0202



Blue Lines | 25x50cm · 10"x20"

RR0202



Nevica Natural | 25x50cm · 10"x20"

RR0202

GENERAL CATALOGUE 2025



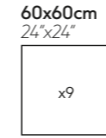
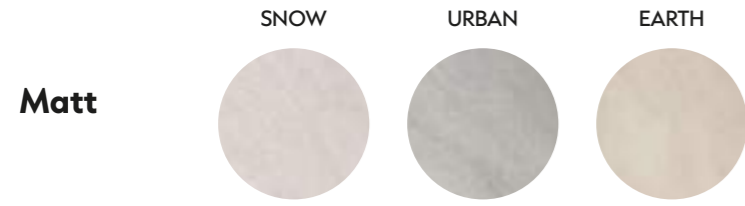
# **Stones Summary**

# Aberdeen



View on web

## Porcelain

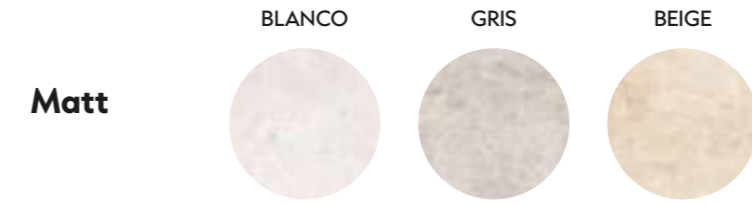


# Bayaz



View on web

## Floor Tile

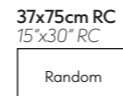
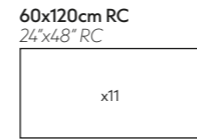
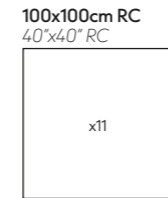
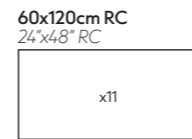
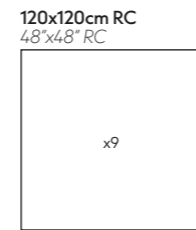
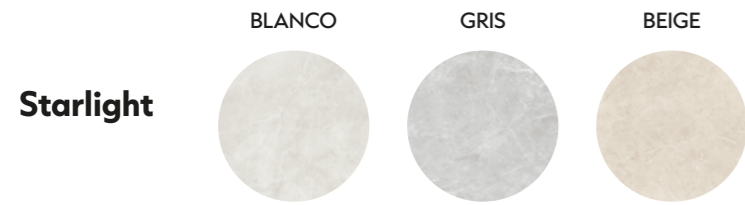
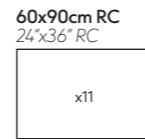
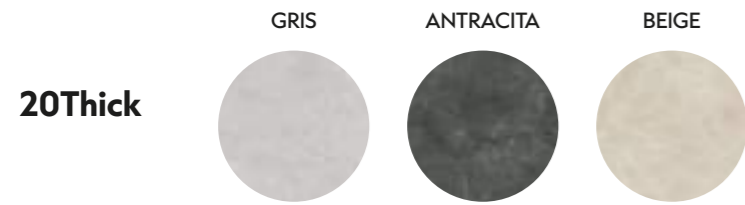


# Amalfi

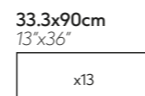
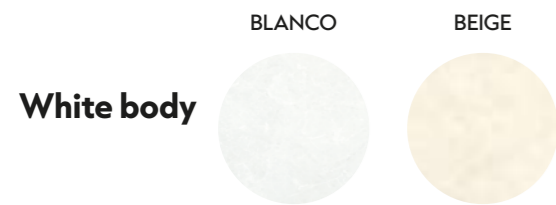


View on web

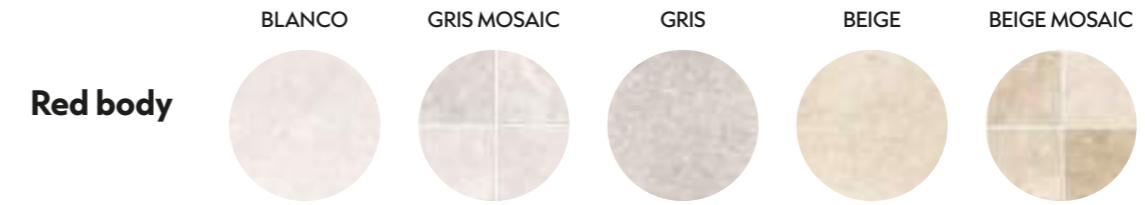
## Porcelain



## Wall Tile



## Wall Tile



# Blade



View on web

## Porcelain

**Starlight**

PERLA GRIS GRAFITO BEIGE

120x120cm RC 48"x48" RC x7

100x100cm RC 40"x40" RC x7

60x120cm RC 24"x48" RC x13

**Satin**

PERLA GRIS GRAFITO BEIGE

100x100cm RC 40"x40" RC x10

60x120cm RC 24"x48" RC x13

**Matt**

PERLA GRIS GRAFITO BEIGE

100x100cm RC 40"x40" RC x10

75x150cm RC 30"x60" RC x7

60x120cm RC 24"x48" RC x13

60x60cm RC 24"x24" RC x17

30x60cm 12"x24" x19

## Wall Tile

**Red body**

PERLA MOSAIC PERLA BEIGE MOSAIC BEIGE

30x60cm 12"x24" x13

30x60cm 12"x24" x13

# Bodo



View on web

## Porcelain

**20Thick**

WHITE GREY ANTHRACITE BEIGE

60x90cm RC 24"x36" RC x11

60x60cm RC 24"x24" RC x13

**Slipstop**

WHITE GREY BEIGE MOCCA

100x100cm RC 40"x40" RC x7

60x120cm RC 24"x48" RC x11

60x60cm RC 24"x24" RC x13

45x45cm 18"x18" x11

30x60cm 12"x24" x11

## Wall Tile

**White body**

SNOW GREY BEIGE

33.3x90cm 13"x36" x13

**Red body**

SNOW MOSAIC SNOW GREY MOSAIC GREY BEIGE MOSAIC BEIGE

33.3x100cm 13"x40" Random

33.3x100cm 13"x40" x5

**Red body**

WHITE MOSAIC WHITE GREY MOSAIC GREY BEIGE MOSAIC BEIGE

25x50cm 10"x20" x19

25x50cm 10"x20" x19

**Red body**

SNOW MOSAIC COLD GREY BEIGE MOSAIC WARM MOCCA

20x60cm 8"x24" x19

20x60cm 8"x24" x5

# Bowland



View on web

## Porcelain

**Slipstop**

WHITE GREY BONE BEIGE

45x45cm 18"x18" x12

37x75cm RC 15"x30" RC x11

## Wall Tile

**Red body**

WHITE MOSAIC GREY GREY BONE

20x60cm 8"x24" x15

20x60cm 8"x24" x5

# Castleford



View on web

## Porcelain

**20Thick**

GRIS NATURAL

60x60cm RC 24"x24" RC x17

**Slipstop**

BLANCO GRIS NATURAL

60x60cm RC 24"x24" RC x17

30x60cm 12"x24" x23

# Cumbria



View on web

## Porcelain

**20Thick**

GRIS ANTRACITA BEIGE

60x90cm RC 24"x36" RC x7

# Dagobah



View on web

## Floor Tile

**Matt**

GRIS

45x45cm 18"x18" Random

## Wall Tile

**Red body**

BLANCO BLANCO MOSAIC GRIS

20x60cm 8"x24" Random

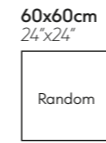
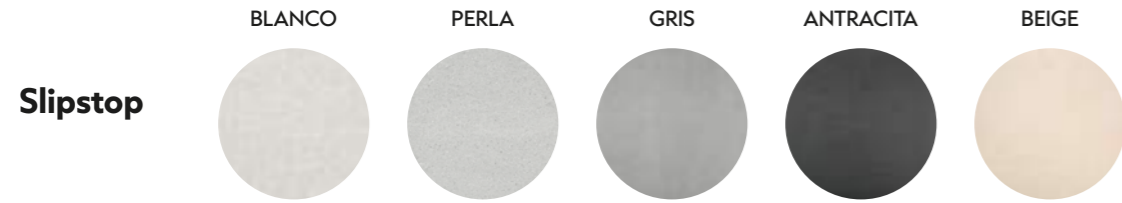
20x60cm 8"x24" x6

# Dicot



View on web

## Porcelain

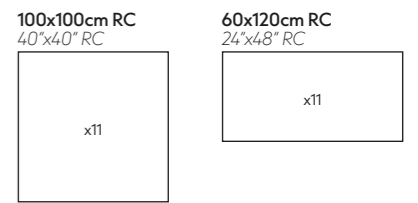
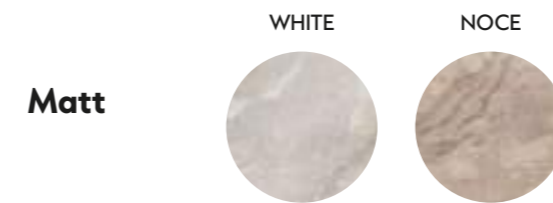


# Gravity



View on web

## Porcelain

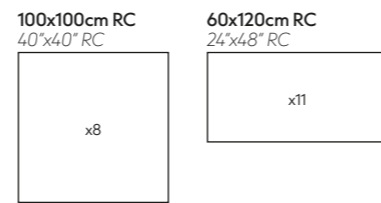


# Eiras



View on web

## Porcelain

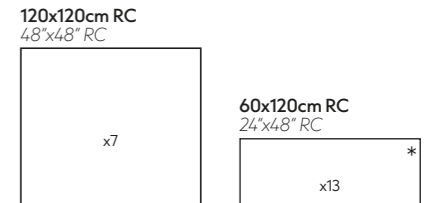


# Halton



View on web

## Porcelain



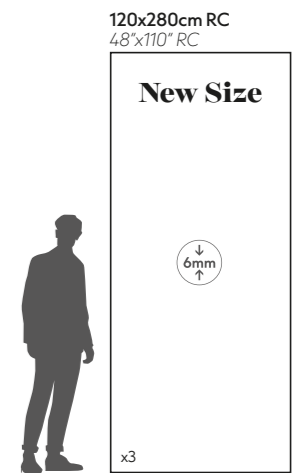
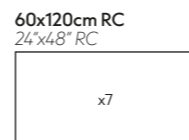
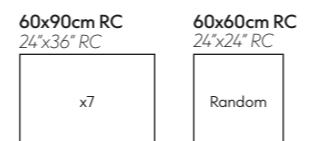
\* Available in antislip C3.

# Erebor



View on web

## Porcelain



# Johnstone



View on web

## Porcelain

**Matt**

WHITE GREY BEIGE TAUPE

100x100cm RC  
40"x40" RC x8

60x120cm RC  
24"x48" RC x12

## Floor Tile

**Gloss**

WHITE GREY BEIGE

45x45cm  
18"x18" x13

## Wall Tile

**Red body**

WHITE MOSAIC WHITE GREY MOSAIC GREY BEIGE MOSAIC BEIGE

30x60cm  
12"x24" x17

30x60cm  
12"x24" x5

# Lomma



View on web

## Porcelain

**Matt**

GREY BONE BEIGE

120x120cm RC  
48"x48" RC x7

100x100cm RC  
40"x40" RC x7 \*

75x150cm RC  
30"x60" RC x7

60x120cm RC  
24"x48" RC x11 \*

60x60cm RC  
24"x24" RC Random \*

30x60cm RC  
12"x24" RC Random \*

\* Available in antislip C3.

**Matt**

MOSAIC GREY MOSAIC BONE MOSAIC BEIGE

60x120cm RC  
24"x48" RC x11

**Maxitech**

GREY BONE

120x280cm RC  
48"x110" RC

**New Size**

↓ 6mm ↑

x3

## Wall Tile

**Red body Matt**

GREY COLD MOSAIC BONE WARM MOSAIC BEIGE

30x60cm  
12"x24" Random

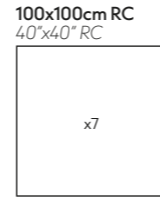
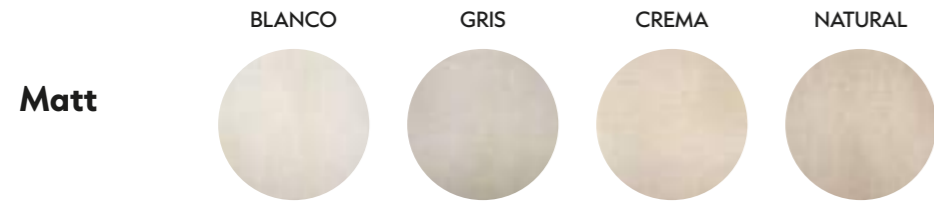
30x60cm  
12"x24" x5

# Magna



View on web

## Porcelain

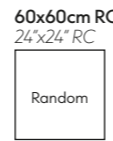


# Mills



View on web

## Porcelain

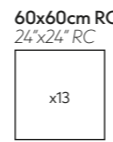
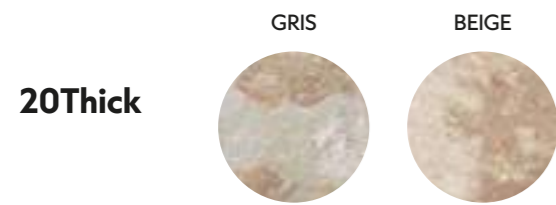


# Moreda



View on web

## Porcelain

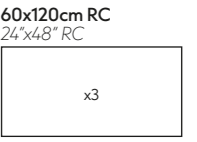
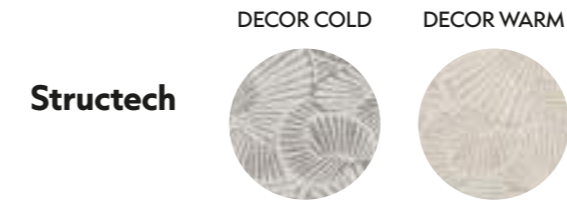
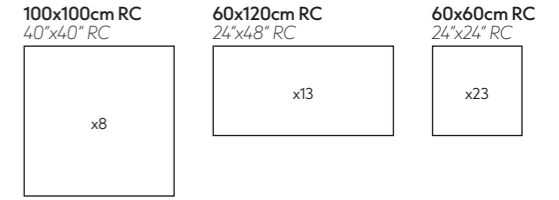


# Portland



View on web

## Porcelain

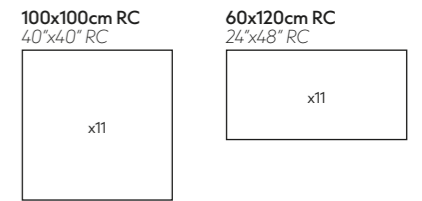


# Rodas



View on web

## Porcelain

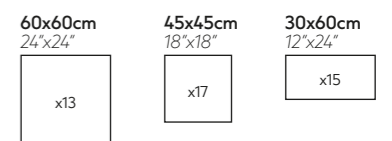
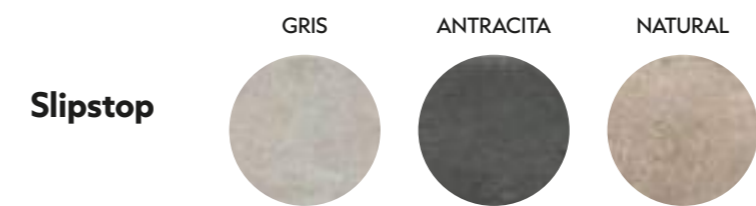


# Saint Andrews



View on web

## Porcelain



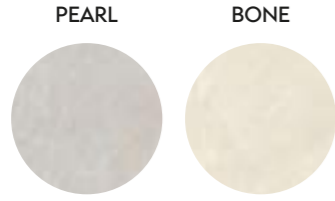
# Sintra



View on web

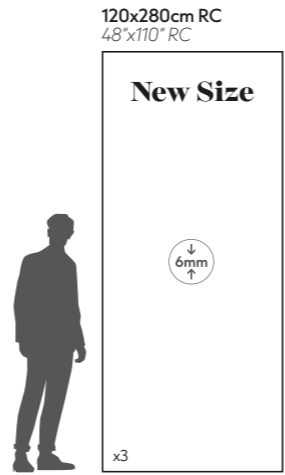
## Porcelain

Maxitech



PEARL

BONE



120x280cm RC  
48"x110" RC

New Size

6mm

x3

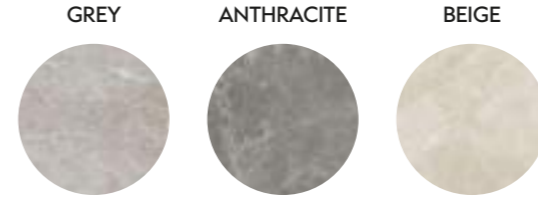
# Tenby



View on web

## Porcelain

20Thick

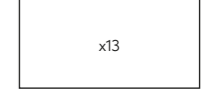


GREY

ANTHRACITE

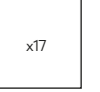
BEIGE

60x120cm RC  
24"x48" RC



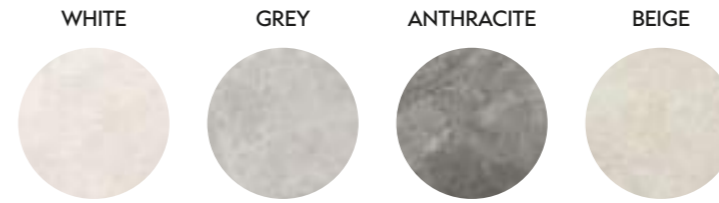
x13

60x60cm RC  
24"x24" RC



x17

Slipstop



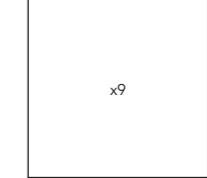
WHITE

GREY

ANTHRACITE

BEIGE

120x120cm RC  
48"x48" RC



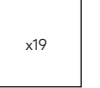
x9

60x120cm RC  
24"x48" RC



x13

60x60cm RC  
24"x24" RC



x19

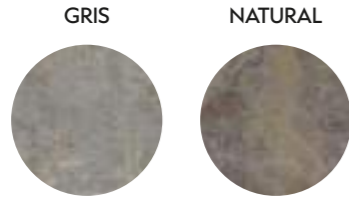
# Surat



View on web

## Porcelain

20Thick



GRIS

NATURAL

60x90cm RC  
24"x36" RC



x17

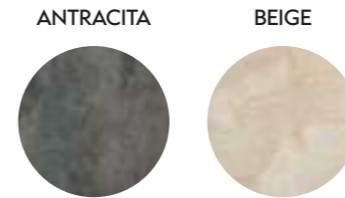
# Valais



View on web

## Porcelain

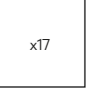
20Thick



ANTRACITA

BEIGE

60x60cm RC  
24"x24" RC



x17

Slipstop

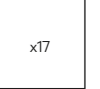


GRIS

ANTRACITA

BEIGE

60x60cm RC  
24"x24" RC



x17

# Valar



View on web

## Porcelain

**20Thick**

WHITE GREY GRAPHITE BEIGE

60x120cm RC 24"x48" RC x11

60x60cm RC 24"x24" RC x13

# Valparaiso



View on web

## Wall Tile

**Red body**

WHITE GREY MOSAIC GREY SAND BEIGE MOSAIC BEIGE

30x60cm 12"x24" Random

30x60cm 12"x24" x5

# Verbier



View on web

## Porcelain

**20 Thick**

PEARL BLACK BEIGE

60x60cm RC 24"x24" RC x17

**Matt**

PEARL BLACK BEIGE

60x120cm RC 24"x48" RC x11

60x60cm RC 24"x24" RC x17

30x60cm RC 12"x24" RC x23

# Veymont



View on web

## Porcelain

**20Thick**

GRIS ANTRACITA NATURAL BEIGE

60x60cm RC 24"x24" RC x19

**Matt**

GRIS ANTRACITA NATURAL BEIGE

60x120cm RC 24"x48" RC x11

# Zarcei



View on web

## Porcelain

**20Thick**

NATURAL

60x60cm RC 24"x24" RC Random

**Slipstop**

NATURAL

100x100cm RC 40"x40" RC x7

60x60cm RC 24"x24" RC Random



# Concretes Summary

# Amur



View on web

## Floor Tile



45x45cm  
18"x18"

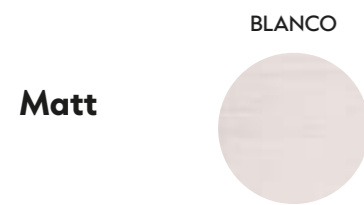
Random

# Anduin



View on web

## Floor Tile



45x45cm  
18"x18"

Random

## Wall Tile



25x75cm  
10"x30"

Random

25x75cm  
10"x30"

x5

# Artec



View on web

## Porcelain



60x60cm  
24"x24"

Random

# Assen



View on web

## Porcelain



60x60cm RC  
24"x24" RC

x8



100x100cm RC  
40"x40" RC

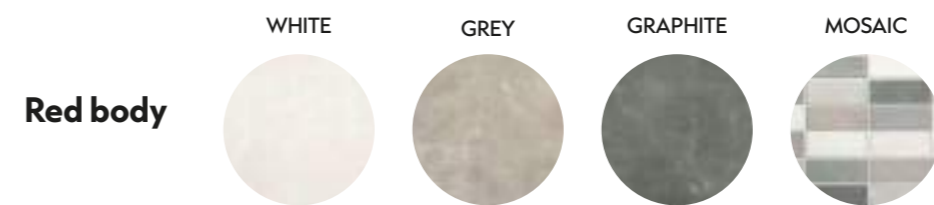
60x60cm RC  
24"x24" RC

60x60cm  
24"x24"

45x45cm  
18"x18"

x8      x8      x8      x8

## Wall Tile



25x40cm  
10"x16"

Random

25x40cm  
10"x16"

x6

GENERAL CATALOGUE 2025

GENERAL CATALOGUE 2025

# Balance



View on web

## Porcelain

**Matt**

WHITE CREAM GREY

120x120cm RC  
48"x48" RC

**Maxitech**

WHITE CREAM GREY

120x280cm RC  
48"x110" RC

**New Size**

# Brera



View on web

## Porcelain

**Matt**

WHITE GREY OXYD

60x120cm RC  
24"x48" RC

**Maxitech**

WHITE GREY OXYD

120x280cm RC  
48"x110" RC

**New Size**

# Bonn



View on web

## Porcelain

**Matt**

WHITE GREY ANTHRACITE TAUPE

100x100cm RC  
40"x40" RC

60x120cm RC  
24"x48" RC

60x60cm RC  
24"x24" RC

x8

x13

x19

30x60cm RC  
12"x24" RC

x23

\* Available in Antislip C3

**Matt**

MOSAIC WHITE MOSAIC GREY MOSAIC ANTHRACITE MOSAIC TAUPE

60x120cm RC  
24"x48" RC

# Castleton



View on web

## Porcelain

**Matt**

BLANCO GRIS ANTRACITA CREMA

120x120cm RC  
48"x48" RC

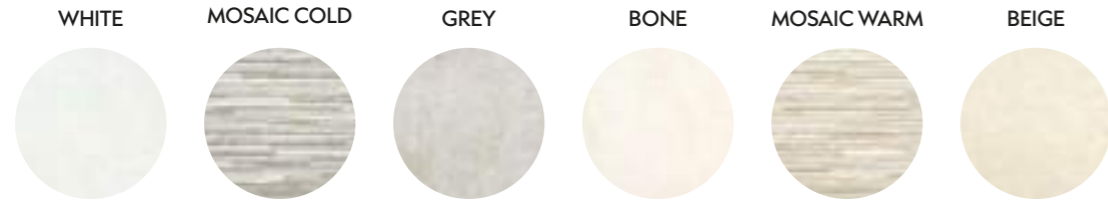
# Ciron

## Wall Tile



View on web

Red body  
Matt



30x60cm  
12"x24"

Random

30x60cm  
12"x24"

x5

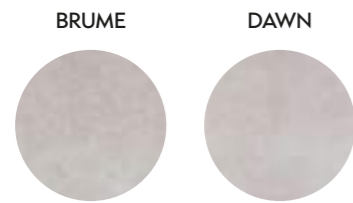
# Croisette

## Porcelain



View on web

Matt



60x60cm  
24"x24"

x8

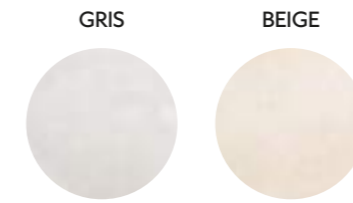
# Devan

## Floor Tile



View on web

Matt



45x45cm  
18"x18"

x10

## Wall Tile

Red body  
Matt



33.3x100cm  
13"x40"

x10

33.3x100cm  
13"x40"

x5

33.3x100cm  
13"x40"

x5

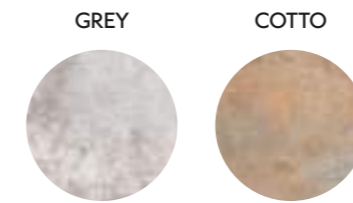
# Harad

## Porcelain



View on web

Matt



45x45 cm  
18"x18"

x16

30x60 cm  
12"x24"

x20

# Horton



View on web

## Porcelain

**20Thick**

GREY BEIGE

60x60cm RC  
24"x24" RC

**Slipstop**

WHITE GREY ANTHRACITE BEIGE MOSS

100x100cm RC  
40"x40" RC

60x120cm RC  
12"x24" RC

60x60cm RC  
24"x24" RC

45x45cm  
18"x18"

30x60cm  
12"x24"

# Lecco



View on web

## Porcelain

**Slipstop**

BLANCO GRIS GRAFITO CREMA MOCCA

100x100cm RC  
40"x40" RC

60x120cm RC  
12"x24" RC

60x60cm RC  
24"x24" RC

45x45cm  
18"x18"

30x60cm  
12"x24"

## Floor Tile

**Matt Thickned Antid C3**

GRIS BEIGE MOCCA

33.3x33.3cm  
13"x13"

## Wall Tile

**White body**

BLANCO CREMA

33.3x90cm RC  
13"x36" RC

# Illusion



View on web

## Porcelain

**Starlight**

GRIS CREMA

60x120cm RC  
24"x48" RC

**Matt**

GRIS CREMA

100x100cm RC  
40"x40" RC

60x120cm RC  
24"x48" RC

# Leeds



View on web

## Wall Tile

**Red body Matt**

SAND BEIGE MOSAIC BEIGE WHITE GREY MOSAIC GREY

30x60cm  
12"x24"

Random

30x60cm  
12"x24"

# Mysore




View on web

## Porcelain

**Matt**

WHITE GREY GRAFITO BEIGE



60x120cm RC  
24"x48" RC

x13

# Reims



View on web

## Porcelain

**Matt**

GRIS MARENGO VISON



60x60cm  
24"x24"

45x45cm  
18"x18"

x5 x5\*

\* Available in Antislip C3

# Rohe

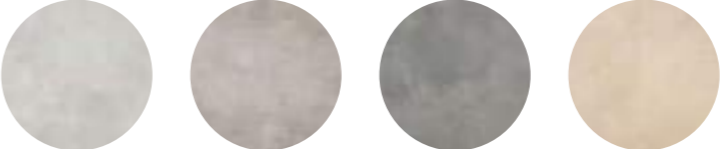


View on web

## Porcelain

**20Thick**

SILVER GREY ANTHRACITE BEIGE



60x60cm RC  
24"x24" RC

Random

**Starlight**

SNOW PEARL CREAM



60x120cm RC  
24"x48" RC

Random

**Slipstop**

SNOW PEARL CREAM



60x60cm  
24"x24"

30x60cm  
12"x24"

Random Random

**Matt**

SNOW PEARL CREAM



100x100cm RC  
40"x40" RC

60x120cm RC  
24"x48" RC

60x60cm RC  
24"x24" RC

Random Random\*

\* Available in Antislip C3

## Wall Tile

**White body Matt**

SNOW



33.3x90cm RC  
13"x36" RC

Random

# Roslyn



View on web

## Floor Tiles



45x45cm  
18"x18"

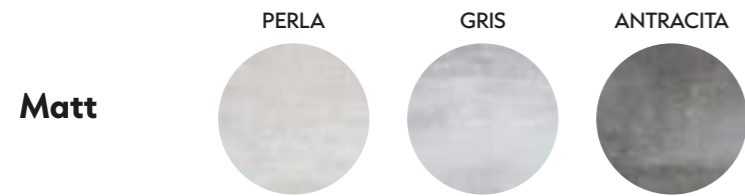
Random

# Ruano



View on web

## Porcelain



100x100cm RC  
40"x40" RC

Random

60x120cm RC  
24"x48" RC

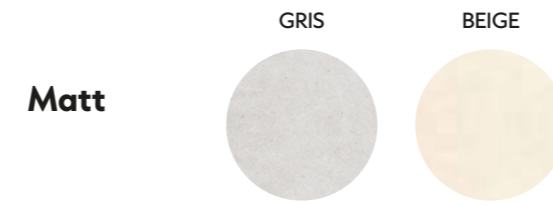
Random

# Tanis



View on web

## Floor Tile



45x45cm  
18"x18"

Random

## Wall Tile



20x60cm  
8"x24"

Random

20x60cm  
8"x24"

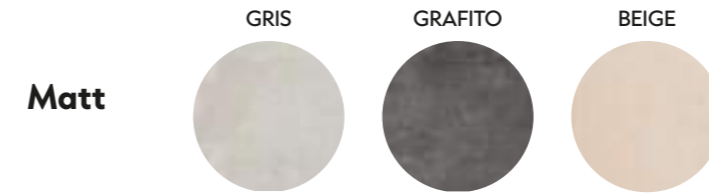
x4

# Tennic



View on web

## Floor Tiles



45x45cm  
18"x18"

Random

# Upper



View on web

## Porcelain

**Slipstop**

WHITE      GRAPHITE      BEIGE



100x100cm RC  
40"x40" RC      x11

60x120cm RC  
24"x48" RC      x17

60x60cm RC  
24"x24" RC      x37

# Vanguard




View on web

## Porcelain

**Starlight**

PERLA      CREMA




100x100cm RC  
40"x40" RC      Random

---

**Matt**

PERLA      GRIS      CREMA



75x150cm RC  
30"x60" RC      Random

60x120cm RC  
24"x48" RC      x7

75x75cm RC  
30"x30" RC      x5 \*

\*Available in antislip C3.

## Wall Tile

**White body**

PERLA      CREMA



33.3x90cm RC  
13"x36" RC      Random





# **Rustics Summary**

# Bera



View on web

## Wall Tile

**Red body**

BLANCO    GRIS    BEIGE    CALIZA

25x50cm  
10"x20"  
x5

# Cedeira



## Floor Tile

**Matt Thickened Antid C3**

BLANCO    NEGRO

33.3x33.3cm  
13"x13"  
x6

# Cartuja



View on web

## Floor Tile

**Matt Antid C3**

33.3x33.3cm  
13"x13"  
x10

# Dauco



View on web

## Wall Tile

**Red body**

PIZARRA    MADERA

25x50cm  
10"x20"  
x6

# Castelo



View on web

## Floor Tile

**Matt**

CINZA    BEIGE    TELHA

33.3x33.3cm  
13"x13"  
x9

**Matt Antid C3**

BEIGE    TELHA

33.3x33.3cm  
13"x13"  
x9

# Finlay



View on web

## Wall Tile

**Red body**

GRIS    PERLA    BEIGE

25x50cm  
10"x20"  
x5

# Flandes



View on web

## Wall Tile

**Red body**

BLANCO ANTRACITA CALIZA BEIGE CALDERA

25x50cm  
10"x20"

x6

# Maer



## Floor Tile

**Matt Antid C3**

GRIS NATURAL

45x45cm  
18"x18"

x8

# Javalambre



## Floor Tile

**Matt Thickned Antid C3**

GRIS BEIGE CALDERA

33.3x33.3cm  
13"x13"

x12

# Maroma



## Floor Tile

**Matt**

BEIGE COTTO

33.3x33.3cm  
13"x13"

x8

# Langreo



## Floor Tile

**Matt**

GRIS BEIGE CALDERA

33.3x33.3cm  
13"x13"

x12

# Montego



## Floor Tile

**Matt Thickned Antid C3**

NATURAL

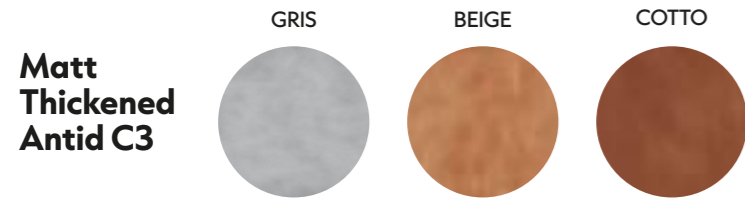
33.3x33.3cm  
13"x13"

x29

# Padul



## Floor Tile



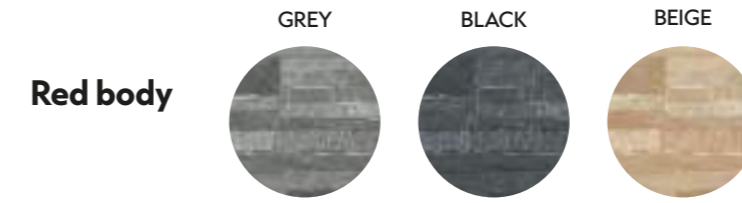
33.3x33.3cm  
13"x13"

Random

# Staus



## Wall Tile



20.5x61.5cm  
8"x24"

x3

# Senda



## Wall Tile



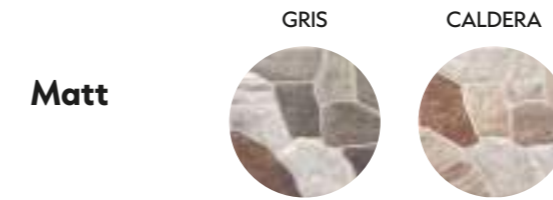
25x50cm  
10"x20"

x5

# Veleta



## Floor Tile



45x45cm  
18"x18"

x6

# Seul



## Floor Tile



33.3x33.3cm  
13"x13"

Random



## **Colours Summary**

# Aspen



View on web

## Wall Tile

BLANCO

**White body Gloss**



33.3x90cm RC  
13'x36' RC



BLANCO

**White body Matt**


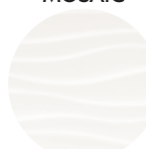


33.3x90cm RC  
13'x36' RC




BLANCO WAVES MOSAIC


**Red body Gloss**

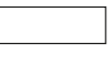
33.3x100cm  
13'x40"




30x60cm  
12'x24"




25x75cm  
10'x30"




25x50cm  
10'x20"



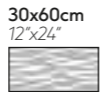
25x40cm  
10'x16"



20x60cm  
8'x24"




30x60cm  
12'x24"




BLANCO

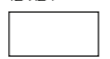
**Red body Matt**



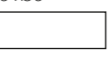
33.3x100cm  
13'x40"




30x60cm  
12'x24"




25x75cm  
10'x30"




25x50cm  
10'x20"



25x40cm  
10'x16"



20x60cm  
8'x24"



# Basic



## Floor Tile

BLANCO

**Matt**



33.3x33.3cm  
13'x13'



# Liquid



View on web

## Wall Tile

BROWN LINES BLUE LINES

**Red body Gloss**




25x50cm  
10'x20"



x5

# Nevica




View on web

## Wall Tile

NATURAL

**Red body Gloss**



25x50cm  
10'x20"



Random



**Technical Area**

# EN 14411:2016

ENSAYO TEST	NORMA REGULATION	GRUPO BIa Porcelánico Esmaltado Glazed porcelain tiles	GRUPO BIb Pavimento Gres Espesorado y Porcelánico Satinado Glazed thick floor tiles and Satin Porcelain	GRUPO BIla Pavimento Gres Gres floor tiles	GRUPO BIll Revestimiento Wall tiles	
Absorción de agua Water absorption	UNE-EN-ISO 10545-3	Ev ≤ 0,5%	0,5% < Ev ≤ 3%	3% < Ev ≤ 6%	Ev > 10%	
Fuerza de rotura Breaking strength	UNE-EN-ISO 10545-4	≥ 1300 N	≥ 1100 N	≥ 1000 N	≥ 600 N	
Resistencia a la flexión Modulus of rupture	UNE-EN-ISO 10545-4	≥ 35 N/mm <sup>2</sup>	≥ 30 N/mm <sup>2</sup>	≥ 22 N/mm <sup>2</sup>	≥ 12 N/mm <sup>2</sup>	
Abrasión superficial Surface abrasion	UNE-EN-ISO 10545-7	Consultar ficha técnica Consult technical sheet	Consultar ficha técnica Consult technical sheet	Consultar ficha técnica Consult technical sheet	-	
Resistencia al cuarteo Crazing resistance	UNE-EN-ISO 10545-11	Requerido Requested	Requerido Requested	Requerido Requested	Requerido Requested	
Resistencia a la helada Frost resistance	UNE-EN-ISO 10545-12	Requerido Requested	Requerido Requested	-	-	
Resistencia química / Chemical resistance	Productos domésticos y de piscina Household chemicals and swimming pools salts	UNE-EN-ISO 10545-13	Mínimo clase B Minimum class B	Mínimo clase B Minimum class B	Mínimo clase B Minimum class B	Mínimo clase B Minimum class B
	Ácidos a baja concentración Low concentration of acids	UNE-EN-ISO 10545-13	Mínimo clase LB Minimum class LB	Mínimo clase LB Minimum class LB	Mínimo clase LB Minimum class LB	Mínimo clase LB Minimum class LB
	Bases a baja concentración Low concentration of alkalis.	UNE-EN-ISO 10545-13	Mínimo clase LB Minimum class LB	Mínimo clase LB Minimum class LB	Mínimo clase LB Minimum class LB	Mínimo clase LB Minimum class LB
Resistencia a las manchas Resistance to stains	UNE-EN-ISO 10545-14	Mínimo clase 3 Minimum class 3	Mínimo clase 3 Minimum class 3	Mínimo clase 3 Minimum class 3	Mínimo clase 3 Minimum class 3	

## NORMAS DE RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO

## SLIP RESISTANCE STANDARD

El CTE (Código Técnico de la Edificación) es el marco normativo que establece las exigencias que deben cumplir los edificios en relación con los requisitos básicos de seguridad y habitabilidad establecidos en la Ley de Ordenación de la Edificación (LOE).

El término Resbaladidad fue introducido por el CTE en sus Documentos Básicos del año 2006, recientemente actualizado al DB-SUA (Documento básico de Seguridad de Utilización y Accesibilidad), parte 1 (Seguridad ante el riesgo de caídas).

Para saber si un suelo es adecuado a la normativa en cuestiones de Resbaladidad debemos tener en cuenta los siguientes ensayos.

The CTE (Technical Building Code) is the regulatory framework that establishes the requirements that buildings must meet in relation to the basic safety and habitability requirements set out in the Law on Building Regulations (LOE).

The term Slipperiness was introduced by the CTE in its Basic Documents of 2006, recently updated to DB-SUA (Basic Document on Safety in Use and Accessibility), part 1 (Safety against the risk of falls).

To find out whether a floor is suitable for the Slipperiness standard, the following tests must be taken into account.

### UNE-EN 16165 Anexo C. AN 2.6

Esta norma describe un método de ensayo para superficies de tránsito peatonal. Con ella determinamos la resistencia al deslizamiento por el método del péndulo en fricción. El ensayo se realiza en húmedo.

This standard describes a test method for pedestrian traffic surfaces. With it we determine the sliding resistance by the friction pendulum method. The test is carried out wet.

RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO (Rd) NON-SLIP RESISTANCE (Rd)	CLASE CLASS
Rd ≤ 15	0
15 < Rd ≤ 35	1
35 < Rd ≤ 45	2
Rd > 45	3

Clase mínima exigida a los suelos en función de su localización.  
Minimum class required for flooring depending on its location.

### UNE-EN 16165 Anexo B AN 3.3

Esta norma evalúa la resistencia al deslizamiento en pavimentos donde existe el riesgo de presencia de sustancias que favorecen el resbalamiento con tránsito calzado. Sobre plano inclinado con ángulo variable impregnado por un agente lubricante, mide el ángulo inclinado que permite estar de pie con seguridad con un calzado estandarizado.

En función del ángulo de inclinación adquirido, la cerámica recibe las denominaciones desde la R 9 hasta la R 13.

This standard evaluates the slip resistance on pavements where there is a risk of the presence of substances that favour slipping with foot traffic.

On an inclined plane with a variable angle impregnated with a lubricating agent. It measures the inclined angle that allows safe standing with standardised footwear. Depending on the angle of inclination obtained, the ceramic is called R 9 to R 13.

ÁNGULOS DE ACEPTANCIA MEDIOS CORREGIDOS (α <sub>TOT</sub> ) CORRECTED AVERAGE ACCEPTANCE ANGLES (α <sub>TOT</sub> )	CLASE DE RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO SLIP RESISTANCE CLASS
Normal / Normal: 6° ≤ α <sub>TOT</sub> ≤ 10°	R9
Media / Medium: 10° < α <sub>TOT</sub> ≤ 19°	R10
Alta / High: 19° < α <sub>TOT</sub> ≤ 27°	R11
Fuerte / Strong: 27° < α <sub>TOT</sub> ≤ 35°	R12
Muy fuerte / Very strong: 35° < α <sub>TOT</sub>	R13

## UNE-EN 16165 Anexo A. AN 3.2

Esta norma evalúa la resistencia al deslizamiento en pavimentos donde existe el riesgo de presencia de sustancias que favorecen el resbalamiento con tránsito descalzo. Sobre plano inclinado impregnado por una solución jabonosa, se mide el ángulo de inclinación que permite estar de pie con seguridad con el pie descalzo. Según el ángulo de inclinación la cerámica recibe las denominaciones Clase A, B y C.

*This standard evaluates the slip resistance on pavements where there is a risk of the presence of substances that favour slipperiness with barefoot traffic. On an inclined surface impregnated with a soap solution. It measures the angle of inclination that allows safe standing with bare feet. Depending on the grade, ceramics are designated as Class A, B and C.*

ADHERENCIA Y ÁNGULO DE INCLINACIÓN MEDIO ADHERENCE AND AVERAGE ANGLE OF INCLINATION	CLASE DE RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO SLIP RESISTANCE CLASS
Media / Medium: $\geq 12^\circ$	A
Alta / High: $\geq 18^\circ$	B
Fuerte / Strong: $\geq 24^\circ$	C

## UNE-EN16165 Anexo C UNE-EN 16165 Anexo C. UK SRG

Prueba de péndulo medidor del coeficiente de fricción.

El método se basa en un taco de goma que barre de una manera controlada una zona del suelo establecida. El carácter deslizante del suelo tiene un efecto directo y medible en el valor de la prueba del péndulo (PTV, Pendulum Test Value). Puede realizarse tanto en condiciones secas como en entornos contaminados.

*Coefficient of friction pendulum test. The method is based on a rubber block that sweeps in a controlled manner over a defined area of the floor. The slipperiness of the soil has a direct and measurable effect on the Pendulum Test Value (PTV). It can be performed in dry conditions as well as in contaminated environments.*

VALOR PTV · VALUE PTV	VALORACIÓN PAVIMENTO · FLOOR RATING
0 - 24	Riesgo alto de deslizamiento <i>High slip potential</i>
25 - 35	Riesgo moderado de deslizamiento <i>Moderate slip potential</i>
> 36	Riesgo bajo de deslizamiento <i>Low slip potential</i>

## DCOF STANDARD ANSI A326.3:2021

El Instituto Nacional Estadounidense de Estándares (ANSI) publicó el A1371-2012 un ensayo para evaluar el coeficiente de fricción (DCOF) de superficies duras de baldosas cerámicas. Las mediciones, normalmente en húmedo, nos proporcionan datos sobre la interacción entre el sensor, lubricante y el azulejo puesto a prueba bajo unas condiciones controladas. Según el estándar ANSI 1371-2012, las baldosas adecuadas para espacios interiores sobre los que se espera se camine en húmedo debe tener un DCOF húmedo con un valor mínimo de 0,42 en el AcuTest. Con esta prueba no se predice la probabilidad de resbalabilidad, más bien permite comparar diferentes azulejos o evaluar cómo una superficie ha cambiado en el tiempo..

*The American National Standards Institute (ANSI) published A1371-2012 a test to evaluate the coefficient of friction (DCOF) of hard surfaces of ceramic tiles. The measurements, usually wet, provide us with data on the interaction between the sensor, lubricant and the tile under controlled conditions. According to the ANSI 1371-2012 standard, tiles suitable for interior spaces that are expected to be walked on while wet, must have a wet DCOF with a minimum value of 0.42 on the AcuTest. With this test, the probability of slipperiness is not predicted, rather it allows to compare different tiles or evaluate how a surface has changed over time.*

## SELECCIÓN DE BALDOSA EN FUNCIÓN DEL USO · TILE SELECTION ACCORDING TO USE

Se clasifican, en función de su valor de resistencia al deslizamiento, Rd, de acuerdo con lo establecido en la siguiente tabla:  
*They are classified, according to their slip resistance value Rd, in accordance with the following table:*

CARACTERÍSTICAS DEL SUELO FLOOR CHARACTERISTICS	VALOR RD ENSAYO EN HÚMEDO RD VALUE WET TEST	CLASE CLASS
No aplica · Does not apply	$\leq 15$	0
Zonas interiores secas: superficies con pendiente menor al 6%. <i>Dry indoor areas: surfaces with a slope less than 6%.</i>	$15 < Rd \leq 35$	1
Zonas interiores secas: superficies con pendiente igual o mayor al 6% y escaleras. <i>Dry indoor areas: surfaces with a slope equal to or greater than 6% and stairs.</i>	$35 < Rd \leq 45$	2
Zonas interiores húmedas tales como las entradas a los edificios desde el espacio exterior (1), terrazas cubiertas, vestuarios, duchas, baños, aseos, cocinas, etc: superficies con pendiente menor que el 6%. <i>Indoor areas subject to water such as areas leading into buildings from outside (1), covered terraces, changing rooms, showers, bathrooms, toilets or kitchens: surfaces with a slope of less than 6%.</i>		
Zonas interiores húmedas : superficies con pendiente igual o mayor que al 6% y escaleras. <i>Indoor areas subject to water: surfaces with a slope equal to or greater than 6% and stairs.</i>		
Zonas interiores donde, además de agua puede haber agentes que reducen las resistencias al deslizamiento (grasas, lubricantes, etc..) tales como cocinas industriales, mataderos, zonas de uso industrial, etc. <i>Interior areas where, apart from water, there may be agents that reduce slip resistance (grease, fat lubricants, etc.) such as industrial kitchens, abattoirs, or industrial use areas, etc.</i>	> 45	3
Zonas exteriores: Piscinas (2) <i>Outdoor areas: Pools (2)</i>		

- (1) Excepto cuando se trate de accesos directos a zonas de uso restringido.  
*Except when they lead directly into areas of limited use.*
- (2) En zonas previstas para usuarios descalzos y en el fondo de piscinas, en las zonas en la que profundidad no exceda de 15 m.  
*In areas where users are expected to go barefoot and in the bottom of pools, in areas no deeper than 15 m.*

## SELECCIÓN DE BALDOSA EN FUNCIÓN DE SU UBICACIÓN · TILE SELECTION ACCORDING TO LOCATION

La resistencia a la abrasión es representada por la resistencia al desgaste superficial. La cerámica está clasificada con un código que indica su uso apropiado. A este código se le conoce como PEI (Porcelain Enamel Institute), y tiene un rango de 0 a 5, que indica la resistencia al desgaste que soportará la cerámica según la Norma UNE-EN-ISO 10545-7.

*Abrasion resistance is represented by surface wear resistance. Ceramics are classified with a code that indicates their appropriate use. This code is known as PEI (Porcelain Enamel Institute), and has a range from 0 to 5, which indicates the wear resistance that the ceramic will withstand according to the UNE-EN-ISO 10545-7 Standard.*

ZONA DE COLOCACIÓN PLACEMENT AREA	CLASE CLASS
Pavimentos sometidos a tráfico ligero. Generalmente se pueden colocar en dormitorios y baños de viviendas privadas. <i>Floor tiles in light traffic areas. These can be generally applied in the bedrooms and bathrooms of private houses.</i>	1
Pavimentos sometidos a tráfico medio-ligero. Se pueden colocar en todas las habitaciones de las viviendas privadas, a excepción de la cocina. <i>Floor tiles in medium-light traffic areas. These can be applied in all the rooms of private houses, except kitchens.</i>	2
Pavimentos sometidos a tráfico medio. Pueden ser colocados en todas las habitaciones de las viviendas privadas, incluyendo habitaciones de hotel con sus respectivos cuartos de baño, etc... <i>Floor tiles in medium traffic areas. These can be applied in all the rooms of private houses, including hotel bedrooms with their bathrooms, etc...</i>	3
Pavimentos sometidos a tráfico medio-pesado. Se pueden instalar en cocinas, locales públicos, excluyendo los lugares de tráfico intenso. <i>Floor tiles in medium-heavy traffic areas. These can be applied in kitchens, publics locals, excluding the places of intense traffic.</i>	4
Pavimentos adaptados a tráfico muy intenso (según proyecto de NORMA ISO-10545-Parte 7). <i>Floor tiles adapted to very heavy traffic (in accordance to ISO-10545-Parte 7 regulation project).</i>	5

## RESISTENCIA QUÍMICA Y A LAS MANCHAS · CHEMICAL AND STAIN RESISTANCE

Las baldosas cerámicas están sometidas a la agresión química, consecuencia de la limpieza, contaminación ambiental en exteriores y vertidos de productos en suelos. La agresión química se traduce en pérdida de brillo, cambio de tono, de color o menor resistencia a las manchas. Esta corrosión variará en función del tipo de superficie.

*Ceramic tiles are subject to chemical aggression as a result of cleaning, environmental pollution outdoors and spillage of products on floors. Chemical aggression results in loss of gloss, change of tone, change of colour or reduced resistance to staining. This corrosion will vary depending on the type of surface.*

RESISTENCIA QUÍMICA · CHEMICAL RESISTANCE		
CLASE CLASS	RESISTENCIA A LOS PRODUCTOS DE LIMPIEZA RESISTANCE TO CLEANING PRODUCTS	RESISTENCIA A LOS ÁCIDOS Y LAS BASES RESISTANCE TO ACIDS AND ALKALINES
A	Sin efecto visible <i>No visible alterations</i>	Sin efecto visible <i>No visible alterations</i>
B	Clara modificación del aspecto <i>Clear alteration of appearance</i>	Clara modificación del aspecto <i>Clear alteration of appearance</i>
C	Menos resistencia que B <i>Less resistant than B</i>	Menos resistencia que B <i>Less resistant than B</i>

RESISTENCIA A LAS MANCHAS · RESISTANCE TO STAINS	CLASE · CLASS
Mancha eliminada con agua. <i>Stain disappears with water.</i>	5
Mancha eliminada con agente limpiador fácil. <i>Stain disappears with low concentrated cleaning product.</i>	4
Mancha eliminada con agente limpiador fuerte y métodos mecánicos. <i>Stain disappears with high concentrated cleaning product and mechanical assistance.</i>	3
Mancha eliminada con disolventes. <i>Stain disappears with solvents.</i>	2
Mancha persistente. <i>Stain remains.</i>	1

## CLASIFICACIÓN ESTÉTICA · AESTHETIC CLASSIFICATION

Con la finalidad de conseguir un acabado lo más natural posible, los azulejos de manera intencionada pueden variar en color, textura o apariencia, tanto en pavimentos como revestimientos, dependiendo del diseño del fabricante.

A continuación, se muestra la clasificación estética en función de la variedad gráfica y tonal que puede tener un producto en concreto:

*In order to achieve a finish that is as natural as possible, tiles may intentionally vary in color, texture or appearance, both in floor and wall, depending on the manufacturer's design.*

*Next, the aesthetic classification is shown based on the graphic and tonal variety that a specific product can have:*

Vx	VARIACIÓN VARIATION	
V1	Apariencia uniforme <i>Uniform appearance</i>	La variación entre las piezas en una misma producción son muy leves. El valor tonal es el mismo siendo muy uniformes entre ellas y de textura lisa. <i>The variation between the pieces in the same production are very slight. The tonal value is the same, being very uniform among them and with a smooth texture.</i>
V2	Variación ligera <i>Slight variation</i>	Las variaciones son leves, incluyendo diferencias claramente distinguibles en la textura y/o dibujo. <i>Variations are slight, including clearly distinguishable differences in texture and / or pattern.</i>
V3	Variación moderada <i>Moderate variation</i>	Las variaciones de los colores y/o texturas de una pieza son indicativos de los colores y gráficas del resto de piezas. De una pieza a otra puede variar significativamente. <i>Variations in the colors and / or textures of a piece are indicative of the colors and graphics of the rest of the pieces. From one piece to another it can vary significantly.</i>
V4	Variación sustancial <i>Substantial variation</i>	Diferentes texturas y/o colores presentes en una misma pieza y en el resto de piezas de la producción. Ofrecen una diversidad única e irrepetible en su colocación. <i>Different textures and / or colors present in the same piece and in the rest of the pieces of the production. They offer a unique and unrepeatable diversity in their placement.</i>

Por otro lado, la variación ambiental afecta en mayor o menor medida a la percepción del color en distintos ambientes de luz. La diferencia entre los focos blancos de una tienda con luz solar o la luz cálida puede hacer cambiar nuestra percepción tonal. Por ello, hay que tener en cuenta estas propiedades antes de instalar cerámica.

*On the other hand, environmental variation affects to a greater or lesser extent the perception of color in different light environments. The difference between the white spotlights in a store with sunlight or warm light can change our tonal perception. Therefore, these properties must be taken into account before installing ceramic tiles.*

## MANIPULACIÓN · HANDLING

Tras la recepción del material en obra, las baldosas deben ser manipuladas con determinadas precauciones para evitar daños en su superficie.

La manipulación debe realizarse con cuidado y prestando especialmente atención a las baldosas de gran tamaño, para las que se aconseja ir de una en una por dos operarios, que deben hacerlo con guantes para evitar lesiones. También pueden utilizarse sistemas regulados de ventosas, previa limpieza para evitar cualquier daño a la superficie.

El material debe colocarse lo más próximo posible a la zona que se va a revestir, y no sacar las piezas hasta el momento de su instalación. Una vez se extraen deben colocarse sobre algún soporte de corcho u otro tipo de material.

Hay que tener especial cuidado a la hora de manipular el material para evitar roces entre piezas o otros materiales que puedan dañar la superficie, tanto de rayado si superponemos piezas y arrastramos, como de algún agente manchante o despuntados de piezas sobretodo si se trata de material rectificado.

Se aconseja no marcar con lápiz la superficie.

*After receiving the material on site, the tiles must be handled with certain precautions to avoid damage on their surface.*

*Handling must be done with care and paying special attention to large tiles, for which it is advisable to go one at a time by two operators, who must do it with gloves to avoid injuries. Regulated suction cup systems can also be used, after cleaning to avoid any damage to the surface.*

*The material should be placed as close as possible to the area to be covered, and the pieces should not be removed until they are installed. Once they are extracted, they must be placed on cork or another type of material support.*

*Special care must be taken when handling the material to avoid friction between pieces or other materials that may damage the surface, both from scratches if we overlap pieces and drag, as well as from some staining agents or blunting of pieces, especially if it is rectified material.*

*It is advisable not to mark the surface with a pencil.*

## RECOMENDACIONES EN LA INSTALACIÓN · *INSTALLATION RECOMMENDATIONS*

Alaplana Cerámica ha elaborado una serie de recomendaciones, que se detallan a continuación, ofreciendo una guía para una correcta colocación de los productos cerámicos. La primera consideración que se debe de tener en cuenta a la hora de presentarlo en proyecto o prescripción es su destino y uso. A partir de ahí, la correcta colocación de los azulejos asegurará su durabilidad evitando roturas o posibles problemas futuros. Para ello, será de vital importancia el uso de materiales de agarre adecuados dependiendo del tipo de producto, asegurando así su durabilidad y resaltando la belleza del ambiente. En todos los casos es necesario que la ejecución del trabajo la hagan alicatadores profesionales optimizando las prestaciones tanto técnicas como estéticas para obtener un resultado inmejorable.

*Alaplana Ceramica has developed a series of recommendations, which are detailed below, offering a guide for the correct placement of ceramic products. The first consideration that must be taken into account when presenting it in a project or prescription is its destination and use. From there, the correct placement of the tiles will ensure their durability avoiding breakages or possible future problems. For this, the use of suitable grip materials will be of vital importance depending on the type of product, while ensuring its durability and highlighting the beauty of the environment. In all cases, it is necessary that the execution of the work is carried out by professional tilers, optimizing both technical and aesthetic performance to obtain an unbeatable result.*

### SELECCIÓN Y DISEÑO DEL PRODUCTO CERÁMICO

Es de gran importancia en el momento de la selección del producto cerámico tener en cuenta diversas especificaciones a parte del diseño.

En función de su uso y destino: público/privado, interior/exterior, pavimento/revestimiento, entre otros, hay que prestar especial atención a las exigencias técnicas tales como: resistencia a la helada, resistencia química, resistencia al deslizamiento, resistencia al rayado así como las características dimensionales (ver apartado de Características Técnicas : Clasificación normalizada según UNE 14411).

Una vez seleccionado el azulejo y vistas las características de éste, se determinarán los soportes de colocación, así como los materiales de agarre y rejuntado.

### REPLANTEO DEL ESPACIO

Prevía limpieza habrá que hacer un replanteo general del espacio a revestir en niveles, aplomado, comprobación de huecos y disposición de tramas de juntas teniendo en cuenta tanto los huecos como carpinterías, preinstalaciones o mobiliario fijo.

Para la correcta colocación posterior es importante respetar los tiempos de fraguado y maduración de los soportes para que puedan aguantar correctamente las cargas evitando que posibles tensiones y movimientos estructurales afecten a las capas superiores. Debe al mismo tiempo comprobarse la nivelación, asegurando una superficie homogénea, lisa y sólida exenta de polvo, cal, grasas y humedad para una correcta adhesión.

Los soportes muy lisos o de baja absorción, sobre todo en los proyectos de reforma, como los revestimientos existentes (cerámicos, terrazo o piedra natural) requerirán el uso de adhesivos cementosos tipo C1 o cementosos mejorados tipo C2, incluso de una aplicación de imprimación previa específica que mejoren la adherencia.

En los soportes de elevada absorción de agua se puede aplicar una imprimación sellante para reducir la absorción de agua y facilitar el extendido del adhesivo.

Es importante también en esta fase tener presente los formatos de piezas que se van a utilizar, así como la colocación entre ellas para reducir al mínimo el corte de las baldosas, evitando recurrir a cortes muy estrechos que afectarán en gran medida a la estética del ambiente.

### SELECTION AND DESIGN OF CERAMIC PRODUCTS

*It is of great importance when selecting the ceramic product to take into account various specifications apart from the design.*

*Depending on its use and destination: public / private, interior / exterior, floor / wall, among others, special attention must be paid to technical requirements such as: frost resistance, chemical resistance, slip resistance, scratch resistance as well as the dimensional characteristics (See Technical Characteristics Section: Standardized classification according to UNE 14411).*

*Once the tile has been selected and the characteristics of the tile have been studied, the placement supports, as well as the gripping and grouting materials, will be determined.*

### LAYOUT OF THE SPACE

*After cleaning, it will be necessary to do a general rethinking of the space to be covered in levels, plumbing, checking the gaps and arrangement of joint frames taking into account both the gaps and carpentry, pre-installations or fixed furniture.*

*For the correct subsequent installation, it is important to respect the setting and maturing times of the substrates so that they can withstand the loads correctly, preventing possible tensions and structural movements from affecting the upper layers. Leveling must be checked at the same time, ensuring a homogeneous, smooth, and solid surface free of dust, lime, grease, and moisture for correct adhesion.*

*Very smooth or low absorption substrates, especially in renovation projects, such as existing coatings (ceramic, terrazzo, or natural stone) will require the use of type C1 cementitious adhesives or improved type C2 cementitious adhesives, including a specific prior primer application that improves adherence.*

*On high water absorption substrates, a sealant primer can be applied to reduce water absorption and facilitate spreading of the adhesive.*

*It is also important at this stage to keep in mind the formats of the pieces to be used as well as the placement between them to minimize the cutting of the tiles, avoiding resorting to very narrow cuts that will greatly affect the aesthetics of the environment.*

## COLOCACIÓN · *LAYING*

Para que se pueda apreciar la calidad, y las prestaciones de los productos cerámicos, debemos asegurarnos de que han sido bien colocados, tanto desde el punto de vista técnico como estético. Para esto, es imprescindible, que la colocación de las baldosas cerámicas sea realizada por un profesional experimentado y conocedor de la técnica y de los materiales a utilizar. A continuación, se exponen algunas recomendaciones generales a tener en cuenta para la correcta colocación de un revestimiento con baldosas cerámicas

*In order to appreciate the quality and performance of ceramic products, we must ensure that they have been properly laid, both from a technical and aesthetic point of view. For this, it is essential that ceramic tiles are laid by an experienced professional who is familiar with the technique and the materials to be used. The following are some general recommendations to be taken into account for the correct installation of a ceramic tile covering.*

### CONSEJOS DE COLOCACIÓN GENERAL

1. Para formatos rectangulares, la colocación trabada nunca debe superar el 20% de la longitud del lado que se aplica.
2. En colocación con cemento cola, no mojar las piezas.
3. Nivelar las superficies antes de aplicar elementos de fijación (morteros, cementos, cola, etc.)
4. Respetar las juntas de dilatación perimetrales y estructurales.
5. Colocar el producto mezclando varias cajas y verifica la uniformidad de tono.
6. En producto porcelánico, utilizar cortadora eléctrica refrigerada por agua y con disco específico para porcelánico.
7. Agujereado de porcelánico:
  - a.- Utilizar brocas para porcelánico.
  - b.- No utilizar el percutor en el taladro.
  - c.- Taladrar a bajas revoluciones.
  - d.- Empezar con brocas finas y terminar ajustando con la broca definitiva.
  - e.- Refrigerar la broca en uso.
8. Limpiar con productos no abrasivos.

Finalizada la colocación debemos proteger el acabado cerámico recién colocado de las inclemencias del tiempo, heladas, y secado prematuro.

### GENERAL LAYING TIPS

1. For rectangular formats, the locked placement should never exceed 20% of the length of the side to be applied.
2. When laying with glue cement, do not wet the pieces.
3. Level the surface before applying fixing elements (mortars, cements, glue, etc.)
4. Respect the perimeter and structural expansion joints.
5. Place the product mixing several boxes and check the uniformity of the tone.
6. For porcelain products, use a water-cooled electric cutter with a specific disc for porcelain.
7. Porcelain holes:
  - a.- Use drill bits for porcelain.
  - b.- Do not use the hammer on the drill.
  - c.- Drill at low revolutions.
  - d.- Start with fine bits and finish adjusting with the final bit.
  - e.- Refrigerate the drill bit in use.
8. Clean with non-abrasive products.

*Once the installation is finished, we must protect the newly placed ceramic finish from weather, frost, and premature drying.*

### ESPECIFICACIONES DE PRODUCTOS RECTIFICADOS

1. Tener especialmente cuidado en la manipulación de las piezas. Los bordes rectificados se prestan a una fácil rotura o despuntado por su canto vivo.
2. No mojar las piezas antes de colocarlas ya que pueden sufrir una ligera deformación que dificulte su colocación.
3. El lugar de colocación debe estar maestreado con un fraguado mínimo a tres días.
4. Seguir con precisión las instrucciones de amasado y aplicación del fabricante de mortero.
5. Aplicar cemento cola con llana dentada.
6. Pese que el material rectificado se presta a una colocación sin junta es aconsejable dejar una junta mínima de 2mm evitando así cualquier tipo de problema dimensional y eliminación de tensiones. La junta se realizará con mortero específico para esta labor y con llana de goma.
7. Se debe colocar por paños completos.
8. Proteger los pavimentos de tránsito en su fase de endurecimiento.
9. Seguir con precisión las instrucciones del fabricante de mortero.
10. Rejuntar con mortero específico para esta labor y llana de goma.

### RECTIFIED PRODUCTS SPECIFICATIONS

1. Be especially careful when handling parts. The ground edges lend themselves to easy breaking or blunting due to their sharp edge.
2. Do not wet the pieces before placing them as they may suffer a slight deformation that makes their placement difficult.
3. The place of placement must be mastered with a minimum setting of three days.
4. Precisely follow the mixing and application instructions of the mortar manufacturer.
5. Apply glue cement with a notched trowel.
6. Although the rectified material lends itself to a placement without a joint, it is advisable to leave a minimum joint of 2mm, thus avoiding any type of dimensional problem and elimination of stress. The joint will be made with specific mortar for this task and with a rubber trowel.
7. It must be placed by full cloths.
8. Protect traffic pavements in their hardening phase.
9. Follow the mortar manufacturer's instructions precisely.
10. Grout with specific mortar for this job and a rubber trowel.

Para un correcto funcionamiento del producto cerámico hay que tener en cuenta cuatro tipos de junta:

*For a correct functioning of the ceramic product, four types of joints must be studied:*

### JUNTAS ESTRUCTURALES

Son juntas cuya finalidad es absorber los posibles movimientos de la estructura. Independientemente del tipo de revestimiento utilizado, se rematan usualmente con materiales de elasticidad duradera, tales como, másticos, cubrejuntas externos, perfiles o cubre cantos de plástico o metal, entre otros.

### JUNTAS PERIMETRALES

Su objetivo es evitar la acumulación de tensiones. En pavimentos se deben dejar juntas en los límites de encuentro con elementos verticales (muros, tabiques, pilares, ...).

Las juntas perimetrales deben ser continuas y con una anchura no inferior de 1,5 cm, deben llegar hasta el soporte y normalmente quedarán ocultas por el rodapié. También pueden ocultarse rellenando la junta con un material elástico duradero tal como un mástico o silicona.

### JUNTAS DE PARTICIÓN

Se plantean para grandes superficies pavimentadas o revestidas creando subdivisiones. Su función es evitar que se acumulen dilataciones y contracciones.

Pueden rellenarse con perfiles, materiales elásticos duraderos o con material de relleno de las juntas de colocación, siempre y cuando el material de agarre se haya secado por completo, es decir, haya transcurrido al menos un mes desde su colocación. La anchura de las juntas de partición no debe ser inferior a 5mm.

### ESPECIFICACIONES DE PRODUCTOS RECTIFICADOS

Es la separación que se deja entre baldosas para compensar desviaciones dimensionales, evitar posibles desconchados o por razones funcionales o estéticas. Las especificaciones de rejuntado se recogen en la norma UNE-EN 13888.

De los diferentes tipos de rejuntados se recomienda utilizar el de fraguado rápido, con ellos nos aseguramos de mayor uniformidad en el color y la textura. Dependiendo del tipo de colocación de las baldosas, se recomienda seguir estas pautas de tiempos de espera:

- Si la colocación se ha realizado con adhesivo cementoso con fraguado rápido deberá realizarse pasadas como mínimo 4 horas.
- Si el adhesivo cementoso no dispone de fraguado rápido se iniciará su rejuntado pasadas 24 horas.
- En el caso de haber usado mortero de cemento, es recomendable esperar entre 10 y 15 días.

Teniendo en cuenta que las juntas de colocación también juegan un papel estético importante hay que tener en cuenta el color que se va a utilizar, por ello en el caso de utilizar colores de juntas contrastados es conveniente anteriormente comprobar la facilidad de limpieza. Al mismo tiempo, y de vital importancia, es el ancho de la junta. En caso de optar por una junta mínima la separación aconsejable no debe ser inferior a 1,5mm, ya que no permitirá que el material de rejuntado penetre bien, y por lo tanto no evitará el contacto entre las baldosas.

Cuando vayamos a rejuntar hay que asegurarse de que las juntas estén limpias y exentas de partículas, en el caso de tener que limpiarlas no hacerlo con herramientas que puedan producir rayas en la superficie. Se aconseja limpiar inmediatamente con agua tras la instalación para evitar que los residuos cementosos se endurezcan y adhieran a la superficie, evitando el arrastre del material sobre la superficie y la utilización de estropajos.

### STRUCTURAL JOINTS

*These are joints whose purpose is to absorb the possible movements of the structure. Regardless of the type of coating used, they are usually finished with materials of durable elasticity, such as mastic, external joint covers, profiles or plastic or metal edge covers, among others.*

### PERIMETER JOINTS

*Its objective is to avoid the accumulation of tensions. In pavements, joints must be placed in meeting limits with vertical elements (walls, partitions, pillars, ...).*

*The perimeter joints must be continuous and not less than 1.5 cm wide, they must reach the support and will normally be hidden by the bullnose. They can also be hidden by filling the joint with a durable elastic material such as a mastic or silicone.*

### PARTITION JOINTS

*They are proposed for large paved or tile walls creating subdivisions. Its function is to prevent the accumulation of dilations and contractions.*

*They can be filled with profiles, durable elastic materials or with filler material for the installation joints, as long as the bonding material has completely dried, that is, at least one month has elapsed since its installation. The width of the partition joints should not be less than 5mm.*

### LAYING JOINTS

*It is the separation that is left between tiles to compensate for dimensional deviations, avoid possible chipping due to functional or aesthetic reasons. The grouting specifications are included in the UNE-EN 13888 standard.*

*From the different types of grouts, it is recommended to use the fast-setting one, so we ensure greater uniformity in color and texture. Depending on the type of tile placement, it is recommended to follow these waiting time instructions:*

- *If the installation has been carried out with cementitious adhesive with rapid setting, it should be grouted after at least 4 hours.*
- *If the cementitious adhesive does not have a fast setting, its grouting might be conducted after 24 hours.*
- *In the case of having used cement mortar, it is advisable to wait between 10 and 15 days.*

*Bearing in mind that the installation joints also play an important aesthetic role, the color to be used must be considered; therefore, in the case of using contrasting joint colors, it is advisable to first check the ease of cleaning. At the same time, and of vital importance, is the width of the joint. In case of opting for a minimum joint, the advisable separation should not be less than 1.5mm, since it will not allow the grouting material to penetrate well, and therefore will not prevent contact between the tiles.*

*When we start grouting we must make sure that the joints are clean and free of particles, in the case of having to clean them do not do it with tools that can cause scratches on the surface. It is recommended to clean immediately with water after installation to prevent cement residues from hardening and adhering to the surface, avoiding the dragging of the material on the surface and the use of scourers.*

### LIMPIEZA TRAS LA COLOCACIÓN

Una vez las juntas secas, es conveniente limpiar lo antes posible para retirar los restos de cemento, materiales de sellado de juntas o cualquier residuo que haya quedado sobre la superficie.

Hay que tener especialmente precaución en no usar productos de limpieza ácida sobre revestimientos recién colocados, ya que el ácido reacciona con el cemento no fraguado y puede deteriorar las juntas o soporte cerámico. Se recomienda impregnar la superficie con agua limpia antes y después del uso de estos agentes de limpieza. Si la limpieza se hace al cabo de tres o cuatro días debe realizarse con productos profesionales específicamente formulados para esa función. En la mayoría de los casos un buen agente para la limpieza es una solución ácida diluida como el vinagre de limpieza.

En el caso de utilizar productos químicos se aconseja realizar una prueba en una zona poco visible para comprobar que es adecuado y no altera la superficie. Los productos de limpieza altamente energéticos pueden causar daños irreparables en la superficie.

El material pulido tiene mayor predisposición a la aparición de manchas debido a la aparición de microporos que se originan en el proceso de pulido. Para los materiales pulidos, se requiere un tratamiento de limpieza diferente al resto de materiales. Se recomiendan las siguientes especificaciones:

- Limpiar con una esponja húmeda antes que endurezca el material de rejuntado para evitar posibles rayados en la superficie.
- Usar acetona o aguarrás para pintura o alquitrán, desincrustante ácido exento de ácido fluorhídrico para restos de material de obra, y para zonas con mayor suciedad detergentes para suelo, lejía o amoníaco en baja concentración diluidos en agua.
- Evitar la excesiva humedad en su limpieza y mantenimiento.
- En aquellas áreas con mayor sensibilidad a manchas como pueden ser las cocinas, es recomendable aplicar un impermeabilizador para facilitar la limpieza del material
- No aplicar ceras, aceites, ni detergentes sólidos con partículas abrasivas sobre las superficies brillantes. Los pulidos no toleran el uso de ácidos y álcalis de alta concentración.

### MANTENIMIENTO

Las tareas de mantenimiento habituales para el material cerámico consistirá en la limpieza periódica mediante un lavado con agua o solución diluida con detergente.

Debemos tener en cuenta las siguientes recomendaciones:

- Evitar productos que deterioren su superficie como es el caso de los ácidos fuertes (sulfumán).
- Tener precaución con posibles golpes, punzamientos o caídas que puedan rayar, romper o deteriorar la superficie.
- No encharcar el suelo de agua. Su filtración podría dañar al forjado o manifestar humedades en el techo de la vivienda inferior e instalaciones.
- No sujetar elementos pesados en el revestimiento siendo necesario profundizar hasta encontrar el tabique.
- Es recomendable proteger los apoyos de los elementos del mobiliario que vayan a ser susceptibles de ser movidos para evitar el rayado o abrasión por arrastre no intencionado.
- En caso de la aparición de hongos por la presencia de humedad en el recubrimiento se eliminará lo antes posible con lejía doméstica previa comprobación en un sitio poco visible y se determinarán las causas de dicha humedad para evitar se produzcan en futuras ocasiones.
- En el caso de revestimientos porosos es habitual aplicar tratamientos superficiales de impermeabilización con líquidos hidrófugos y ceras que mejorarán su comportamiento frente a las manchas.

### CLEANING AFTER INSTALLATION

*Once the joints are dry, it is advisable to clean as soon as possible to remove the remains of cement, joint sealing materials or any residue that has remained on the surface.*

*Particular care must be taken not to use acidic cleaning products on newly laid coatings, as the acid reacts with unset cement and can damage the joints or ceramic support. It is recommended to impregnate the surface with clean water before and after the use of these cleaning agents.*

*If the cleaning is done after three or four days, it should be done with professional products specifically formulated for that function. In most cases a good cleaning agent is a dilute acidic solution like cleaning vinegar.*

*In the case of using chemical products, it is advisable to carry out a test in an inconspicuous area to verify that it is suitable and does not alter the surface. Highly vigorous cleaners can cause irreparable damage to the surface.*

*Polished material has a greater predisposition to the appearance of stains due to the appearance of micropores that originate in the polishing process. For polished materials, a different cleaning treatment is required than other materials. The following specifications are recommended:*

- *Clean with a damp sponge before the grouting material hardens to avoid possible scratches on the surface.*
- *Use acetone or turpentine for paint or tar, acid haze remover (except hydrofluoric acid) for remains of construction material, and for areas with more dirt, soil detergents, bleach or low concentration ammonia diluted in water.*
- *Avoid excessive humidity in cleaning and maintenance.*
- *In those areas with greater sensitivity to stains such as kitchens, it is advisable to apply a waterproofing agent to facilitate cleaning of the material.*
- *Do not apply waxes, oils, or solid detergents with abrasive particles on shiny surfaces. Polishes do not tolerate the use of highly concentrated acids and alkalis.*

### MAINTENANCE

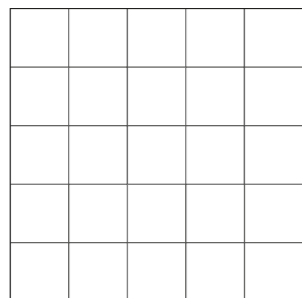
*The usual maintenance tasks for ceramic material will consist of periodic cleaning by washing with water or a solution diluted with detergent.*

*Please read the following recommendations:*

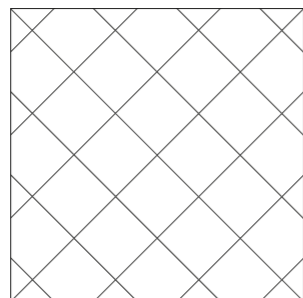
- *Avoid products that deteriorate its surface such as strong acids (chlorhidric acid).*
- *Be careful with possible blows, punctures or falls that could scratch, break or deteriorate the surface.*
- *Do not flood the floor with water. Its filtration could damage the slab or show dampness on the roof of the lower house and facilities.*
- *Do not hold heavy elements on wall tiling, being necessary to go deep until you find the partition.*
- *It is advisable to protect the supports of the furniture elements that are likely to be moved to avoid scratching or abrasion due to unintentional dragging.*
- *In case of the appearance of fungi due to the presence of humidity in the coating, it will be eliminated as soon as possible with household bleach after checking in an inconspicuous place and the causes of said humidity will be determined to prevent them from occurring in future occasions.*
- *In the case of porous coatings, it is usual to apply waterproofing surface treatments with water-repellent liquids and waxes that will improve their behavior against stains.*

TIPOS DE COLOCACIÓN · TYPES OF LAYING

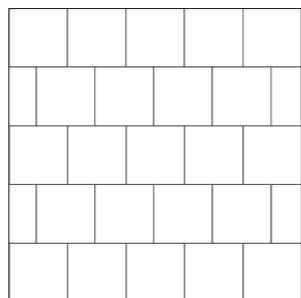
FORMATO CUADRADO · SQUARE FORMAT



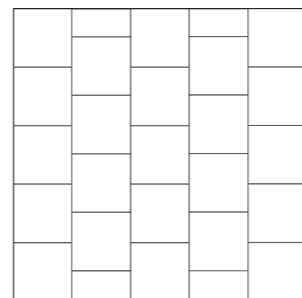
Colocación tradicional formato cuadrado.  
Traditional square format laying.



Colocación formato cuadrado a 45°.  
Square format laying at 45°.

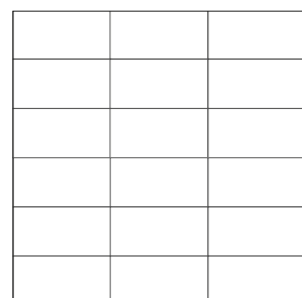


Colocación formato cuadrado con junta corrida horizontal.  
Square format laying with horizontal running joint.

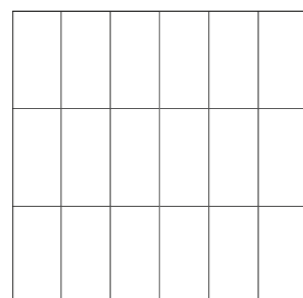


Colocación formato cuadrado con junta corrida vertical.  
Square format laying with vertical running joint.

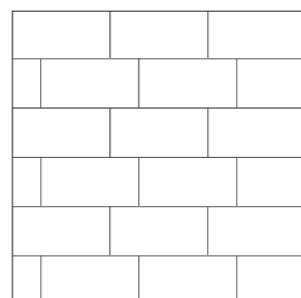
FORMATO RECTANGULAR · RECTANGULAR FORMAT



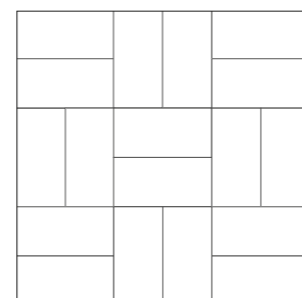
Colocación tradicional formato rectangular en horizontal.  
Traditional rectangular format laying in horizontal.



Colocación tradicional formato rectangular en vertical.  
Traditional rectangular format laying in vertical.



Colocación formato rectangular con junta corrida.  
Rectangular format laying with running joint.

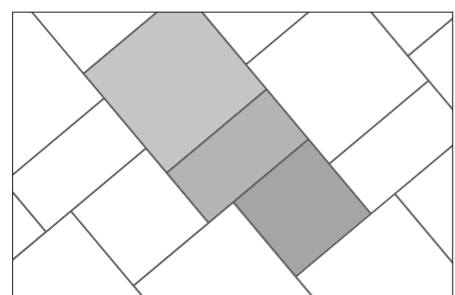


Colocación dos a dos en formato rectangular.  
Two by two laying in rectangular format.

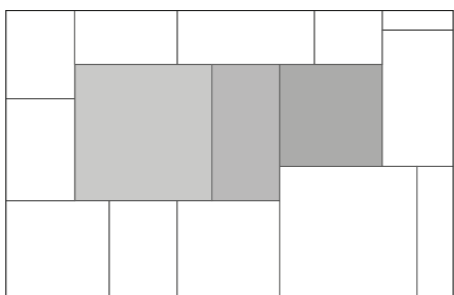
MULTIFORMATO · MULTIFORMAT

NOTA IMPORTANTE: Para colocaciones modulares de colecciones multiformato, se exige una junta mínima de 5 mm. A continuación, se muestran algunas soluciones de colocación:

IMPORTANT NOTE: For modular placement of multi-format collections, a minimum joint of 5 mm is required. Here are some laying solutions:



60x60cm · 24"x24" 149%  
30x60cm · 12"x24" 124%  
45x45cm · 18"x18" 127%

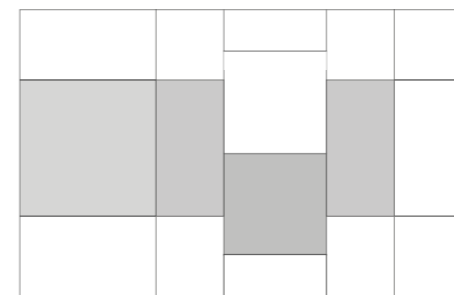


60x60cm · 24"x24" 149%  
30x60cm · 12"x24" 124%  
45x45cm · 18"x18" 127%

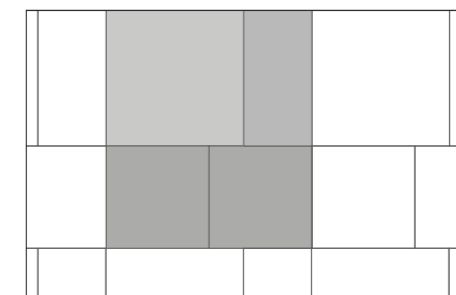
MULTIFORMATO · MULTIFORMAT

NOTA IMPORTANTE: Para colocaciones modulares de colecciones multiformato, se exige una junta mínima de 5 mm. A continuación, se muestran algunas soluciones de colocación:

IMPORTANT NOTE: For modular placement of multi-format collections, a minimum joint of 5 mm is required. Here are some laying solutions:



60x60cm · 24"x24" 139%  
30x60cm · 12"x24" 139%  
45x45cm · 18"x18" 122%

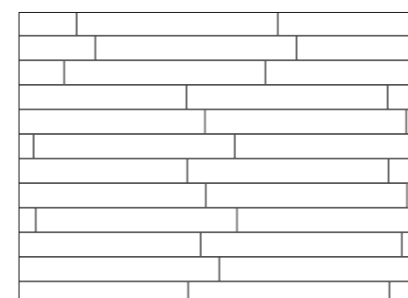


60x60cm · 24"x24" 142%  
30x60cm · 12"x24" 118%  
45x45cm · 18"x18" 140%

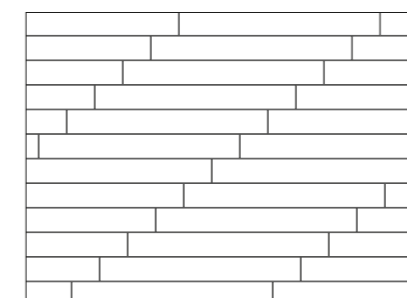
FORMATO RECTANGULAR - MADERAS · RECTANGULAR FORMAT - WOODS

NOTA IMPORTANTE: No colocar los formatos 15X90/23X120/25X100/30X150 con una traba superior al 20% del lado de mayor longitud. La empresa declina toda responsabilidad en caso de la no observancia de esta nota.

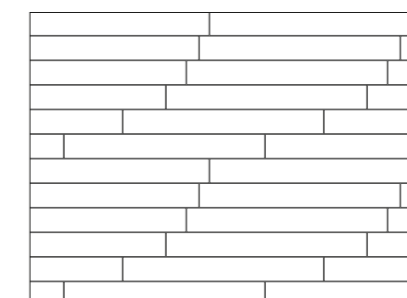
IMPORTANT NOTE: Do not place the 6"x36"/9"x47"/10"x40"/12"x60" formats with a lock of more than 20% on the longest side. The company declines all responsibility in case of ignoring this note.



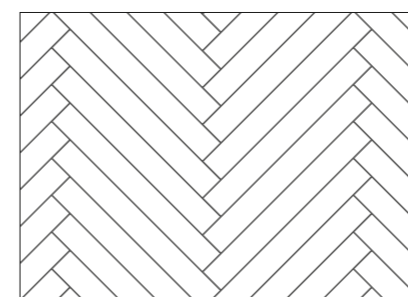
Colocación trabada (hasta 12 cm.)  
Locked laying (up to 12 cm.)



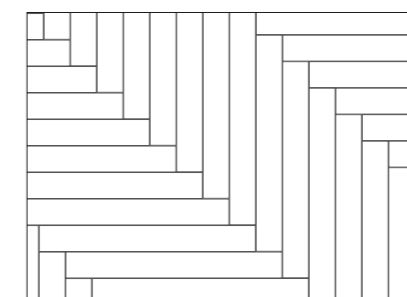
Colocación regular (separación máxima 12 cm.)  
Regular laying (maximum separation 12 cm.)



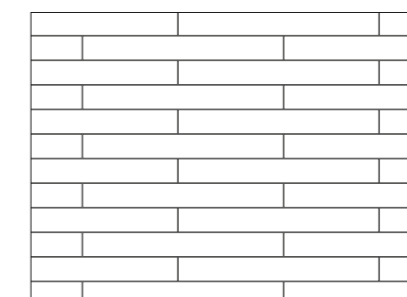
Colocación regular (secuencia: 1-3-4, 3-6-7, 3-9-12 cm.)  
Regular laying



Colocación en espiga 45°  
45° herringbone laying






Colocación en espiga 90°  
90° herringbone laying






Colocación regular a media pieza (no aconsejable)  
Regular laying to half piece (not advisable)

RODAPIÉS · SKIRTING

	FORMATO SIZE	FORMATO RODAPIÉ SKIRTING SIZE	 RODAPIÉ CORTADO RECTO STRAIGHT CUT SKIRTING	 RODAPIÉ CORTADO ROMO ROUND CUT SKIRTING	 RODAPIÉ CORTADO ROMO PINTADO PAINTED ROUND CUT SKIRTING
PORCELÁNICO MASA COLOR COLOR BODY PORCELAIN TILE	60x60cm RC 24"x24" RC	7,5x60cm RC · 2,95"x24" RC			•
	60x120cm RC 24"x47" RC	7,5x120cm RC · 2,95"x47" RC			•
		7,5x60cm RC · 2,95"x24" RC			•
	75x75cm RC 30"x30" RC	7x75cm RC · 2,76"x30" RC			•
	100x100cm RC 40"x40" RC	7,5x100cm RC · 2,95"x40" RC			•
		7,5x50cm RC · 2,95"x40" RC			•
120x120cm RC 47"x47" RC	9,5x120cm RC · 3,74"x47" RC	•	•	•	
	9,5x60cm RC · 3,74"x24" RC	•	•	•	
PORCELÁNICO ESMALTADO PORCELAIN TILE	15x90cm 6"x36"	7x90cm · 2,76"x36"			•
		7x45cm · 2,76"x18"			•
	23x120cm 9"x47"	7,3x120cm · 2,87"x47"			•
		7,3x60cm · 2,87"x24"			•
	23x120cm RC 9"x47" RC	7,5x120cm RC · 2,95"x47" RC			•
		7,5x60cm RC · 2,95"x24" RC			•
	25x100cm RC 10"x40" RC	7,5x100cm RC · 2,95"x40" RC			•
		7,5x50cm RC · 2,95"x20" RC			•
	30x150cm RC 12"x60" RC	7,5x150cm RC · 2,95"x60" RC			•
		7,5x100cm RC · 2,95"x40" RC			•
7,2x75cm RC · 2,83"x30" RC				•	
7,5x30cm RC · 2,95"x12" RC				•	

RODAPIÉS · SKIRTING

	FORMATO SIZE	FORMATO RODAPIÉ SKIRTING SIZE	 RODAPIÉ CORTADO RECTO STRAIGHT CUT SKIRTING	 RODAPIÉ CORTADO ROMO ROUND CUT SKIRTING	 RODAPIÉ CORTADO ROMO PINTADO PAINTED ROUND CUT SKIRTING
PORCELÁNICO ESMALTADO PORCELAIN TILE	37x75cm RC 15"x30" RC	7,5x75cm RC · 2,76"x30" RC			•
	45x45cm 18"x18"	7,5x45cm · 2,95"x18"			•
	60x120cm RC 24"x47" RC	7,5x120cm RC · 2,95"x47" RC			•
		7,5x60cm RC · 2,95"x24" RC			•
	60x60cm RC 24"x24" RC	7,5x60cm RC · 2,95"x24" RC			•
	75x75cm RC 30"x30" RC	7,3x75cm RC · 2,87"x30" RC			•
	100x100cm RC 40"x40" RC	7,5x100cm RC · 2,95"x40" RC			•
		7,5x50cm RC · 2,95"x20" RC			•
	120x120cm RC 47"x47" RC	9,5x120cm RC · 3,74"x47" RC	•	•	•
		9,5x60cm RC · 3,74"x24" RC	•	•	•
VARIOS SEVERAL	7,5x60cm · 2,95"x24"			•	
	7,5x30cm · 2,95"x12"			•	
STARLIGHT PORCELÁNICO PULIDO STARLIGHT POLISHED PORCELAIN TILE	60x120cm RC 24"x47" RC	7,2x120cm RC · 2,83"x47" RC	•		
		7,2x60cm RC · 2,83"x24" RC	•		
		9,5x120cm RC · 3,74"x47" RC	•		
	120x120cm RC 47"x47" RC	9,5x60cm RC · 3,74"x24" RC	•		
		9,5x120cm RC · 3,74"x47" RC	•		
		9,5x60cm RC · 3,74"x24" RC	•		

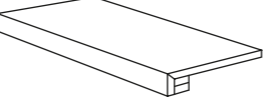
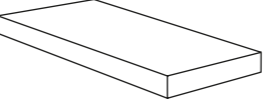
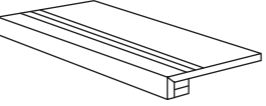
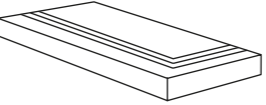
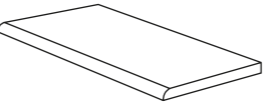
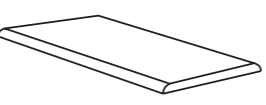
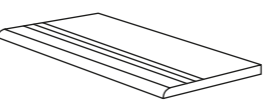
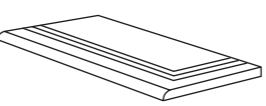
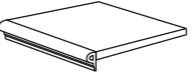
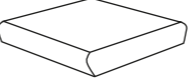
RODAPIÉS · SKIRTING

	FORMATO SIZE	FORMATO RODAPIÉ SKIRTING SIZE	RODAPIÉ CORTADO RECTO STRAIGHT CUT SKIRTING	RODAPIÉ CORTADO ROMO ROUND CUT SKIRTING	RODAPIÉ CORTADO ROMO PINTADO PAINTED ROUND CUT SKIRTING
GRES GRES FLOOR TILE	20,5x61,5cm 8,2"x24,6"	10x61,5cm · 3,94"x24,6"			•
	24x95cm 9,5"x37,5"	7,5x45cm · 2,95"x18"			•
		7,5x95cm · 2,95"x37,5"			•
	33,3x33,3cm 13"x13"	7,5x33cm · 2,95"x13"			•
	45x45cm 18"x18"	8x45cm · 3,15"x18"			
7,5x45cm · 2,95"x18"				•	
GRES ESPESORADO GLAZED THICK FLOOR TILE	33,3x33,3cm 13"x13"	7,5x33,3cm · 2,95"x13"			•

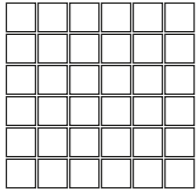
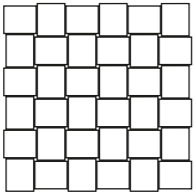
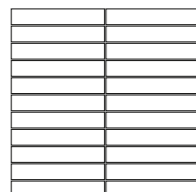
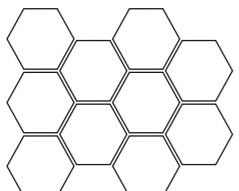
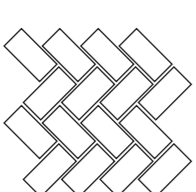
TRIM · TRIM

	FORMATO SIZE	FORMATO TRIM TRIM SIZE	TRIM CORTADO ROMO PINTADO PAINTED ROUND CUT TRIM
REVESTIMIENTO PASTA BLANCA WHITE BODY WALL TILE	40x120cm RC · 16"x47" RC	7,5x60cm · 2,95"x24" 7,5x120cm · 2,95"x47"	•
	33,3x90cm RC · 13"x36" RC	5x33,3cm · 2"x13" 7x33,3cm · 2,7"x13"	•
REVESTIMIENTO PASTA ROJA RED BODY WALL TILE	20x60cm · 8"x24"	5x20cm · 2"x8" 5x60cm · 2"x24"	•
	25x50cm · 10"x20"	5x50cm · 2"x20"	•
	VARIOS · SEVERAL	5x25cm · 2"x10"	•

PELDAÑOS · STEPS

IMAGEN IMAGE	NOMBRE NAME	ACABADO FINISH	FORMATO DE PIEZA PIECE SIZE	POSICIÓN POSITION
	PELDAÑO TECNICO SIMPLE SINGLE TECHNICAL STEP	Liso Plain	Todos All	Si es rectangular, especificar el lado. If rectangular, specify the side.
	PELDAÑO TECNICO DOBLE DOUBLE TECHNICAL STEP	Liso Plain	Todos All	Si es rectangular, especificar los dos lados (izquierda o derecha). If rectangular, specify the both sides (left or right).
	PELDAÑO TECNICO SIMPLE SINGLE TECHNICAL STEP	Estrias Scored	Todos All	Si es rectangular, especificar el lado. If rectangular, specify the side.
	PELDAÑO TECNICO DOBLE DOUBLE TECHNICAL STEP	Estrias Scored	Todos All	Si es rectangular, especificar los dos lados (izquierda o derecha). If rectangular, specify the both sides (left or right).
	PELDAÑO ROMO SIMPLE SINGLE ROUND STEP	Liso Plain	Todos All	Si es rectangular, especificar el lado. If rectangular, specify the side.
	PELDAÑO ROMO DOBLE DOUBLE ROUND STEP	Liso Plain	Todos All	Si es rectangular, especificar los dos lados (izquierda o derecha). If rectangular, specify the both sides (left or right).
	PELDAÑO ROMO SIMPLE SINGLE ROUND STEP	Estrias Scored	Todos All	Si es rectangular, especificar el lado. If rectangular, specify the side.
	PELDAÑO ROMO DOBLE DOUBLE ROUND STEP	Estrias Scored	Todos All	Si es rectangular, especificar los dos lados (izquierda o derecha). If rectangular, specify the both sides (left or right).
	MOLDURA SIMPLE SINGLE STEP BULLNOSE	Liso Plain	33x33cm 13"x13"	-
	MOLDURA DOBLE DOUBLE STEP BULLNOSE	Liso Plain	33x33cm 13"x13"	-

MALLAS · MOSAICS

IMAGEN IMAGE	NOMBRE NAME	COLECCIONES COLLECTIONS	FORMATO DE PIEZA PIECE SIZE
	Mosaico Cuadros	Todas All	30x30cm · 12"x12"
	Mosaico Tesela	Todas All	29,8x28,6cm · 11,3"x11,7"
	Mosaico Rectángulo	Todas All	30x30cm · 12"x12"
	Mosaico Exa	Todas All	21x26cm · 8"x10"
	Mosaico Espiga	Todas All	31.5x35cm · 12"x14"



Technical Area

La nueva tecnología de inyección digital de última generación para superficies cerámicas STRUCTECH de Alaplana permite crear diferentes texturas y encajarlas perfectamente con los diversos diseños, generando infinitas tramas matéricas que aportan una espectacular apariencia a las piezas cerámicas.

STRUCTECH, the new cutting-edge digital injection technology for ceramic surfaces by Alaplana, can create various textures that adapt perfectly to the range of designs, generating myriad material patterns that add a fabulous wow factor to the ceramic tiles.

STRUCTECH abre un abanico ilimitado de nuevas posibilidades en la impresión cerámica logrando efectos y texturas exclusivas, altamente realistas.

STRUCTECH opens up countless options for ceramic tile printing, creating exclusive and incredibly realistic effects and textures.



UN PAVIMENTO, MÚLTIPLES APLICACIONES

ONE FLOOR, MULTIPLE APPLICATIONS

Slip-stop, el porcelánico antideslizante de Alaplana, combina de manera perfecta, rendimiento estética y versatilidad. Una única textura, suave y fácil de limpiar, perfecta para cualquier pavimento, y con altas prestaciones antideslizantes.

Slip-stop, the new Alaplana anti-slip porcelain tile, combines, in the best possible texture, soft, smooth and easy to clean, perfect for any floor tile, with high anti-slip performances.

- Antideslizante con una suave y agradable textura
- Fácil limpieza y sin ningún mantenimiento adicional
- Sin cambios entre diferentes espacios de interior, exterior, o zonas húmedas
- Multitud de formatos y acabados estéticos, para todos los gustos
- No necesita colocaciones especiales
- Resistente al hielo, a los ataques químicos y a los agentes atmosféricos
- Mantiene inalteradas en el tiempo sus excepcionales calidades técnicas

- Anti slip with a soft and pleasant texture
- Fast and easy cleaning, with no additional maintenance
- No changes from indoor to outdoor or to wet and humid areas
- Various sizes and aesthetic finishes for infinite types of preferences
- No special laying
- Frost proof and chemical products resistance
- Characteristics remain unchanged in time

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS TECHNICAL FEATURES	NORMA STANDARD		RESULTADO RESULT
RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO SLIP RESISTANCE	Ángulo Crítico Deslizamiento (Rampa) Critical Angle Of Slip (Inclined Platform)	UNE-EN 1655 Anexo B. AN 3.3	R10
	Ángulo Crítico Deslizamiento. Zonas Húmedas De Andar Descalzo Critical Angle Of Slip. Wet - Loaded Barefoot Areas	UNE-EN 16165 Anexo A. AN 3.2	Clase C
	Resistencia Al Deslizamiento (Péndulo) Slip Resistance (Pendulum)	UNE-EN 16165 Anexo C. AN 2.6	Clase 3
	Resistencia Al Deslizamiento (Péndulo):Metodo Operativo (PTV) Slip Resistance (Pendulum);Pendulum Test Value (PTV)	UNE-EN 16165 Anexo C. UK SRG	+36
	Coefficiente De Fricción Dinámico (Dcof) Dynamic Coefficient Of Friction (Dcof)	ANSI A326.3:2021	>0.63



Technical Area

La colección STARLIGHT de Alaplana está trabajada con granillas pulidas. Se trata de un compuesto vítreo puro que se aplica sobre la superficie cerámica en forma de gel. Este vehículo húmedo facilita el fundido del vidrio convirtiéndolo en una capa continua y compacta.

El pulido de nuestro material se realiza mediante un mecanizado a partir de abrasivos diamantados de diferentes granulometrías.

Tras el proceso de pulido la estructura físico-química de la granilla permanece compacta. Presenta altos niveles de impermeabilidad. No necesita tratamiento de sellado posterior.

No obstante, Alaplana aplica tras el pulido un tratamiento especial para terminar de sellar la superficie, asegurando la limpieza y durabilidad de nuestra cerámica pulida. Este tratamiento no pierde su efectividad con el paso del tiempo.

Además de valores estéticos, tales como la calidad del brillo, la transparencia de los colores y la definición gráfica, la gran diferencia entre la granilla pulida de la serie Starlight y el esmalte pulido, es la bajísima porosidad que impide la penetrabilidad de partículas en la superficie, por lo que su grado de limpieza y mantenimiento está garantizado.

*Alaplana's STARLIGHT collection is worked with polished grits. It is a pure vitreous compound that is applied to the ceramic surface in the form of a gel. This wet vehicle facilitates the melting of the glass, turning it into a continuous and compact layer.*

*The polishing of our material is carried out by machining from diamond abrasives of different granulometries.*

*After the polishing process, the physical-chemical structure of the grit remains compact. It presents high levels of impermeability. No need for post-sealing treatment.*

*However, Alaplana applies a special treatment after polishing to finish sealing the surface, ensuring the cleanliness and durability of our polished ceramic. This treatment does not lose its effectiveness over time.*

*In addition to aesthetic values, such as the quality of the gloss, the transparency of the colors and the graphic definition, the great difference between the polished grit of the Starlight series and the polished enamel, is the very low porosity that prevents the penetrability of particles in the surface, so its degree of cleanliness and maintenance is guaranteed.*

CARACTERÍSTICA TÉCNICA TECHNICAL SPECIFICATION	NORMA REGULATION	VALOR PRESCRITO REQUIRED STANDARDS	EVALUACIÓN EVALUATION
ASPECTO SUPERFICIAL · SURFACE QUALITY	UNE-EN-ISO 10545-2	≥95%	100%
CARACTERÍSTICAS DIMENSIONALES · DIMENSIONS	UNE-EN-ISO 10545-2		Cumple · Complies
ABSORCIÓN DE AGUA · WATER ABSORTION	UNE-EN-ISO 10545 - 3	Ev ≤ 0,5%	Cumple · Complies
FUERZA DE ROTURA · BREAKING STRENGTH	UNE-EN-ISO 10545 - 4	≥ 1300 N	Cumple · Complies
RESISTENCIA A LA FLEXIÓN · RESISTANCE OF FLEXION	UNE-EN-ISO 10545 - 4	≥ 35N/mm <sup>2</sup>	Cumple · Complies
ABRASIÓN SUPERFICIAL · SURFACE ABRASION	UNE-EN-ISO 10545 - 7	Valor declarado · Declared Value	Según modelo · According to model
RESISTENCIA AL CUARTEO · CRACKING RESISTANCE	UNE-EN-ISO 10545 - 11	Requerido · Requested	Cumple · Complies
RESISTENCIA A LA HELADA · FROST RESISTANCE	UNE-EN-ISO 10545 - 12	Requerido · Requested	Cumple · Complies
PRODUCTOS DOMÉSTICOS Y DE PISCINA HOUSEHOLD CHEMICALS AND SWIMMING POOLS SALTS	UNE-EN-ISO 10545 - 13	Mínimo clase B · Minimum class B	Cumple · Complies
RESISTENCIA A ÁCIDOS · ACID RESISTANCE	UNE-EN-ISO 10545 - 13	Valor declarado · Declared Value	Mínimo clase LB · Minimum class LB
RESISTENCIA A BASES · ALKALINE RESISTANCE	UNE-EN-ISO 10545 - 13	Valor declarado · Declared Value	Mínimo clase LB · Minimum class LB
RESISTENCIA A MANCHAS · STAIN RESISTANCE	UNE-EN-ISO 10545 - 14	Mínimo 3 · Minimum 3	Cumple · Complies



Technical Area

DÓNDE COLOCAR · WHERE TO TILE



VENTAJAS · ADVANTAGES



TIPOS DE COLOCACIÓN · WAYS OF LAYING THE TILE



- 1 Colocación sobreelevada con uso de plots\*  
Elevated placement with plots\*.
- 2 Colocación sobre grava / arena.  
Placement on gravel or sand.
- 3 Colocación sobre césped.  
Placement on grass.
- 4 Colocación tradicional.  
Traditional placement.

\*  
Alaplana recomienda el uso de 5 plots para piezas de 60x60cm.  
Alaplana recommends the use of 5 plots for pieces of 24"x24".

Alaplana recomienda el uso de 8 plots para piezas de 60x90cm.  
Alaplana recommends the use of 8 plots for pieces of 24"x36".

Alaplana recomienda el uso de 8 plots para piezas de 60x120cm.  
Alaplana recommends the use of 8 plots for pieces of 24"x48".

CARACTERÍSTICAS ESPECÍFICAS · SPECIFIC FEATURES

DEFINICIÓN · TIPOLOGY	NORMA · STANDARD	GRUPO · GROUP
PORCELÁNICO · GLAZED PORCELAIN TILES	EN 14411 : 2016	B1b

CARACTERÍSTICA TÉCNICA · TECHNICAL SPECIFICATION	Norma Regulation	Valor prescrito Value Required	20 THICK
ABSORCIÓN DE AGUA · WATER ABSORPTION	UNE-EN-ISO 10545 - 3	Ev ≤ 0,5%	Cumple · Complies
FUERZA DE ROTURA · BREAKING STRENGTH	UNE-EN-ISO 10545 - 4	≥ 2500N	Cumple · Complies
RESISTENCIA A LA FLEXIÓN · FLEXION RESISTANCE	UNE-EN-ISO 10545 - 4	≥ 40 N/mm2	Cumple · Complies
RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO · RESISTANCE TO THERMAL SHOCK	UNE-EN-ISO 10545 - 9	Requerido · Requested	Cumple · Complies
ABRASIÓN SUPERFICIAL · SURFACE ABRASION	UNE-EN-ISO 10545 - 7	Valor declarado · Declared Value	Según modelo According to model
RESISTENCIA AL CUARTEO · CRACKING RESISTANCE	UNE-EN-ISO 10545 - 11	Requerido · Requested	Cumple · Complies
RESISTENCIA A LA HELADA · FROST RESISTANCE	UNE-EN-ISO 10545 - 12	Requerido · Requested	Cumple · Complies
RESISTENCIA QUÍMICA · CHEMICAL RESISTANCE	PRODUCTOS DOMÉSTICOS Y DE PISCINA · HOUSEHOLD CHEMICALS AND SWIMMING POOLS SALTS	UNE-EN-ISO 10545 - 13	Mínimo clase B · Minimum class B
	ÁCIDOS Y BASES A ALTA CONCENTRACIÓN · HIGH CONCENTRATION OF ACIDS AND ALKALIS	UNE-EN-ISO 10545 - 13	Valor declarado · Declared Value
	ÁCIDOS Y BASES A BAJA CONCENTRACIÓN · LOW CONCENTRATION OF ACIDS AND ALKALIS	UNE-EN-ISO 10545 - 13	Valor declarado · Declared Value
RESISTENCIA A MANCHAS · STAIN RESISTANCE	UNE-EN-ISO 10545 - 14	Mínimo 3 · Minimum 3	Cumple · Complies
RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO · SLIP RESISTANCE	Resistencia al deslizamiento (Péndulo) · Slip Resistance (Pendulum)	UNE-EN 16165 Anexo C. AN 2.6	Clase 3 · Class 3
	Resistencia al deslizamiento (Péndulo) · Slip resistance (Pendulum) Método operativo (PTV) · Pendulum test value (PTV)	UNE-EN 16165 Anexo C. UK SRG	+36
	Coefficiente de fricción dinámico (D.C.O.F.) · Dynamic coefficient of friction (D.C.O.F.)	ANSI A326.3:2021	>0.63
	Ángulo crítico deslizamiento (Rampa) · Critical angle of slip (Inclined platform)	UNE-EN 1655 Anexo B. AN 3.3	R11 R10
	Ángulo crítico deslizamiento zonas húmedas de andar descalzo · Critical angle of slip wet-loaded barefoot areas	UNE-EN 16165 Anexo C. AN 3.2	Clase C · Class C

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES

IMAGEN IMAGE	NOMBRE NAME	FORMATO SIZE	FORMATO PIEZA PIECE SIZE
 3CM · 1,2"	PELDAÑO TÉCNICO SIMPLE SINGLE TECHNICAL STEP	60x60cm · 24"x24"	30x60cm · 12"x24" 60x60cm · 24"x24"
		60x90cm · 24"x36"	30x90cm · 12"x36" 60x90cm · 24"x36"
		60x120cm · 24"x47"	30x120cm · 12"x47" 40x120cm · 16"x47"
 3CM · 1,2"	PELDAÑO TÉCNICO DOBLE DOUBLE TECHNICAL STEP	60x60cm · 24"x24"	30x60cm · 12"x24" 60x60cm · 24"x24"
		60x90cm · 24"x36"	30x90cm · 12"x36" 60x90cm · 24"x36"
		60x120cm · 24"x47"	30x120cm · 12"x47" 40x120cm · 16"x47"
	PELDAÑO ROMO SIMPLE SINGLE ROUND STEP	60x60cm · 24"x24"	30x60cm · 12"x24" 60x60cm · 24"x24"
		60x90cm · 24"x36"	30x90cm · 12"x36" 60x90cm · 24"x36"
		60x120cm · 24"x47"	30x120cm · 12"x47" 40x120cm · 16"x47"
	PELDAÑO DOBLE ROMO ANGULAR DOUBLE ROUND STEP ANGLE	60x60cm · 24"x24"	30x60cm · 12"x24" 60x60cm · 24"x24"
		60x90cm · 24"x36"	30x90cm · 12"x36" 60x90cm · 24"x36"
		60x120cm · 24"x47"	30x120cm · 12"x47" 40x120cm · 16"x47"
	RODAPIÉ ROMO PINTADO PAINTED ROUND CUT SKIRTING	60x60cm · 24"x24"	8x60cm · 3"x24"
		60x90cm · 24"x36"	8x90cm · 3"x36"
		60x120cm · 24"x47"	8x120cm · 3"x47"
 3CM · 1,2"	BORDE TÉCNICO TECHNICAL EDGE	60x60cm · 24"x24"	20x60cm · 8"x24"
		60x90cm · 24"x36"	20x90cm · 8"x36"
		60x120cm · 24"x47"	20x120cm · 8"x47"
 15CM · 6"	BORDE HUELLA TABICA TÉCNICO LARGE RISER TECHNICAL EDGE	60x60cm · 24"x24"	20x60cm · 8"x24"
		60x90cm · 24"x36"	20x90cm · 8"x36"
		60x120cm · 24"x47"	20x120cm · 8"x47"

IMAGEN IMAGE	NOMBRE NAME	FORMATO SIZE	FORMATO PIEZA PIECE SIZE
 3CM · 1,2"	BORDE ÁNGULO EXTERIOR TÉCNICO (2 PIEZAS) EXTERIOR ANGLE TECHNICAL EDGE (2 PIECES)	60x60cm · 24"x24"	20x60cm · 8"x24"
		60x90cm · 24"x36"	20x90cm · 8"x36"
		60x120cm · 24"x47"	30x120cm · 12"x47" 40x120cm · 16"x47"
 3CM · 1,2"	BORDE ÁNGULO INTERIOR TÉCNICO (2 PIEZAS) INTERIOR ANGLE TECHNICAL EDGE (2 PIECES)	60x60cm · 24"x24"	20x60cm · 8"x24"
		60x90cm · 24"x36"	20x90cm · 8"x36"
		60x120cm · 24"x47"	30x120cm · 12"x47" 40x120cm · 16"x47"
	BORDE ROMO ROUND EDGE	60x60cm · 24"x24"	20x60cm · 8"x24"
		60x90cm · 24"x36"	20x90cm · 8"x36"
		60x120cm · 24"x47"	20x60cm · 8"x24"
	BORDE ÁNGULO EXTERIOR ROMO (2 PIEZAS) EXTERIOR ANGLE ROUND EDGE (2 PIECES)	60x60cm · 24"x24"	20x60cm · 8"x24"
		60x90cm · 24"x36"	20x90cm · 8"x36"
		60x120cm · 24"x47"	30x120cm · 12"x47" 40x120cm · 16"x47"
	BORDE ÁNGULO INTERIOR ROMO (2 PIEZAS) INTERIOR ANGLE ROUND EDGE (2 PIECES)	60x60cm · 24"x24"	20x60cm · 8"x24"
		60x90cm · 24"x36"	20x90cm · 8"x36"
		60x120cm · 24"x47"	30x120cm · 12"x47" 40x120cm · 16"x47"
	REJILLA DRAIN	60x60cm · 24"x24"	20x60cm · 8"x24"
		60x90cm · 24"x36"	20x90cm · 8"x36"
		60x120cm · 24"x47"	20x120cm · 8"x47"
	REJILLA ESQUINA DRAIN ANGLE	60x60cm · 24"x24"	20x20cm · 8"x8"
		60x90cm · 24"x36"	
		60x120cm · 24"x47"	

CARACTERÍSTICAS ESPECÍFICAS · SPECIFIC FEATURES

PLACA PORCELANICO GRAN FORMATO · BIG SIZE PORCELAIN			
GRUPO GROUP	ACABADO FINISHED	DENOMINACION DE FORMATO SIZE DENOMINATION	MEDIDA DE FABRICACIÓN WORK SIZE
Bla	MATE · MATT / PULIDO · POLISHED / SATINADO · SATIN	1200X2800X6mm · 48"X110" RC	1200X2800X6,3mm · 48"X110" RC

EN 14411:2016				
DESCRIPCIÓN DEL TEST TEST DESCRIPTION	NORMA STANDARD	VALOR DEL TEST TEST VALUE	RESULTADO RESULT	
LONGITUD Y ANCHURA LENGTH AND WIDTH	UNE-EN-ISO 10545-2	± 0,6% / ± 2 mm	Cumple Complies	
GROSOR THICKNESS		± 5% / ± 0,5 mm	Cumple Complies	
RECTITUD DE LOS LADOS WARPAGES OF EDGES		± 5% / ± 1,5 mm	Cumple Complies	
ORTOGONALIDAD WEDGING		± 5% / ± 2 mm	Cumple Complies	
PLANARIDAD FLATNESS		± 5% / ± 2 mm	Cumple Complies	
ABSORCIÓN DE AGUA WATER ABSORPTION	UNE-EN-ISO 10545-3	Ev ≤ 0,5%	Cumple Complies	
FUERZA DE ROTURA BREAKING STRENGTH	UNE-EN-ISO 10545-4	≥ 700 N	Cumple Complies	
RESISTENCIA A LA FLEXIÓN MODULUS OF RUPTURE	UNE-EN-ISO 10545-4	≥ 35 N/mm <sup>2</sup>	Cumple Complies	
ABRASIÓN SUPERFICIAL SURFACE ABRASION	UNE-EN-ISO 10545-7	Valor declarado Declared value	Según modelo According to model	
RESISTENCIA AL CUARTEO CRAZING RESISTANCE	UNE-EN-ISO 10545-11	Requerido Requested	Cumple Complies	
RESISTENCIA A LA HELADA FROST RESISTANCE	UNE-EN-ISO 10545-12	Requerido Requested	Cumple Complies	
RESISTENCIA QUÍMICA CHEMICAL RESISTANCE	PRODUCTOS DOMÉSTICOS Y ADITIVOS PISCINAS HOUSEHOLD CHEMICALS AND SWIMMING POOL SALTS	UNE-EN-ISO 10545-13	Mínimo clase B Minimum class B	Cumple Complies
	ÁCIDOS A BAJA CONCENTRACIÓN LOW CONCENTRATION OF ACIDS	UNE-EN-ISO 10545-13	Valor declarado Declared value	Mínimo clase LB Minimum class LB
	BASES A BAJA CONCENTRACIÓN LOW CONCENTRATION OF ALKALIS	UNE-EN-ISO 10545-13	Valor declarado Declared value	Mínimo clase LB Minimum class LB
RESISTENCIA A LAS MANCHAS RESISTANCE TO STAINS	UNE-EN-ISO 10545-14	Mínimo clase 3 Minimum class 3	Cumple Complies	
RESISTENCIA AL RAYADO HARDNESS (MOHS)	EN-101 (Norma anulada)	Valor declarado Declared value	Mínimo 3 Minimum 3	

RECOMENDACIONES EN LA INSTALACIÓN · INSTALLATION RECOMMENDATIONS

Alaplana Cerámica ha elaborado una serie de recomendaciones, que se detallan a continuación, ofreciendo una guía para una correcta colocación de la placa porcelánica de gran formato.

La primera consideración que se debe de tener en cuenta a la hora de presentarlo en proyecto o prescripción es su destino y uso. A partir de ahí, la correcta colocación de la placa asegurará su durabilidad evitando roturas o posibles problemas futuros.

Para ello, será de vital importancia el uso de materiales de agarre adecuados dependiendo del tipo de producto, asegurando así su durabilidad y resaltando la belleza del ambiente. En todos los casos es necesario que la ejecución del trabajo la hagan alicatadores profesionales optimizando las prestaciones tanto técnicas como estéticas para obtener un resultado inmejorable.

*Alaplana Ceramica has developed a series of recommendations, which are detailed below, offering a guide for the correct placement of big size porcelain.*

*The first consideration that must be taken into account when presenting it in a project or prescription is its destination and use. From there, the correct placement of the slab will ensure their durability avoiding breakages or possible future problems.*

*For this, the use of suitable grip materials will be of vital importance depending on the type of product, while ensuring its durability and highlighting the beauty of the environment. In all cases, it is necessary that the execution of the work is carried out by professional tilers, optimizing both technical and aesthetic performance to obtain an unbeatable result.*

RECOMENDACIONES DE MANIPULACIÓN

Debido a su tamaño y grosor, es necesario manipular las láminas MAXITECH con especial cuidado.

Dadas sus dimensiones, es imprescindible que dos operarios participen en la manipulación de las hojas.

La extracción de la pieza debe realizarse por su lado más ancho. Se recomienda el uso de guantes y botas de seguridad durante todo el proceso de manipulación.

Cuando se manipulen los cajones por el lado ancho, hay que asegurarse de usar una carretilla elevadora que pese al menos 2.000 kg, manteniendo una distancia mínima de 80 cm entre las palas. Las palas deben de ser de al menos 130 cm de longitud. Por otro lado, si optas por manipularlos por el lado estrecho, necesitarás palas de al menos 240 cm y, nuevamente, una carretilla elevadora que pese al menos 2.000 kg

HANDLING RECOMMENDATIONS

*Due to their size and thickness, MAXITECH sheets must be handled with special care. Given their dimensions, it is essential that two operators participate in the handling of the sheets.*

*The piece should be extracted from its widest side. It is recommended to use gloves throughout the handling process and safety boots.*

*It is advisable to use rigid frames with suction cups, as they facilitate the handling of the sheets by two operators and also prevent any possible deformation of the sheet.*

*If you decide to handle the drawers on the wide side, make sure to use shovels that are at least 130 cm long and a forklift that weighs at least 2,000 kg, maintaining a minimum distance of 80 cm between the shovels. On the other hand, if you choose to handle them on the narrow side, you will need shovels of at least 240 cm and, again, a forklift of at least 2,000 kg, with the same distance between the shovels.*

COLOCACIÓN

Antes de comenzar, es esencial limpiar el reverso de las piezas para eliminar cualquier residuo de fabricación o rectificado. En el caso de piezas de gran formato MAXITECH, es crucial que el contacto entre la pieza y el soporte sea total (al 100%).

Antes de iniciar la colocación, comprobar que el soporte sobre el que se colocará el material esté preparado, ejecutado de acuerdo con el uso previsto y que esté correctamente preparado para el uso del adhesivo.

En el caso de los solados de cemento, para la colocación en suelos y paredes, comprobar que el soporte no presente grietas, que esté perfectamente seco y que haya finalizado la retracción higrométrica.

Comprobar también que no haya humedades ni filtraciones de agua que puedan provocar el desprendimiento de las losas. Limpiar la superficie para eliminar el polvo, la suciedad, el aceite y la grasa.

Antes de la colocación, comprobar la planitud del soporte y compensar las posibles oquedades con productos niveladores adecuados.

INSTALLATION

*Before starting, it is essential to clean the back of the tiles to remove any manufacturing or rectification residues. For large format MAXITECH pieces,*

*it is crucial that the contact between the piece and the substrate is total (100%). To avoid air gaps, it is recommended to use the double gluing method.*

*Before beginning installation, check that the substrate for installation has been prepared and built in compliance with the intended use and has been correctly prepared for the use of adhesive.*

*If the crate of cement-based screeds, for floor and wall installation, check that the substrate features no cracks, that it is perfectly dry and that hygrometric shrinkage has ended. Also make sure that there is no damp or water seepage that could cause the slabs to dislodge.*

*Clean the surface to remove dust, dirt, oil and grease.*

*Before installation, check the flatness of the substrate and compensate for any hollows with suitable levelling products.*

## ADHESIVOS

Utilizar adhesivos de categoría “C2 E” o superiores, tal y como prevé la norma EN 12004; para revestimientos de paredes utilizar productos con deslizamiento vertical limitado (identificados con la letra T o conformes a la norma EN 12004).

## APLICACIÓN DEL ADHESIVO

La aplicación del adhesivo se debe realizar con la técnica de doble encolado, con el fin de garantizar una correcta distribución del mismo, garantizar una excelente adherencia y evitar espacios de aire que puedan provocar roturas.

El adhesivo se debe extender en toda su extensión sobre la superficie de apoyo, utilizando una llana dentada (distancia entre las muescas de 10 mm). Es necesario asegurarse de que las franjas de la última capa de adhesivo tengan una única dirección, paralela al lado corto de la placa.

El espesor máximo del adhesivo no debe superar los 10 mm. La aplicación del adhesivo en la parte posterior de la placa se debe realizar utilizando una llana con muescas de 3 mm. La alta adherencia de la cola permite un tiempo de trabajo prolongado de aproximadamente 30 minutos como máximo. Limpiar todas las juntas de colocación.

## POSICIÓN DE LA PLACA

La placa debe fijarse en posición vertical al bastidor de manipulación. Con la ayuda del bastidor, podrá colocar la losa correctamente e instalarla. Para eliminar el aire y garantizar una mejor adherencia, al instalar la losa, realice un movimiento circular.

## GOLPES EN LA PLACA

Tras la instalación, se recomienda golpear la superficie con un mazo especial. Proceder desde el centro hacia los lados, en paralelo al lado corto, para garantizar una eliminación eficaz del aire. Considerar el uso de sistemas de nivelación para mejorar la planitud de las superficies.

## CORTE Y PERFORADO

Se sugiere el uso de un banco de trabajo de aluminio de dimensiones adecuadas. Antes de apoyar la lámina en la mesa de trabajo, asegúrate de que la superficie esté limpia y perfectamente plana. Es recomendable usar coronas de perforación con diamante montadas en una radial, no en un taladro. Los discos de corte deben ser específicos para porcelánico, ya que son más finos y generan menos calor. Las operaciones de corte también se pueden realizar con herramientas de corte para vidrio.

Debido a su menor espesor, estas láminas son fáciles de cortar, perforar y acabar, sin necesidad de equipos o maquinaria de gran tamaño o costoso.

Existen herramientas de corte diseñadas específicamente para este tipo de láminas, utilizando la tecnología de corte en seco de baldosas cerámicas.

## REJUNTADO

Se utilizarán materiales tipo CG2. En condiciones que requieran estanqueidad al agua y vapor o para usos sanitarios y alimentarios, se seleccionarán materiales del tipo RG.

La operación de rejuntado es muy importante para el resultado final. El rejuntado debe realizarse con materiales desarrollados para esta finalidad, definidos y clasificados en la norma UNE EN 13888.

Después de colocar todas las piezas en la superficie y tras esperar el tiempo de secado del adhesivo recomendado por el fabricante, se deben retirar las crucetas y las cuñas.

## ADHESIVES

Use category “C2 E” or superior adhesives, as envisaged by the EN 12004 standards; for wall tiling, use products with limited vertical slippage (identified by the letter T or in compliance with the EN 12004 standard).

## SPREADING THE ADHESIVE

Adhesive must be applied with the double gluing technique, in order to ensure correct distribution of the adhesive itself, guarantee excellent adhesion and avoid air gaps that can lead to breakage.

The adhesive must be spread full-bed on the supporting surface, using a notched trowel (10 mm gap between notches). Make sure that the stripes of the last layer of adhesive have a single direction, parallel to the short side of the slab.

The maximum adhesive thickness should not exceed 10 mm. The application of adhesive on the rear side of the slab must be performed using a notch with 3 mm notches. The high adhesion of the adhesive allows for a prolonged working time of approximately 30 minutes maximum. Clean all installation joints

## POSITION OF THE SLAB

The slab must be secured in upright position to the handling frame. Using the frame, you can thus correctly position the slab and install it accordingly. To eliminate any air and guarantee better adhesion, when installing make the slab performs a circular movement

## TAPPING THE SLAB IN POSITION

After installation, it is recommended to tap the surface with a special mallet. Proceed from the centre to the sides, parallel to the short side, to ensure effective elimination of air. Consider the use of levelling systems to improve flatness of the surfaces.

## CUTTING AND DRILLING

Due to their reduced thickness, these sheets are easy to cut, drill, and finish without the need for large or expensive equipment. It is recommended to use diamond drilling crowns mounted on a radial saw, not on a drill. Cutting discs should be specific for porcelain, as they are thinner and generate less heat. Cutting operations can also be performed with glass cutting tools.

There are cutting tools specifically designed for this type of sheet, using the dry cutting technology for ceramic tiles.

It is suggested to use an aluminum workbench of appropriate dimensions. Before placing the sheet on the workbench, ensure that the surface is clean and perfectly flat.

## GROUTING

Use CG2 type materials. In conditions that require water and vapor tightness or for sanitary and food uses, RG type materials should be selected.

The grouting operation is very important for the final result. Grouting should be done with materials developed for this purpose, as defined and classified in the UNE EN 13888 standard.

After placing all the pieces on the surface and waiting for the adhesive to dry as recommended by the manufacturer, the spacers and wedges should be removed.

Se debe esperar al menos 48 horas después de pegar las piezas para proceder al rejuntado en pavimentos, y 24 horas en el caso de revestimientos. Para mejorar el rendimiento estético y la practicidad,

Alaplana recomienda una junta de relleno de al menos 2 mm y el uso de crucetas espaciadoras. El tamaño de grano del material de relleno debe ser adecuado para el ancho de la junta. Las juntas deben rellenarse hasta el nivel superficial (de pisada) para crear una superficie continua.

Coloque las juntas de expansión a una distancia regular y deje un espacio de al menos 5 mm entre la superficie alicatada y las paredes (o pilares).

En cualquier caso, la provisión de juntas de expansión debe ser calculada por la persona a cargo de la obra. Todas las notas anteriores son un complemento necesario al criterio del instalador profesional.

## EN INSTALACIONES COMO PAVIMENTO

Las placas de 6 mm de espesor es adecuada para su instalación sobre suelos ya existentes: las placas se pueden instalar sobre suelos antiguos o revestimientos de mármol, piedra natural y cerámica, sin necesidad de demoler el suelo subyacente existente. Alaplana recomienda la instalación de placas de 6 mm de espesor solo en las siguientes condiciones: entornos residenciales, entornos comerciales sujetos a tráfico ligero y en cualquier caso en contextos donde no hay un paso regular de cargas pesadas o circulación de carros con ruedas duras.

## ATENCIÓN:

No se recomienda colocar las placas directamente sobre la solera. Esto se debe a que la colocación sobre solera está fuertemente condicionada desde la ejecución óptima del instalador profesional, desde su integridad curado (secado), respetando las juntas de dilatación adecuadas, así como por la instalación realizada de forma profesional. Por lo tanto, en los casos de instalación directa sobre el solado, Alaplana sugiere el uso de gres porcelánico de espesor tradicional.

## LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO

Tras la colocación, es de suma importancia limpiar oportuna y correctamente los restos de juntas y adhesivos: estos residuos, incluso cuando no son visibles, pueden comprometer el aspecto y el brillo de la superficie del gres porcelánico y retener la suciedad. Una perfecta desincrustación y eliminación de los residuos facilita y agiliza la limpieza diaria y realza la belleza y la luminosidad del producto.

En las 48 horas siguientes a la aplicación del mortero y antes de que éste se endurezca definitivamente, humedezca el suelo con una solución ácida tamponada. La dilución depende del tipo de superficie (lisa o con textura).

La solución que contiene un ácido especial para gres porcelánico se debe distribuir de manera uniforme. Si es necesario, frote con una fregona y deje actuar la solución durante unos 20 minutos.

Para superficies especialmente grandes, es posible utilizar un cepillo motorizado rotativo equipado con discos adecuados. Enjuague con agua y paños limpios. Repita esta operación varias veces hasta eliminar todas las manchas y los residuos. Asegúrese de cambiar el agua de enjuague con frecuencia. Termine secando.

Preste la máxima atención después de utilizar mortero de base epoxi: una vez endurecido, este tipo de mortero solo se puede eliminar con medios mecánicos, que son bastante agresivos y pueden dañar la superficie de las baldosas. En la limpieza de superficies grabadas o estructuradas, preste especial atención a asegurarse de eliminar todos los residuos en profundidad. Consulte las instrucciones del fabricante del mortero y sigalas escrupulosamente.

Si la limpieza posterior a la instalación se ha realizado correctamente, el cuidado diario, para eliminar la suciedad que surge al caminar o al uso general de la superficie alicatada, es fácil y rápida.

Wait at least 48 hours after gluing the pieces before grouting for floors, and 24 hours for wall installations. In order to improve aesthetic performance and practicality, Alaplana recommends a grouting joint of at least 2 mm and use of spacer crosses.

The grain size of the jointing material must be suitable for the width of the joint. Joints must be filled up to treading level in order to create a continuous surface. Position expansion joints at a regular distance and leave a gap of at least 5 mm between tiled surface and walls (or pillars).

In any case, provision of expansion joints must be calculated by the person in charge of the building site. All notes above are a necessary addition to the professional instalation process.

## ON FLOOR INSTALLATIONS

The range of 6 mm thick extra large slabs is suitable for installation on existing floors: the slabs can be installed on old floors or marble, natural stone and ceramic claddings, without the need to demolish the existing underlying floor. Alaplana recommends the installation of 6 mm thick extra large slabs only in the following conditions: residential environments, commercial environments that are subject to light traffic and in any case in contexts where there is no regular passage of heavy loads or circulation of trolleys with hard wheels.

## WARNING:

On floor, it is not recommended to lay the slabs directly on the screed.

This is because laying on a screed is strongly conditioned by the optimal execution of the screed itself, by its complete seasoning, by the respect of the appropriate expansion joints as well as for the professionally carried out installation. Therefore, in the cases of installation directly on the screed, Alaplana suggests the use of ceramic porcelain in traditional thickness.

## CLEANING AND MAINTENANCE

After installation, it is of essential importance to clean residues of grout and adhesive in a timely and correct manner: these residues - even when they are not visible - may compromise the appearance and brilliance of the porcelain stoneware surface, and withhold dirt. Perfect descaling and removal of residues makes daily cleaning easy and quick and enhances the beauty and luminosity of the product.

Within 48 hours from grouting and before the grout hardens definitively, wet the floor with an acid and buffered solution. Dilution depends on the type of surface (smooth or textured).

The solution containing a special acid for porcelain stoneware must be spread evenly. If necessary, rub with a mop and let the solution work for about 20 minutes.

For particularly large surfaces, it is possible to use a rotary motorised brush fitted with suitable discs. Rinse with water and clean cloths. Repeat this operation several times until all stains and residues have been eliminated. Make sure to change rinsing water often. Complete by drying.

Pay the utmost attention after using epoxy-based grout: once hardened, this type of grout can only be removed using mechanical means, which are rather aggressive and may cause damage to the surface of tiles. When cleaning engraved or structured surfaces, pay particular attention to make sure that all residues are removed deep down. Refer to the instructions of the grout manufacturer and strictly follow them.

If cleaning after installation has been performed correctly, daily care, for removal of dirt arising out of walking or general use of the tiled surface, is easy and quick.

En Alaplana trabajamos continuamente con el objetivo de garantizar la máxima calidad y eficacia en todas las fases de diseño y producción mediante procesos de fabricación que permiten la utilización responsable de los recursos naturales, respetando el medio ambiente.

Disponemos de un sistema de gestión conforme a la norma ISO 9001 basado en la mejora continua y nuestro afán por fabricar materiales que ofrezcan las más elevadas prestaciones técnicas.

*At Alaplana we work continuously with the aim of guaranteeing maximum quality and efficiency in all phases of design and production through manufacturing processes that allow the responsible use of natural resources, respecting the environment.*

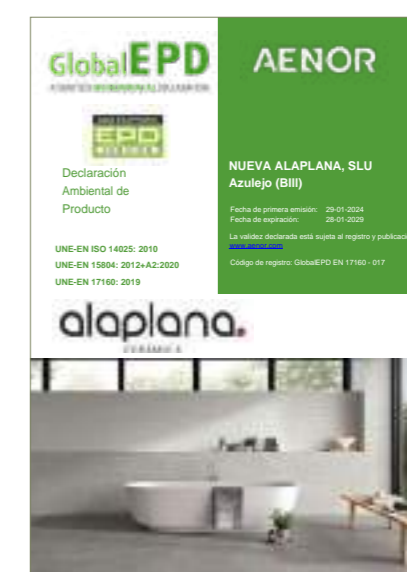
*We have a management system in accordance with the ISO 9001 standard based on continuous improvement and our eagerness to manufacture materials that offer the highest technical performance.*

Declaración Ambiental de Producto, DAP. Excelencia ambiental conforme a la Norma Internacional ISO 14025.

El perfil ambiental es un criterio cada vez más importante para la venta y para la elección de los consumidores. En Alaplana, estamos encantados de presentar nuestra última innovación en sostenibilidad: nuestras baldosas cerámicas ahora disponen de declaración ambiental de producto que además incluyen una referencia verificada del porcentaje de material reciclado, en conformidad con la norma ISO 17889-1:2021 Ceramic Tiling Systems. ¡Es hora de elevar nuestros proyectos al siguiente nivel con nuestra Declaración Ambiental de Producto!

**Environmental Product Declaration, EPD.** Environmental excellence according to the International Standard ISO 14025.

*The environmental profile is an increasingly important criterion for sales and for consumer choice. At Alaplana, we are delighted to present our latest innovation in sustainability: our ceramic tiles now have an environmental product declaration that also includes a verified reference of the percentage of recycled material, in accordance with the ISO 17889-1:2021 Ceramic Tiling Systems. It's time to elevate our projects to the next level with our Environmental Product Declaration!*





# Packing

	Formato Nominal Nominal Size	Formato Real Real Size	Caja / Box					EUROPALET					
			PZAS/CJ	M2/CJ	KG/CJ	PZAS/M2	KG/M2	ALTURA	PZAS/PAL	CJAS/PAL	M2/PAL	KG/PAL	
Porcelánico Porcelain Tile	15x90cm 6"x36"	15x90cm 6"x36"	9	1,22	22,29	7,41	18,35	73	432	48	58,32	1.090	
	23x120cm 9"x48"	23x120cm 9"x47"	4	1,12	22,78	3,58	19,87	83	216	54	60,39	1.250	
	23x120cm RC 9"x48" RC	22,7x119,5cm 8,93"x47,04"	4	1,09	22,22	3,69	20,20	82	216	54	58,59	1.220	
	30x60cm 12"x24"	30x60cm 12"x24"	7	1,26	22,92	5,56	18,19	75	336	48	60,48	1.120	
	30x60cm RC 12"x24" RC	29,5x59,5cm 11,61"x23,42"	7	1,23	22,80	5,69	18,52	75	280	48	58,97	1.110	
	30x150cm RC 12"x60" RC	30x149,5cm 11,81"x58,85"	3	1,35	29,52	2,23	21,94	73	126	42	56,51	1.240	
	37x75cm 15"x30"	37x75cm 15"x30"	4	1,11	21,85	3,60	20,27	88	216	54	59,94	1.200	
	37x75cm RC 15"x30" RC	36,5x74,5cm 14,37"x29,33"	4	1,09	21,30	3,67	19,61	88	216	54	58,86	1.175	
	45x45cm 18"x18"	45x45cm 18"x18"	7	1,42	25,10	4,93	17,67	103	364	52	73,84	1.325	
	60x60cm 24"x24"	60x60cm 24"x24"	4	1,44	29,16	2,78	20,69	75	144	36	51,84	1.070	
	60x60cm RC 24"x24" RC	59,5x59,5cm 23,42"x23,42"	4	1,42	28,61	2,82	20,29	75	144	36	50,98	1.050	
	60x120cm RC 24"x48" RC	59,5x120cm 23,42"x47,24"	2	1,43	31,10	1,40	21,27	75	80	40	57,12	1.240	
	75x75cm RC 30"x30" RC	74,5x74,5cm 29,33"x29,33"	2	1,11	21,98	1,81	19,85	90	96	48	53,14	1.075	
	100x100cm RC 40"x40" RC	99,5x99,5cm 39,17"x39,17"	2	1,98	43,33	1,01	21,88	75	48	24	47,52	1.060	
	75x150cm RC 30"x60" RC	74,5x149,5cm 29,33"x58,85"	1	1,11	25	0,90	22,44	75	40	40	44,56	1.050	
	120x120cm RC 48"x48" RC	99,5x99,5cm 47,24"x47,24"	1	1,44	34,00	0,69	23,61	75	36	36	51,84	1.300	
	20 THICK	60x60cm RC 24"x24" RC	59,2x59,2cm 23,30"x23,30"	2	0,71	27,50	2,82	38,84	75	72	36	25,49	1.010
		60x90cm RC 24"x36" RC	59,5x90cm 23,42"x35,43"	2	1,07	44,76	1,87	41,79	73	42	21	22,49	960
		60x120cm RC 24"x48" RC	59,5x120cm 23,42"x47,24"	1	0,71	30,67	1,40	42,94	75	32	32	22,84	985
STARLIGHT	100x100cm RC 40"x40" RC	98x98cm 38,58"x38,58"	2	1,92	46,48	1,04	24,21	75	40	20	38,42	950	
	60x120cm RC 24"x48" RC	59x119cm 23,22"x46,85"	2	1,41	33,06	1,42	23,54	75	72	36	50,55	1.215	
	120x120cm RC 48"x48" RC	119x119cm 46,85"x46,85"	1	1,42	34,50	0,71	24,36	75	36	36	50,98	1.300	

	Formato Size	Caja / Box					EUROPALET				
		PZAS/CJ	M2/CJ	KG/CJ	PZAS/M2	KG/M2	ALTURA	PZAS/PAL	CJAS/PAL	M2/PAL	KG/PAL
Revestimiento Pasta Blanca White Body Wall Tile	33,3x90cm RC · 13"x36" RC	4	1,20	21,90	3,34	18,27	80	200	50	59,94	1.110
	33,3x90cm RC · 13"x36" RC RELIEVE	4	1,20	21,30	3,34	17,77	80	200	50	59,94	1.080
	33,3x90cm RC · 13"x36" RC	4	1,20	23,88	3,34	19,92	80	200	40	48,00	970
	33,3x90cm RC · 13"x36" RC RELIEVE	4	1,20	23,12	3,34	19,29	80	200	40	47,95	940
Gres Gres Floor Tile	33,3x33,3cm · 13"x13"	13	1,45	24,78	8,97	17,11	80	598	46	66,63	1.160
	33,3x33,3cm · 13"x13" ESP. ANTIHIELO	9	1,00	23,04	9,00	23,04	80	414	46	46,00	1.080
	45x45cm · 18"x18"	7	1,42	26,53	4,93	18,69	103	364	52	73,84	1.400
	45x45cm · 18"x18" RELIEVE	7	1,42	25,45	4,93	17,92	103	364	52	73,84	1.325
	20,5x61,5cm · 8"x24"	9	1,13	21,80	7,93	19,00	95	576	64	72,62	1.410
	20,5x61,5cm · 8"x24"	10	1,26	22,58	7,93	17,93	95	576	64	80,68	1.460
	24x95cm · 9,5"x37,5"	6	1,37	31,39	4,39	22,95	85	216	36	49,25	1.150
	20x60cm · 8"x24"	13	1,56	22,92	8,33	14,56	93	624	48	74,88	1.120
Revestimiento Pasta Roja Red Body Wall Tile	20x60cm · 8"x24" RELIEVE	11	1,32	22,29	8,33	16,89	93	528	48	63,36	1.090
	20x60cm · 8"x24" RELIEVE	12	1,44	23,33	8,33	16,20	93	576	48	69,12	1.140
	25x40cm · 10"x16"	16	1,60	25,00	10,00	15,63	113	768	48	76,80	1.220
	25x40cm · 10"x16" PIEDRAS	15	1,50	23,54	10,00	15,69	113	768	48	72,00	1.150
	25x50cm · 10"x20"	13	1,63	26,95	8,00	16,50	90	468	36	58,50	990
	25x50cm · 10"x20"	13	1,63	26,95	8,00	16,58	113	624	48	78,00	1.300
	25x50cm · 10"x20"	12	1,50	24,57	8,00	16,38	113	576	48	72,00	1.200
	25x50cm · 10"x20" RELIEVE	13	1,62	25,00	8,00	15,38	113	624	48	78,00	1.220
	25x50cm · 10"x20" RELIEVE	12	1,50	24,92	8,00	16,61	113	576	48	72,00	1.210
	25x75cm · 10"x30"	7	1,31	24,11	5,33	18,37	88	315	45	59,06	1.100
	30x60cm · 12"x24"	7	1,26	15,65	5,56	14,81	73	336	48	60,48	915
	30x60cm · 12"x24"	10	1,80	26,67	5,56	14,81	103	480	48	86,40	1.300
	30x60cm · 12"x24" RELIEVE	9	1,62	25,83	5,56	15,94	103	432	48	77,76	1.200
	33,3x100cm · 13"x40"	4	1,33	25,20	3,00	18,92	80	200	50	66,60	1.280

	Formato Size	CAJA / BOX					PALET				
		PZAS/CJ	M2/CJ	KG/CJ	PZAS/M2	KG/M2	ALTURA	PZAS/PAL	CJAS/PAL	M2/PAL	KG/PAL
Revestimiento Pasta Roja Red Body Wall Tile	20x60cm · 8"x24"	13	1,56	22,71	8,33	15,22	90	832	64	99,84	1.470
	20x60cm · 8"x24" RELIEVE	11	1,32	22,08	8,33	16,73	90	704	64	84,48	1.415
	20x60cm · 8"x24" RELIEVE	12	1,44	23,33	8,33	16,20	90	768	64	92,16	1.495
	25x40cm · 10"x16"	16	1,60	25,42	10,00	15,89	110	1.024	64	102,40	1.640
	25x40cm · 10"x16" PIEDRAS	16	1,60	24,69	10,00	15,43	110	1.024	64	102,40	1.610
	25x50cm · 10"x20"	13	1,63	25,00	8,00	15,38	110	832	64	104,00	1.615
	25x50cm · 10"x20" RELIEVE	11	1,38	24,45	8,00	17,78	110	704	64	88,00	1.580
	25x50cm · 10"x20" RELIEVE	12	1,50	24,45	8,00	16,30	110	768	64	96,00	1.580
Gres Gres Floor Tile	33,3x33,3cm · 13"x13"	13	1,45	24,78	8,97	17,11	76	702	54	78,22	1.360
	33,3x33,3cm · 13"x13" ESP. ANTIHIELO	9	1,00	22,68	9,00	22,68	76	486	54	54,00	1.240
	45x45cm · 18"x18"	7	1,42	26,56	4,93	18,69	100	448	64	90,88	1.715
	45x45cm · 18"x18" RELIEVE	7	1,42	26,09	4,93	17,92	100	448	64	90,88	1.685
	20,5x61,5cm · 8"x24"	9	1,13	21,72	7,93	19,00	92	576	64	72,62	1.405
	24x95cm · 9,5"x37,5"	6	1,37	31,39	4,39	22,95	82	336	56	76,81	1.760

PORCELÁNICO DE GRAN FORMATO 6MM · BIG SIZE PORCELAIN 6MM (INFORMACIÓN POR PIEZA · INFORMATION PER PIECE)					
Formato Size	Espesor Thickness	m <sup>2</sup> pieza m <sup>2</sup> piece	kg pieza kg piece	Pieza m <sup>2</sup> Piece m <sup>2</sup>	kg/m <sup>2</sup>
1200X2800X6mm · 48"X110" RC	6 mm	3,36	50	0,30	14,88

EMBALAJE CABALLETE (MM) · A-FRAME PACKING (MM)						
Piezas Pieces	m <sup>2</sup>	Peso neto Net weight	Peso cajón Crate weight	Largo Lenght	Ancho Width	Alto Heigh
44	14,86	2300/2400	80	2900	550	1455

EMBALAJE CAJÓN (MM) · CRATE PACKING (MM)						
Piezas Pieces	m <sup>2</sup>	Peso neto Net weight	Peso cajón Crate weight	Largo Lenght	Ancho Width	Alto Heigh
22	73,92	1274	165	2920	1320	388
12	40,32	744	140	2920	1320	338
6	20,16	422	130	2920	1320	288



Packing

[www.nuevaaplana.es](http://www.nuevaaplana.es)



**alaplana.**  
CERÁMICA

C/ El Pinet, 1 Polígono Industrial "Els Plans" 12592 Chilches CASTELLÓN - Spain  
Tel. +34 964 583 434 + 34 964 583 263 - Fax +34 964 583 263  
[nuevaalaplana@nuevaalaplana.es](mailto:nuevaalaplana@nuevaalaplana.es)  
[www.nuevaalaplana.es](http://www.nuevaalaplana.es)